

師德會訊

2016. SEPT.

NO. 97

HELLO! E.T.

全語言 閱讀教學 p.03

化身小小書評家 p.08

贏在國小學力檢測 p.12

好玩有趣的圖像發音法 p.28



第44屆
STYLE/JET
Saxoncourt Tests for Young Learners of English Junior English Tests

全國兒童暨青少年 英語分級檢定

領航22年
兒童英檢
第一品牌

★檢定日期★

105年11月20日(日)

★報名截止日期★

掛號通訊、師德門市、敦煌門市

9月14日(三)

網路報名

9月21日(三)

<http://www.stylejet.com.tw>



即刻
報名

★參加對象★

6至17歲 (學過英文一年以上、小一至高三)

★報名專線★

(02)2381-0281 分機：115・131・182

★免費簡章備索★

師德文教(股)公司、敦煌書局全省門市



麻坡

台北

桃園

台中

彰化

嘉義

台南

高雄

後暑假作業時代

自從暑假作業取消後，小朋友暑假的計畫，多出了不少選項，培養新的興趣、練習新的運動、跟家人出國遊玩、參加主題夏令營，每件事都讓人興致盎然，學生們想玩的念頭，還來不及收心，一下子又開學了。無論這個暑假孩子們做了什麼，老師的任務就是要幫助他們，讓一個暑假的充電，能夠好好展現在學期開始的各種活動當中，老師也可以驗收孩子們暑假期間的學習和成長，盡快找回學習的步調。

說起以前的暑假作業，一定就是各種科目的大量學習單。雖然這些學習單的目的，是要幫助學生複習和延伸學習，但有時內容缺乏彈性和變化，學生之間東抄抄、西看看，即使勉強完成了，卻不是憑藉自己的實力，也沒有真正反映學生的學習進度。其實，老師們可以透過不同的方式，設計需要用到創意和體驗的活動，並且結合一些科學展覽、美術展覽、音樂會等等，讓學生實際瞭解這些學科在生活中如何體現，讓學生知道這些學科是活的、是富有創造力的。老師們也能有更多樣的學習資源，豐富自己的課堂。

暑假作業當中，讀書心得也是絕對不可少的一個項目。因為希望學生多利用時間閱讀，有些學校還會仔細地列出書單，希望學生有更多接觸優良讀物的機會。然而，為了瞭解學生的閱讀進度與程度，讀完書免不了要寫上一份心得報告，這可是學生最不喜歡的部分。每每看著老師發下的讀書心得表格，總是既定的內容、制式的問題，學生也就順理成章地，再把書拿起來翻翻抄抄，最後交出一篇了無新意、內容乏味的讀書「摘要」，而無法稱之為「心得」。「心得」必須是學生「心有所得」而寫出來的才算數，如果透過一般的表格，只能得到一份書籍大綱摘要，而且每個學生還大同小異，無法看到學生閱讀後，自己心中的想法和感覺，失去了撰寫心得的原意。

本期的「圖解教學活動」，提供了很多不同於以往的讀書心得寫作方式，形式上可以運用不同表格或結合勞作；內容上則可以用改編或重新詮釋的方式，讓學生加入更多自己的想法，充分發揮本身的創意。這樣有變化、有想法的讀後活動，才能讓學生融會貫通、舉一反三，最終能因此更喜歡閱讀。

《Hello! E.T.》總編輯 孟慶蓉

pd@cet-taiwan.com



September

- ★ 09/01 (四)
 - 【檢定書展】第 44 屆 STYLE/JET 書展優惠，即日起全面 75 折起！
- ★ 09/04 (日)
 - 秋季聯誼會 -台中場
- ★ 09/07 (三)
 - 第 19 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定 / 網路報名截止日
- ★ 09/11 (日)
 - 秋季聯誼會 -台北場
 - 史嘉琳英語聽說精修班 -台中班
- ★ 09/12 (一)
 - 兒童「趣味科普」電子書新品優惠開跑
 - 39 教具「女王教師購物節」強勢推出
- ★ 09/14 (三)
 - 第 44 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定 / 通訊報名截止日
 - 【新書優惠】3 分鐘玩遊戲
- ★ 09/16 (五)
 - 【新書優惠】贏在班級管理
- ★ 09/19 (一)
 - 「創意文具館周年慶」活動開跑
- ★ 09/21 (三)
 - 第 44 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定 / 網路報名截止日
- ★ 09/25 (日)
 - 秋季聯誼會-高雄場
 - 史嘉琳英語聽說精修班 -台北 (I) 班
- ★ 09/28 (三)
 - TKT 8/21 場次線上成績查詢

October

- ★ 10/02 (日)
 - 史嘉琳英語聽說精修班-高雄班
- ★ 10/05 (三)
 - TKT 8/21 場次寄發證書
- ★ 10/15 (六)
 - STYLE/JET 英語口說分級檢定 -高雄場
 - KITE 幼兒英語口說檢定 -高雄場
- ★ 10/16 (日)
 - STYLE/JET 英語口說分級檢定 -台中場
 - KITE 幼兒英語口說檢定 -台中場
 - 史嘉琳英語聽說精修班 -台北 (II) 班
- ★ 10/29 (六)
 - STYLE/JET 英語口說分級檢定 -台北場
 - KITE 幼兒英語口說檢定 -台北場
- ★ 10/31 (一)
 - TKT 12/18 場次報名截止日

Contents

- P.01 編輯筆記
- P.03 大師開講—
國小英語閱讀教學—全語言教學法應用
- P.08 圖解教學活動—
讀書心得創意寫作
- P.12 活化教學新觀念—
迎戰國小學力檢測
- P.16 翻玩教學遊戲—
寫作實力養成活動
- P.20 教具創意角—
玩「轉」海報教學
- P.24 十二年國教進行式—
國中會考六大閱讀應用策略 (二)
- P.28 教學得來速—
圖像發音輕鬆學

HELLO! E.T. 師德會訊 雙月刊

發行人 陳文棋
總編輯 孟慶蓉
執行編輯 李笠揚
美術設計 王宥勻、楊鴻嘉、林欣陵
發行所 師德文教股份有限公司
台北市忠孝西路一段 100 號 12 樓
電話 (02) 2382-0961
傳真 (02) 2382-0841
網址 www.cet-taiwan.com
印刷 金灑印刷事業有限公司

電子期刊下載



請先點選 LINE 的「加入好友」
ID 搜尋 @cetline 將官方帳號設為好友

國小英語閱讀教學 ——全語言教學法應用

文／鄭錦桂

台北市立大學英語教學系 副教授

全語言教學法在美國從 1980 年代逐漸受到重視，在此之前，美國的老師在教閱讀時，通常是使用教導學生如何解碼 (decoding) 的字母拼讀法。兒童由認識字母及音素 (phoneme) 開始，再組合為字詞，並利用字母拼讀規則見字讀音，然後逐漸組合成較大的單位，如字詞、語句、段落而至篇章。有一群教育學家（如 Carolyn Burke, Jerome Harste, Kenneth Goodman 等人）認為這樣的教學方式將語言分割成支離破碎的片段 (bits and pieces)，使語言學習及閱讀失去有意義的情境及目的，反而不利於兒童學習，所以他們提倡全語言教學法，主張語言應保有整體性，並強調以意義取向的學習活動。

全語言教學的基本理念包含：(1) 語言學習應由整體至部分，因此進行閱讀教學時，應讓學生對文本有整體的理解後，再進行細部結構的學習；(2) 聽、說、讀、寫不應分開教或學，應整合在一起；(3) 語言及知識的發展是透過社會化的過程建構而成，並非由教師或課本直接傳授，因此課堂上常有合作式學習的活動；(4) 語言的使用必須有意義、有目的，且語言的使用會因場地、時間與對象而有所不同，因此教學活動通常具有真實目的及溝通對象，而教材多為「真實語料」(authentic materials)；(5) 以學生為中心，重視學

生的文化、語言背景及個別差異；(6) 語言為溝通、表達與創作的工具，即使是初學者都常被鼓勵創作、發表學習成果及作品。

【對全語言教學法的迷思與澄清】

1. 全語言教學就是繪本教學？雖然繪本是全語言課堂中常使用的教材，但這並不代表繪本教學就是全語言教學，若教師使用繪本的目的與方式不符合全語言教學的基本理念，那仍舊不是全語言教學；例如若只是用繪本來教授單字與句型，忽略學生對整體文本的理解與感受，便與全語言教學的原則背道而馳。此外，繪本僅是可用教材中的一種，全語言課堂中可使用的「真實語料」包括童詩、童謠、歌曲、賀卡、謎語、菜單、食譜、廣告、漫畫、電子郵件、學生的作品、師生共創的故事等。
2. 全語言教學就是全英語教學？Whole Language Approach 全語言教學和 English Immersion Program 全英語教學兩者的名稱不同，所代表的意義也不相同。全語言教學強調的是語言的整體性，教學活動須在有意義的情境下進行，且通常具有真實目的。在全語言課室中，雖然學生被鼓勵以目標語（英語）溝通表達，但學生的母語被視為既有知識的一部分，這些知

識可幫助英語學習，而學生的母語文化亦可納為課程內容的一部分。反之，全英語教學僅強調教師必須全程使用英語教學，但教學活動可能是缺乏情境的機械式練習，學生禁止使用母語，而母語文化也常受到忽視。由此可見，全語言教學與全英語教學是不能混為一談的。

【國小英語閱讀的全語言教學法】

如何將全語言教學法，實際應用於台灣的國小英語閱讀教學呢？以下筆者以三種常用的國小英語教材為例，提供一些可行的方法供老師們參考，老師們可利用相同的原則，依據自己的教學情境、教材內容及學生特性，發展出自己的活動，將全語言概念融入教學中。

1. **歌謠韻文教學**：歌謠韻文是真實的語料，也是很好的閱讀素材。以韻文 *Teddy Bear*, *Teddy Bear* 為例，教師可以先在海報上寫出歌詞，一邊朗誦，一邊以圖畫及表情動作讓學生了解韻文內容，然後請學生逐句朗讀歌詞。接著，帶學生練習說歌詞中的指令（如 *Turn around.*），並一邊做動作。學生熟練後，讓學生練習依聽到的指令做出正確的動作，以及依看到的動作說出正確的指令。另外，老師也可以用字卡帶學生反覆認讀歌詞中的押韻字（如 *around/ground*），然後將字卡隨意擺放在黑板上，找幾位學生將押韻字進行配對，確認他



們了解押韻字的概念。之後將學生分組，發給每組一套字卡，除了韻文裡的押韻字，也可包含過去學過的單字，讓學生將有同樣韻母的單字歸類 (*word-sorting activity*)。最後發下挖空押韻字的歌詞學習單給學生填寫。填完再請學生朗讀韻文並表演動作。回家作業則為仿寫童詩，並畫插圖呈現他們對歌詞的理解。

2. **會話教學**：台灣國小英語教科書中的課文主要是英語會話，因此這些會話也是培養國小學童閱讀能力的素材。在讓學生閱讀課文之前，老師可以 *wh-questions* 提問，並利用情境圖提供線索，啟動學生的背景知識對課文內容進行預測。

Mary: I'm hungry.
John: Look! There is a new breakfast shop over there.
John and Tina: Great! Let's go there.
Mary: Wow, they have bread, eggs, sandwiches, hamburgers, soup, milk and juice. What do you want, Tina?
Tina: I want a sandwich and milk.
Mary: I want a hamburger and juice. How about you, John? What do you want?
John: I want bread, eggs and soup.

以上方會話為例，老師可問 *Who are the people in the picture? Where are they? What do you see in the picture? What do you think they are talking about?* 學生預測課文內容後，老師便可用表情動作及圖示講解對話內容。然後進行是非題活動，讓學生聽句子，再以手比圈或叉，檢視學生對課文的理解程度，如 *They are going to have breakfast. (O)*、*Mary wants a sandwich and juice. (X)*。等確定學生了解課文後，便可帶著學生逐句朗讀或分組朗讀。接著可進行 *That's not right* 的活動，老師唸課文給學生聽，但中間會故意唸錯，此時學生必須說 *That's not right.* 並說出正確的句子。隨後教師可直接進行主要句型及替換單字的教學，並搭配適當圖示（如

不同食物組合) 進行有意義的練習 (meaningful practice)。等學生熟練後，可讓學生以小組合作的方式改寫會話內容，然後再以角色扮演的方



式演出來 (讀或說)。回家作業則可讓學生自己設計早、午、晚餐的菜單，用主要句型描述 (寫) 並加上圖示呈現，在下次上課時以 show and tell (讀或說) 的方式與同學分享，或以 survey 的方式讓學生彼此問答並寫下答案 (聽說讀寫)。

3. **繪本教學**：介紹時，可先讓學生預覽封面及插圖，並以 who, what, when, where 等問題引導學生思考，引發閱讀動機及啟動學生的背景知識，隨後一頁頁進行導讀，先利用圖示介紹該頁的人、事、物，然後讓學生試著自己讀句子，遇到生字時，教師可指導學生如何以 phonics 或將單字分解的方式認讀 (如分音節；分字首、字根、字尾；將 compound words 分為兩個單字)，並提問檢視學生是否理解故事內容 (聽與說)。若學生有不懂的字句，則可教導學生從上下文猜出語意。等導讀完後，可進行各種朗讀活動 (全班朗讀、分組朗讀、同儕朗讀)。接著，教師可依文本的性質，選用合適的圖像組織圖，讓學生填寫故事發展順序的 story map **beginning** → **middle** → **end**，比較兩個故事或兩個角色異同的 Venn Diagram ，呈現循環事件的 Cycle of Events ，教師也可稍作修改或自行設計出適合自己教學目的的組織圖，以 The City Mouse and the Country

Mouse 這個故事為例，筆者參考 Scholastic 出版之 Folk & Fairy Tale 的教師手冊，改編為右圖的格式。填寫這些組織圖能檢核及促進學生對文本整體的了解，老師可以讓學生以小組合作的方式完成。等學生有了整體的了解後，教師可根據書中重複的句型、重要單字、重覆出現的拼字模式進行直接教學。最後，讓學生對文本作整體的回應、改寫、應用或再創造。如做角色扮演或讀者劇場、以同樣的故事架構創造新的故事、或發表讀後感 (喜歡住在鄉下或城市？原因為何？)。



以上三個例子的教學流程皆是由整體到部分，然後再回到整體，並融合聽說讀寫的練習。活動方式包含全班、小組合作及個人練習活動，且都是在有意義的情境下，讓學生建構語言知識及應用所學達到真實的溝通目的。同時，這些例子也顯示，運用全語言教學法並不一定要使用繪本，只要在教學過程中掌握基本理念，用其他閱讀素材仍可隨時融入全語言教學法。另一方面，教師使用繪本教學時，也須遵循相同的原則，不可流於單字與句型教學，而應讓學生對文本有整體的理解，再進行細部結構的學習，最後仍應再回到整體的文本作回應、感想及應用，如此才能真正體現全語言教學法的精神。

國際化

STYLE/JET 全國兒青少年英語分級檢定



兒童英檢第一品牌

英語檢定 校內搞定

歡迎第一
加入第一



★ 檢定項目：STYLE/JET (6~17歲)
KITE (4~6歲)

★ 服務項目：學習評量、多元檢測、能力分級、入學檢定

- ★ 委辦條件：
- ① 依檢定項目須達基本報考人數
 - ② 自備考場或由師德代尋
 - ③ 依團體需求彈性安排考試時間



<http://www.stylejet.com.tw/campus>

歡迎各級學校及團體來電洽詢相關業務

服務專線：(02)2381-0281分機131.115.182

★ 讓課堂驚喜不斷！★

3分鐘扭出 好遊戲

100個依主題、學習程度
撰寫的遊戲書

人物
職業

交通
工具

星期
月份

休閒
嗜好

時間
時態

我要購買

- ❶ 好教學！十二大兒美教學主題遊戲，百大遊戲隨選隨用！
- ❷ 好上手！圖文搭配快速進入遊戲情境，三分鐘看懂馬上玩！
- ❸ 好好玩！輕鬆打造趣味英語遊戲教室，學習加分自信加倍！

9/14 ~ 11/14
限時優惠價

250元
(定價299元)

【注意事項】★ 此優惠方案僅限師德門市、劃撥與網路購買。★ 洽詢專線：(02)2382-0961 分機198、119

讀書心得創意寫作

文／彭若寧 (Mika)

Master in TESOL, New York University

「圖像式文法練習本」作者 [詳細介紹](#)

資深英語老師

“

在學生讀完一本書後，引導他們寫出對這本書的看法與評價，能幫助提升閱讀理解以及獨立思考的能力。老師可以依據學生的能力，請他們寫「讀書心得」或「書評」。兩者都會涵蓋內容大綱，但是心得主要在重述書本內容，探討作者的背景與觀點，屬於較「客觀」的寫作；而書評則著重在分析寫作手法與內容，並給予個人評價或推薦，屬於較「主觀」的寫作。如果老師擔心因為每人閱讀速度不同，無法讓全班在指定時間內讀完一本書，可利用一堂課的時間，帶全班共同賞析短篇小說，或甚至繪本、漫畫、電影或戲劇，再請學生寫出心得或評論。

”

寫作前置活動

1 複習文本內容

在學生們著手寫作之前，老師不妨讓學生們進行分組討論，重溫文本的內容並簡略說出大綱。為了確認每位學生都已熟悉文本內容，老師可以進行簡單的問答活動，如：「書中男主角的職業為何？」，請學生們分組上台搶答。

2 發想文本心智圖

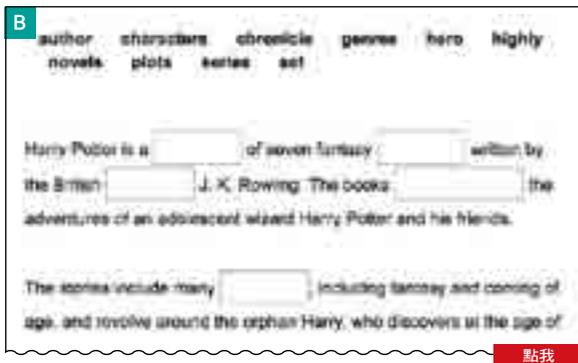
有別於傳統條列式的筆記，心智圖亦圖亦文的樹狀結構，能幫助學生們分析文本內容，讓他們在撰寫心得或評論時，更有邏輯根據。視學生們的程度，可決定要讓他們自行發想心智圖的脈絡，或是由老師提供一個既有的架構，讓學生填入關鍵字即可（如圖 A）。



3 閱讀知名著作

為了讓學生們在寫作前熟悉讀書心得及書評的架構，老師勢必要帶大家閱讀幾篇此類型的文章。建議老師找幾篇暢銷書的心得或評論（最好曾被改編為電影），如此才能確保大部份的學生都對故事有印象。老師可以根據學生的字彙量與文法程度，挑選合適的版本，或甚至自行簡化改寫故事。為了增加課堂的互動，老師可以把心得

或書評以「配合題」的方式呈現，挖空文中的關鍵字，讓學生們根據自己對該書的了解以及由上下文的推敲，填入合適的答案（如圖 B）。



寫作練習活動

1 傳統心得寫作

制式的心得或評論涵蓋以下三個部分：

1. 介紹：

提供該作品的基本資訊，例如：書名／篇名、作者姓名、出版資訊、作品類型，並且用幾句話簡單介紹該作品以及自己心得／評論的重點內容。

2. 主體：

第一段 提供作品資訊。整理出作者的生平或創作理念，並簡述作品的背景設定、敘事觀點（第一人稱／全知觀點／第三人稱）、書中角色等。接著按順序將事件與整部作品的高潮與結局，組織成一段精簡的劇情介紹。

第二段 分析或評論作品，以及表達自己對作品的觀感。無論對作品喜好與否，都要拿出能使讀者信服的足夠理由，來支持自己的論點。

3. 結論：

統整自己的論點，對作品做出整體評價，並說明是否推薦該作品。老師可以提供一些模板句型，如：The book is written by... / The story is taken place in... / What surprised me is...，來幫學生抓住寫作方向，也同時加深文章的專業度。只要上網搜尋：

book review useful language / expressions / phrases

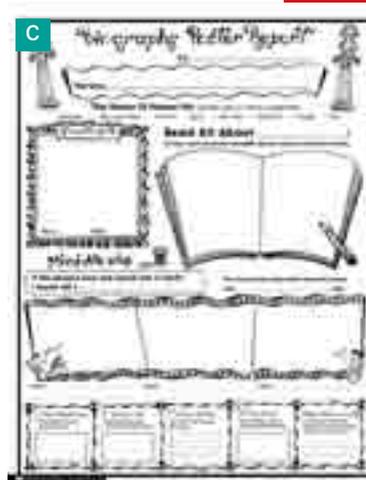


就能找到許多好用的句型範例，甚至是解釋詳盡的講義。

2 表格式心得寫作

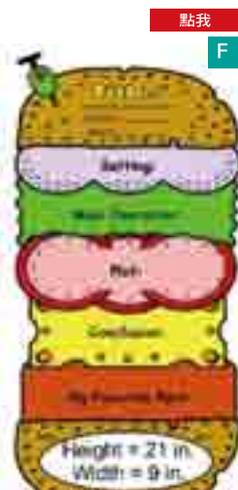
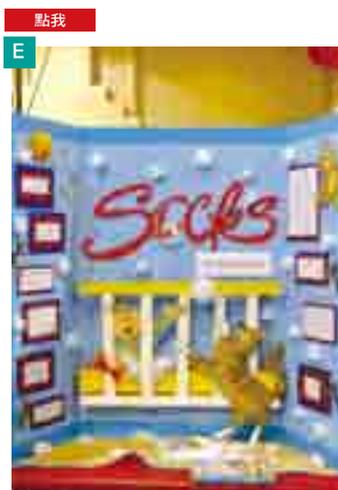
即使老師已經清楚說明心得或評論中每個部分要寫的內容，還是會遇到不知從何下筆的學生。指導初、中級程度的學生時，不妨將傳統的寫作形式，轉換成 Q&A 問題集的形式。學生們只需要針對每個問題，用幾句話回答即可。少了長篇文章所需的起承轉合等寫作技巧，這樣一問一答的寫作，難度就相對降低了。

點我



面對年齡層較低的學生們，老師可以捨棄作文紙的呆板格式，在呈現上加入一點美術元素，如改用圖文相輔的趣味排版（如圖 C），來激發學生們的參與感及認同感。甚至有些部分還可以請學生用圖畫代替文字，來表達自己的意思。

遇到美術細胞活躍的學生，老師可以大膽嘗試將心得／評論寫作與勞作結合，將每道題目與學生作答的空間，如下頁圖 D ~ F，設計成一個個獨立的附件。這些充滿「機關」的作品除了繽紛有趣以外，展示時也能增加同儕翻玩及閱讀的機率。只要鍵入 [creative book reviews](#) 即可在網路上找到更多現成的寫作表格，或是勞作的 DIY 教學。



3 創作心得寫作

前一個部分介紹了「格式」上的突破，以下 Mika 要分享「內容」上的創意發想。老師們可以將以下的寫作方式搭配傳統的心得或評論寫作，讓兩者相互輝映，集結成更完整的作品。上網搜尋 就可以找到很多好玩的心得寫作替代方案。以下精選三個我最中意的活動：

1. 書籍企劃：

請學生假想自己是出版社的書籍企劃人員。他們必須為自己喜愛的書重新製作書衣，除了封面圖片及作者姓名等必須自行繪製、排版以外，封底的内容簡介（精簡的心得或評論），甚至書腰（通常印有推薦人名單與短語）都要自己撰寫與設計。完成後在教室中成立一個臨時的閱讀角落，將每個人的書衣作品包覆在原書外，供同學們參考並翻閱。

如果時間許可，甚至可以舉辦一個煞有其事的新書發表會，請同學擔任主持人、作者、前來站台的名人、記者或讀者。前三個角色負責準備一小段演說，而後兩個角色負責擬問題請教作者或主持人。這樣一來，還能順便練習口說呢！

2. 作品改編：

要知道學生是否確實讀了指定的書籍，其中

一種檢驗法就是請他們用不同的方式再現文本內容。老師可以請學生分組進行，指派每一組用一種方式呈現：比如將原作改編成繪本、漫畫或甚至製作短片或電影預告片，都能練習到截取文本重點的能力。

3. 報紙編輯：

這項作業也必須讓學生們分組進行，每一組根據文本內容，撰寫報紙中的一個版面或某幾個區塊。以暢銷小說《哈利波特》為例，老師可以指派學生們杜撰頭版新聞（如「催狂魔再次來襲！」）、體育版新聞（如「魁地奇世界盃下個月登場」）、人物專訪（如「魔法部長金利·俠鉤帽的生活哲學」）甚至是廣告（如「柏蒂全口味豆一臭襪子口味濃郁上市」）、一周天氣預報，或甚至街拍美女「今日我最美」單元等等。最後再把每一組的作品集結起來排版印刷，成品一定讓學生們成就感十足！

圖片出處：
 圖 A：<https://goo.gl/NvOQ5v>
 圖 B：<http://goo.gl/wrTrUr>
 圖 C：<https://goo.gl/TZ3lyA>
 圖 D：<https://goo.gl/K55ETv>
 圖 E：<https://goo.gl/A8intD>
 圖 F：<https://goo.gl/VePmEY>

創意英語 桌遊達人班



肥蝙蝠語錄：

『桌遊不是一窩蜂，它是訓練邏輯判斷、獨立思考的最佳夥伴。如何從生活中找靈感、從新角度看舊事物，把桌遊巧妙融合在英文課堂裡？不必太多道具、沒有手作危機，讓我們把桌遊精神帶給孩子吧！』

【課程簡介】

靈敏偵探英聽力
妙語說書口語力 ★
創意閱讀教學力
下筆如神寫作力

【講師簡介】

林鈺城 Mike Fatbat
親子天下「翻轉教育」嚴選百大教師
瘋狂英語桌遊玩咖
各大機構搶破頭師訓講師
曾任教育部國小英語領域中央諮詢輔導員
現任國小專任英語教師

【開課資訊】

上課日期：11/13(日) 台中班、11/27(日) 台北班、12/4(日) 高雄班
上課時間：13:30~16:30

課程費用：899 元/人（內含 100 元購物金，限課程當天購買教具使用，恕不折換現金）

洽詢專線：(02)2382-0961 分機 117，或上師德線上報名 <http://www.cet-taiwan.com>

飛去
報名



迎戰國小學力檢測

文／施錦雲

英國華威大學兒童英語教學碩士
現任台北市國小英語教師

台北市國小學力檢定測驗從 94 學年度開始施行，已經正式邁過了第十個年頭。一開始教育局只了解學生在國小階段對於國語文、數學的學習狀況，所以學力檢測只針對剛升上六年級的小朋友來舉辦，希望透過對檢測來了解學生的學習狀況，進而提供老師教學的策略，改進教學法以提升學生學習的能力，或是針對能力低下的學生進行補救教學。從 98 學年度開始，又加入了英語學力檢測。但不同於國語文、數學的學力檢測是普測，英語學力檢測採取的方式，則是依學校規模分層比例，隨機叢集抽樣。這樣的檢測一直施行到 102 學年，因為發現到檢測結果如果不如預期，到六年級再進行補救教學其實為時已晚，於是台北市教育局才開始將學力檢測提前在五年級實施。

以台北市 104 學年度而言，共有兩萬多名小五學生參加國語文及數學的學力檢測，英語則有六千多位學生參加。以檢測成就水準來說，國語文和數學都有四個分級水準：高級、中級、基礎級和未達標準級；然而英語則只分為：進階級、基礎級和未達基礎級等三個水準級。對於英語檢測而言，首重的是學生的聽力與閱讀能力，只有在 100 和 104 學年度分別加入了書寫及口說能

力的評量。由於英語在台灣仍屬於外語學習，為了避免學生因為英語檢測的結果而受挫，導致學習興趣喪失，檢測仍以抽樣為主，檢測的題型也以「中間偏易」為原則，除了讓教育單位了解學生的英語學習狀況，以幫助老師們做好充分的教學準備，也希望透過簡單的學力檢測，提升學生對於英語學習的信心。

英語學力檢測，是以「台北市國民小學語文學習領域英語課程綱要」[瞭解更多](#) 所列舉的聽、說、讀、寫及綜合應用等各項能力指標為依歸，主要命題內容除了基本的字母拼讀法 (phonics) 規則外，並根據課程綱要中所列之能力指標，配合 320 個口語應用字詞及 250 個書寫應用字詞，以及 69 句生活用語及 30 句簡易句型，以符合低、中年段的能力指標及內容進行命題。英語語言能力的評量歷年來以漸進式規劃，先評量聽與讀的能力，再加入寫與說之能力，以符合課程綱要的精神及內涵。在「台北市英語教學資源網」便可查詢得到台北市的英語能力指標。

以下筆者將針對檢測試題，提供教學上的活動建議，讓老師們將活動融入平日的教學之中。

(一) 字母拼讀 (phonics) 活動

教學目標：能了解字母與發音的對應關係，利用字母拼讀法，嘗試將所看到的字詞讀出或嘗試將聽到的字詞拼出。老師們平常就可以在發音教學上，多提供學生聽辨活動練習。例如：_____other
→ ❶ br ❷ gr ❸ tr ❹ cr，學生們需要從 CD 中聽見 brother 對應的字首子音群，並選出正確答案
❶ br。

A. Yes or No? 最初的活動由讓學生聽辨對、錯的練習開始。老師可以在黑板上畫上 O 和 X，如果老師說 grand，但手上卻是拿著 brand 的字卡，學生要去拍畫 X 的黑板。如果老師唸的是正確答案，則要去拍 O。活動中亦可隨時加入變化，比如當答案正確時學生需要雙手抱頭，答案不正確時則是雙手在胸前交叉等，來增加活動的趣味性。

B. Which one? 當學生的拼讀能力逐漸建立時，老師可以在黑板上寫出曾經學過的字首子音群 (br, cr, dr, fr, gr, pr, tr, bl, cl, fl, ...)、母音發音規則 (ai, ay, a_e, ea, ee...) 或是字尾子音，依學生學習狀況，讓學生聽辨老師現在唸的是哪個音？然後選出黑板上正確的答案。有時候更可以請能力好的學生上台當老師，唸出一個單字讓其他同學聽辨。同時，老師也可以觀察學生們的發音是否正確，並讓學生適應不同的聲音來源。通常課堂上學生的聽力來源是 CD 或老師，偶爾讓不同的同學成為聽力來源，也是很好的訓練。



C. Pass it on. 和傳聲筒遊戲相仿。老師將一些發

音相似的不同單字 (play, clay, pray, pay, day, bay,...) 寫在黑板上，將班上分成四個駐點（依教室大小決定駐點多寡），每個駐點及黑板前各站著一位同學。請黑板前的學生選一個單字，老師出示該生所選的單字給第一位駐點的同學看，第一位同學要會唸該單字，然後走到第二個駐點，小聲地唸給同學聽；依此類推，到第四個駐點的同學，就要拼出第三位同學唸給他的單字，或是找出已經寫在黑板上的正確答案（視學生的程度來決定是否拼出答案，或是只要找出正確單字就可以了。）

(二) 英文字母活動

教學目標：能正確辨識印刷體大小寫字母，說出並寫出 26 個英文字母。例如：CD 唸出 x，學生須從答案中 ❶ a ❷ k ❸ s ❹ x 中，選出正確答案 ❹ x。這可以說是低年級就應該具有的基礎英語能力。所以低年級英語老師在進行字母教學時，需要提供充分的聽寫練習，讓學生可以完全熟悉字母發音。

A. Writing on the back. 和 Pass it on. 的遊戲類似。老師將班級排成兩排隊伍，每位同學面向黑板站直排好。老師先集合每排的最後一個同學，請他們看老師手上的答案，再回到隊伍內，將答案寫在前一位同學的背上；依此類推，往前傳到黑板前的第一位同學時，請第一位同學在黑板上寫出背部所感受到的字母，並大聲唸出來。



B. Put them in order. 老師可以利用坊間現成的字母卡，或者用名片卡製作字母卡片，請學生將 26 個字母按照順序排出來，並按照順序大聲唸出；或是故意抽走幾張字母卡片，請同學將缺少的字母寫在黑板上並大聲說出。在低年級的學習階段中，為學生提供諸如此類充分的練習是非常必要的。

（三）基本應用字詞活動

教學目標：讓學生確實學會教育局羅列在英語能力指標上的 250 個書寫應用字詞。例如：請選出一個與其他三個字詞不同類型的選項 ❶ father ❷ tiger ❸ mother ❹ sister，學生應選出的正確答案為 ❷ tiger。學生要充分了解每個單字的意思，才有辦法挑出正確的答案。這 250 個單字在英文課會配合課本單字教學，只要在課堂中落實單字教學，學生應能答對。學生不需要拼出單字，但一定要了解單字的正確意涵。

A. Where's my partner? 老師可以分別製作單字卡，英文和中文分開製作。將中文單字卡和英文單字卡分別發給學生，請學生將英文單字卡和中文單字卡正確配對出來，即完成活動。

B. Are you my family? 將不同主題的單字卡混合在一起發給學生。每位學生發下一張單字卡，學生需要在教室內走動並詢問同學，找出擁有和自己相同主題單字卡的同學。例如：A 生問 "Are you my family? I am 'desk'."，B 生回答 "Yes, I am 'chair'." 或 "No, I am 'apple'."。學生彼此詢問，直到找到全部的家人為止。老師可以事先說明每個家族有幾位成員，讓學生了解需要找多少個夥伴。

其他如生活用語、對話等題型，都需要靠老師們平常教學時的強調，充分融入教學中，讓學

生在潛移默化下，了解這些生活情境上的用語，學生自然而然就可以在檢測中輕鬆作答。而閱讀圖表或短文，則是靠日積月累的學習，學生不可能一蹴可幾；老師們需要利用上課時間提供學生更多的簡易故事或是短文，來增強學生閱讀的能力，並教導相關的閱讀技巧與策略，同時也鼓勵學生在課後主動閱讀自己感興趣的文章。

英語學力檢測的目的是要讓老師們了解學生學習英語的狀況，同時透過檢測也能讓老師了解自己教學的成效，進而改善自身的教學方法與策略。相信只要在教學中，落實生活英語，提升學生英語學習的動機，建立學生英語表達的自信心，且多給予學生鼓勵與練習的機會，那麼學生對於英語學習的興趣就不會間斷，英語能力的提升也就指日可待了。

老師想教好 教室先管好

十個管好教室的有效方法



我要
購買



【贏在班級管理】新書特色：

班級管理最權威：豐富資源與實用建議，讓您第一手掌握班級經營！
課堂教學最成功：有效策略助您一臂之力，輕鬆打造正向學習環境！
師生互動最熱絡：提供教師專屬管理技巧，迅速創造活力教學氣氛！
教學成果最滿意：漸進累積教師教學實力，大幅提升學生學習成效！

限時優惠 9/16~11/15 優惠價270元 (定價330元)

寫作實力養成活動

文／張琬琦 (Moji)

現任嘉義市國小英語教師

「麻糬手繪單字書」作者 [詳細介紹](#)

Did you moji today? 部落格版主

“

國小英語課堂著重在聽、說、讀的能力培養，對於「寫」則是較少著墨。對於我這種靠「寫」來增進自身能力的人，非常能理解「寫」在某些人的學習中扮演重要的角色。然而，在國小課堂裡，一週只有兩節英語課，要如何幫助學生提升寫作能力呢？”

”

1 拼讀成字，字字成句

當孩子 phonics 的運用純熟，聽到生字時要拼出來就很容易。但從單字到句子，一個很大的關鍵就是「造句」，而這種能力的養成，必須要靠教師提供「多元的」示範（並非只以單元課文的句型來造句），大量給予「真實的」語言輸入（貼切生活經驗才是真實）。

教授單字時，切勿只唸出閃卡上的單字，而要「描述此字」、「換句話說」、或「詢問經驗」。如，以 park 這個字為例；描述此字：I see trees and flowers in the park.、I see dogs and cats in the park.；換句話說：I walk in the park.、I don't take a shower in the park.；詢問經驗：There're many parks in Chiayi, such as 中山 park, 中正 park, ...，此時停頓一下等學生舉出更多例子，他們就能輕易記住 park 的字義。

「聊」完這個單字之後，接著開放讓學生口頭造句，有些學生會出現「中式英文」，這是非常令人振奮的現象，因為這表示學生有自己想描述的句子，他們正努力地從中文翻譯過來。此時老師只要再 rephrase 提供正確的句子即可。

2 造句遊戲

我最常使用的兩個造句遊戲是 Unscramble 與 Race to the top。這兩個遊戲的玩法在網上都可以找到，Unscramble 更是傳統古老遊戲，只是我讓這個遊戲多了點變化。

1 Unscramble



★ **所需教具**：unscramble 的題目數題 (ppt)、各組一個小白板。

★ **玩法**：老師先指定答題的寫手，各組學生看完題目後，寫手將答案寫在小白板上並貼到黑板。同組其他成員可以協助討論，但不可協助書寫。

★ **計分**：限時內交出正確答案的小組皆可加分。

★ **注意**：此遊戲不比速度而是看正確度，如此可避免學生狂奔出來貼答案。

★ **提醒**：本活動重點在於答案檢討，老師可以提醒：句子開頭要大寫、結尾要有標點符號、排列順序為「人+動作+地點」等，活動的同時也學到詞性與文法。

2 Race to the top



- ★ **所需教具：**各組一張學習單、各組一個骰子。
- ★ **玩法：**此遊戲即為「攻頂任務」，小組合作從底部向上移動。組內玩家輪流擲骰子，依擲出點數向上移動一格，並做出遊戲格中的指令。
- ★ **計分：**時限內，攻頂越多骰子點數者獲勝。
- ★ **注意：**由於其中一項指令為「造句」，在課堂上口頭造句後，讓學生嘗試「書寫」句子在學習單上，可謂學以致用。

3 個人化傳單



原本是想讓學生製作「個人化名片」，但名片實在太小，無法讓老師我進行身家調查，因此才改成「個人化傳單」。我改編網路上 Ms. Jocelyn 的課堂活動，讓學生製作一張個人化的傳單，其中包括自我介紹、父母職業、及父母與自己的興趣與專長。製作過程中，學生通常會不斷詢問某職業、某興趣或某活動該怎麼說，這些不就是最佳的生活英語嗎？成品不是只有布置教室而已，還可以玩玩猜猜我是誰、當抽籤工具、更可以寄給國外的筆友，很有誠意吧！

4 課文漫畫改寫



每個版本的教科書都有書商附的教科書光碟，光碟中有各課圖檔，方便教師出考卷用。其中空白的課文圖檔就很實用，我將它製作成學習單供學生自由創作，批改後再將優秀作品投稿校刊（這也能提升學生創作動機），並放到班網及公佈欄上供大家觀摩。有些學生真的很有創意，將故事改編得很有趣。

5 五分鐘自由書寫

在〈國小三年級的英文自由書寫活動之意義與價值〉[延伸閱讀](#)一文有提到，學生在沒有壓力之下，在紙上顯示所學，透過作品觀摩，將有助於孩子的讀寫能力，亦有助於聽說的發展（張芳琪、張淑儀、李婉容，2015）。其作法如下：

- ★ **所需教具：**一人一張白紙。
- ★ **玩法：**學生闔起書本，教師發下白紙，讓學生自由書寫英文。
- ★ **計分：**不批改、不計分、作品不發回。
- ★ **注意：**將收回的作品分類（低／中／高階），在各類中挑選幾張代表性的作品，下堂課投影給全班觀摩。在觀摩的過程中給予 i+1 學習理論的鷹架引導，稱讚其優點、提供其下一個可進步的目標（如：從單字到完整句子），並提醒錯誤（如：拼字、句法等），此過程讓學習變得個人化更具意義，老師也更瞭解學生程度及發展。

「寫」是依自己學習速度前進的最佳活動之一，且能留下足跡，看見自己的進步。在網路發達的時代，「寫」也讓世界看得到自己。您的寫作培養活動是什麼呢？歡迎您與我分享！

創意

文具館週年慶

9/19
|
10/19

任選兩件

15% OFF

快來搶好康！



NEW

牛津布教學插卡袋系列

(6排通排款、6排格子款加寬版、6排綜合款)

NEW

透明教學插卡袋

(六排通排款)加厚版



NEW

Dr.Owl 海報系列

(功能海報組、萬用歡迎海報、教室守則海報、遊戲積分海報)

好康 1. 購買新品再送CP點數20點！

好康 2. 活動期間，買就送故事面具一套



創意
文具館

生活樂趣來自創意文具



洽詢專線：02-23820961*101、121
www.cetbooks.com.tw/stationery



暢銷國小優良軟體「閱讀之翼」最新系列~



兒童趣味科普電子書

快來
體驗



探索生物



神奇化學



奧妙地球



趣味物理

10/31前，40本當鮮價1,359元/年(85折)

全系列共40本，藉由簡單的文字與照片，帶領學生體驗與學習科普知識。
備有完整教師手冊，教學步驟與學習單一應俱全，全方位建構兒童的知識觀。

該系列為「年租單機版」，另有校園版優惠方案，歡迎來電洽詢。

網址 www.cetbooks.com.tw/eparadise 洽詢專線 (02)23820961#113



玩「轉」海報教學

文／劉學蕙

高師大英語教學碩士

國小專任英語教師

Caroline TEFL Journey 部落格版主

66

海報、轉盤和轉針一向是教學中的有利幫手，視不同教學內容而定，可以變化出許多活動。色彩豐富、設計精美的教具，常常可以吸引小學生的目光，再搭配精心設計的教學活動，一定會讓您的教學收到事半功倍之效。這次要介紹的「遊戲海報嘉年華」[前往了解](#) 共有 20 款海報，以豐富的情境設計，搭配不同遊戲機制。現在分享幾個簡單有趣的教學活動，您就知道這些海報有多好用了！

99

1 轉盤 Bingo



★教具準備：

1. 在空白海報上寫出要練習的單字或字母。
2. 在「轉轉樂園-教學轉盤組」[前往了解](#) 的 6 格轉盤中，寫上 A~F，並加上指標。
3. 十面骰子 1 顆（點數 1-10）。
4. 四人一組，發給每位玩家 10-15 枚花片（每人不同顏色）。

★遊戲方式：

1. 每組猜拳決定遊戲順序。先由 S1 轉轉盤和擲骰子。例如：S1 轉到的字母和點數為 B 6，正確唸出海報格中對應的單字後，就可以將一枚花片放在海報上。若唸錯則換下一位玩家。
2. 每位玩家輪流進行活動。先將自己的 4 個花片連成一線者為贏家。

2 企鵝滑冰賽

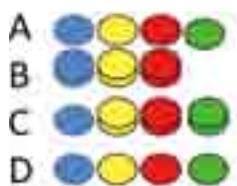


★教具準備：

1. 在空白海報上寫出要練習的單字或句子。
2. 四色透明圓片各 10 枚。
3. 骰子 1 顆、走步棋每組 1 個。

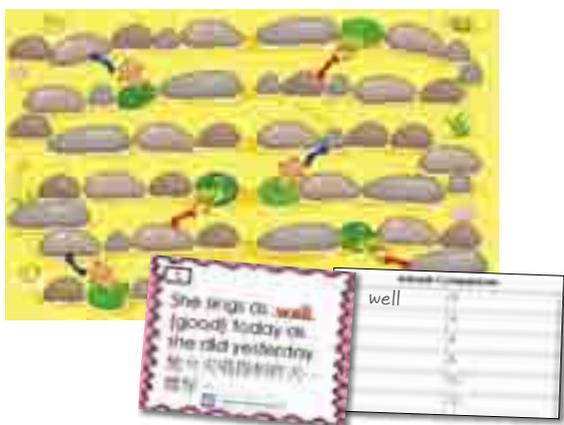
★遊戲方式：

1. 將 40 枚透明圓片隨機放在海報浮冰上。
2. 每組分別將棋子放在 4 座有北極熊或企鵝的冰山上，作為起點。
3. 每組輪流丟骰子，以順時針移動，走到有圓片的浮冰時，若能正確唸出單字，就可以拿走圓片。
4. 時間到後計算圓片數量。每湊成一組 4 色圓片可得一分。若分數相同，則以圓片數量多的玩家獲勝，如下所示：



★ 玩家 A, C, D 同樣獲得一分，但 C 的花片數量最多，所以 C 是贏家。

3 青蛙回家



★教具準備：

1. 自製文法任務卡 12-20 張（例如：比較級題目卡）、每位學生一張作答紙。
2. 在空白海報左上角的石頭標上 Start，左下角的石頭標上 Finish。
3. 骰子 1 顆、走步棋每人 1 個。

★遊戲方式：

1. 四人一組，每組猜拳決定遊戲順序。
2. 將文法任務卡洗勻放在海報旁邊，發給每位學生一張作答紙。
3. 請 S1 抽任務卡讀題目，讀完後遮住答案。再

換 S2, S3, S4 讀卡，並將正確答案依卡上的題號，填入作答紙。S1 不用填卡，只要負責檢視其他人是否答對。

4. 答對的人可以擲骰子前進，若遇到紅色箭頭可以順著往前跳，遇到藍色箭頭則往後跳。依此類推，接著換 S2 抽題，其他玩家回答。先抵達終點者獲勝。

任務卡與海報搭配，可以帶來更多變化及樂趣。如果覺得只有前進、後退的一般海報不夠刺激的話，可以試試這張剛出爐的「拯救王子大作戰」海報 [前往了解](#)。首先以有趣的情



境引起學生興趣：哪一組可以一路過關斬將，幫助勇敢的公主救出王子呢？實際進行後，海報中不乏種種令人會心一笑的有趣指令：例如遇到巫婆 Have a ride on my bloom.（搭乘飛天掃帚）就要往前兩步；遇到木乃伊 I have bad breath.（我有口臭）就要後退一步等。絕對能讓學生玩興大增，挑起學習興趣的同時，也增進了閱讀能力。

另一款很受英文老師歡迎的是指標教具。這組「轉轉樂園-萬用指標組」有 6 支指標，正反兩面各為不同圖案。

組裝簡單，不需要螺絲起子，只要



將指標放上磁鐵座，用手轉好附贈的螺絲，就可以搭配閃示卡進行遊戲了。

4 Cover, Spin, and Guess

1. 將指標組貼於白板中央，將閃示卡正面朝下，反貼在白板上。
2. 每組輪流轉動指標。指針停止時，所有組別同時猜指到的是哪個單字。
3. 翻卡後，猜中的組別可得一分，並拿另一張單字卡取代該卡；若答案皆錯誤，則將原卡蓋回。



★ 亦可做句型問答練習，例如：What do you like? I like apples.

如果不用閃示卡，指標也可以搭配轉盤。如果想省下自製或分次購買不同轉盤的功夫，相信「轉轉樂園-教學轉盤組」可以滿足絕大多數老師的需求。這組轉盤包括四種尺寸共 17 張雙面轉盤，可任意混搭與重疊使用，最大的直徑為 40 cm，最小為 14 cm，另外附贈替換圖卡 110 張和背膠磁鐵 20 片，功能相當齊全。轉盤可以吸引小學生，達到練習單字或句型的目的，現在介紹幾種混搭玩法給老師們參考。



5 字母拼讀的組合

方法 1：請學生一次轉動兩個轉盤，並用指到的內容，讓學生做字母拼讀練習。

方法 2：將轉盤貼在白板上，在轉盤旁邊畫出箭頭，代替指標指出轉盤的落點。

6 替換圖卡+空白轉盤



將附贈的圖卡背膠磁鐵後，貼到空白轉盤上，就可以搭配指標組進行練習了。如果不用圖卡，也可以用白板筆在轉盤中書寫做練習。

7 顏色+形狀、時間、奇數+偶數



右方圖片最內圈的 1-12 可練習看數字說月份、黃色大小轉盤可練習說出幾點幾分等時間，若用月份轉盤加上黑白數字轉盤，則可以練習日期的說法。

除了上面各種組合之外，其他轉盤還有星期+節慶、KK 音標組合、十二生肖、情緒、季節等主題，老師們都可以視教學需要做出組合，或利用空白轉盤自行製作教學內容。本期介紹的這幾款教具，每一種都是英語老師教學的好幫手，希望大家都可以試試看喔！

★ 玩『轉』海報超值組 ★

(包含 1. 轉轉樂園-轉盤組 2. 遊戲海報嘉年華 3. 遊戲海報-拯救王子大作戰)

限量 10 組
每組優惠價 2180 元 (8 折)



強勢推出，感恩回饋

女王教師 購物節

85折
起

♥ 9/12 ▶ 10/31



女王
購物去!

歡慶教師節，參展商品全面特價中！

Halloween & Christmas專區任選2件**79折**

商品金額滿\$928，再贈超Q「熊本熊造型帆布袋」乙個

(價值\$359，限量30組)



歡迎來電洽詢，服務電話：02-23820961*135、117



國中會考六大閱讀應用策略(二)

文／林淑媛 (Chere Lin)

資深國中英語教師

曾任教育部中央輔導團員

103 年特招解題教師

繼前期(96 期)討論和考試直接相關的閱讀策略之後，本期要談涵蓋範圍最大，也相當有挑戰性的另一項閱讀應用策略——「推論 (inferring / making inference)」策略。

一、從簡易文本開始訓練

推論策略著重在於訓練學生的理解、分析能力。同樣是「猜測」，但不像「預測」策略，看到影子就可以隨意猜，錯了還可以修正。「推論」講究的是對於文章未提或敘述隱晦的部分，讀者要能把「證據」或「線索」找出來，憑這些掌握到的資訊來進行「合理」猜測，務期結果正確。所以，這已經不只是單純的教英語單字或文法，而是更高一階的思考訓練。可惜的是，很多人出題時誤會閱讀測驗裡的「推論題」，就是要拿很難的文章來測驗，結果讓學生倍感壓力，甚至放棄作答。

前期已用一篇短文示範說明，即使是很簡單的文本，也可以考「推論」題。所以推論策略的應用，在初階閱讀理解訓練時就可以進行，從簡易的文章著手，逐步培養學

生的思考力。此外，「推論題」也考驗著老師的提問技巧，因此建議老師們可以團隊合作備課或編製試題，集思廣益，提升提問層次，引導孩子往更高階的閱讀層次發展。

二、推論題的類別

「推論」在學術上有諸多分類方式，本文僅就基測會考中的常見題型，整理出七大類型的考題舉例說明。(以下以「出題年-題號」表示，100 年以前基測以「出題年-次-題號」表示。)

1. **指涉**：最常見的就是代名詞指涉，問 this / that / it / one 等字指的是什麼？(What does "it" infer?) 通常這類題目，每年少則一題，多則四題。今年 105 年會考 (<http://goo.gl/LJUWxt>) 有三題，算是常見的量。可見代名詞在文法教學裡看似小事，但在閱讀教學裡卻是大事。
2. **因果**：問因果關係是很常見的題目，但是在進階的閱讀理解測驗裡，不見得會出現表示因果關係的 because / so 讓讀者直接提取資訊。讀者要找出線索或證據來推理、解答。例如：103-36 (<http://goo.gl/>

R5yDpv) : Why did Angelica invite her friends? ; 從第一段談到搬家到鄉下，請鄰居到新家開派對，由此推測邀請鄰居的目的是參觀新家。文章裡並沒有直接給 because 的字眼，但從 "planning to give a party at our new house"，可以推測辦派對的目的是 "To see her new home."。

3. 大意：看完文章，把大量文字訊息梳理後，回答摘要 (summary)、主旨 (subject)、大意 (main idea)、作者目的 (常見題目：What is the reading for?)，甚至下結論 (conclusion) 等這類題目每年都大量出現；不過學生常犯「以偏概全」的思維，以致選錯答案。筆者常舉早期基測一個典型的簡單例子：91-2-37 (<http://goo.gl/svznqc>) 考 John Keats 的生平，題目是：

37. What can we conclude from the reading?

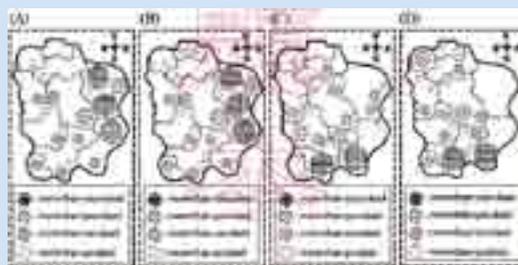
- (A) Life could be short but art is long. (✓)
- (B) Everyone should learn to read poems.
- (C) Being a doctor is better than being a poet.
- (D) A poet usually becomes famous after he dies.

一般學生常看到選項裡有什麼字眼，對應到文中也有出現，就以為是正確選項。本題若選 (C)、(D) 就是「以偏概全」。真正能涵括全文、且為文章背後要傳達的精神是選項 (A)。而且，在文末就已經清楚揭示結論了，只是換一種說法而已 (也可以算是一種「轉述」)。這類型的題目，老師要常常花時間和學生討論，以提升統整思考能力。

4. 轉述：也就是「換句話說」，測驗學生對文意的理解。除了文字敘述的轉換，也包含圖文轉換 (筆者簡稱「圖文題」)，此類題目都是每

年閱讀測驗出題的大宗。而「轉述」有時不見得只針對單句或一小段文字 (例如：97-2-38 : "we are the same" (<http://goo.gl/PW4tYl>)，有時是統整全文後，將文章內容轉化為 (convert) 其他的詞語或圖文，例如 105-33 的牛隻疫區圖，也是相當典型的題目。

33. Which map will most likely appear with the above news report?



5. 預測：推論裡的預測，通常是在閱讀後進行。答案不會直接出現在文章裡，而是要從文內找出線索後，再猜測後續的發展。就像看完一部開放性結尾的電影，觀眾總會猜測男女主角之後會不會終成眷屬，並各自從電影情節裡的蛛絲馬跡來作出推測。100-1-36 (<http://goo.gl/aGfZVB>) 是最經典的一題，考「下一頁 (next page)」網頁會出現什麼訊息；但是題本裡根本沒有「下一頁」的內容，所以要從文本裡歸納出 "nice" 字意的演變脈絡，是「從負面轉成正面」後，才能挑出字意同樣是「由負轉正」的答案 (B) The word terrific used to mean 'terrible,' but now it means 'excellent.'。
6. 經驗連結：「生活經驗連結」是閱讀理解教學裡，很重要的一項应用能力訓練。針對基測會題目，筆者擴充解釋成兩類題型：(1) 生活經驗、背景知識連結：與學生相關的生活事件常入題，學生碰到時可以憑自身經驗解答；但是除此之外，天文地理、歷史科學都可以入題，

才是最讓英語教師和學生感到焦慮的。這又回到 94 期提到閱讀階層最高階的「擴展閱讀」——跨領域多元閱讀」。104年會考 (<http://goo.gl/AMzbYi>)，16-18 克漏字題組是關於天文知識，28-31 閱讀題組是關於坦尚尼亞缺水導致的教育問題等，學生都可以將地球科學和地理課本內的相關知識和圖表，應用到閱讀裡。(2) **閱讀後的再閱讀**：學生把文本所得的知識，應用到題目中出現的新情境，也是大量出現的推論題型（詳見 95 期）。

7. **上下文猜字意**：也上下文猜字意的出題方式除了文字釋義、轉述以外，也常考圖文轉化（另見 96 期分析）。傳統上，要解開生難字詞的字意，線索都在前後一、兩句。但近年頻繁出現全文理解後的統整型猜字意，例如 104-24 考 "lousy at"，就要從全文出現的幾個線索 "No experiments, no experiences. / her experiment did not turn out good / father was a good cook" 等推論出來。

大量出現的推論題在教學上帶給老師們的啟示，就是不能只著重在字句文法，更要帶孩子提升閱讀高度，看全篇佈局、演變、脈絡；動用讀者本身的背景知識或經驗來進行推測；甚至是讀出弦外之音 (read between the lines) 等。彷彿是把孩子帶往高空，俯瞰大地，全景觀照。因此，這就是 95 期筆者強調的：「帶孩子往深處走，往廣處尋，往高處爬」的意境。

三、線索定位與等待思考

前期所談的各種閱讀策略，其實都是在為「推論」策略鋪路。要讓學生把線索找出來，就須要求學生在文本行間畫記號、連結線、圖表整

理等，把龐雜的訊息梳理得簡明易懂。另外，推論題常需要花時間思考，筆者在師訓時常詢問老師們：「您願不願意花 5 分鐘安靜等待學生的答案？」老師們的反應常是：「為了趕課，所以會直接給答案。」坦白說，如果連 5 分鐘都不願意等，那就不要期待我們的孩子會思考。與其給孩子寫十幾份煩膩的、機械性練習的測驗題，不如挑一份好試題，花時間訓練學生思考解答。也就是「教導釣魚的技巧」。

另外，筆者不斷建議語文教師跳脫本身學科的小天地，和校內不同領域的教師交流，看看其他領域的課本內容。其實，很多基礎的學科知識，學生都已學到，差別只在於是用中文還是英文來撰寫閱讀文本與測驗題而已。特別是對生活經驗不足的孩子，老師更要提供相關知識訊息 [註]。閱讀到高階程度，要能跨領域多元學習，老師扮演著重要的連結橋樑。

連續五期以有限篇幅介紹閱讀的重大議題，不只是為了基測會考，更是對教學所做的省思與成長。願各位視英語教學不僅僅為「語言本身」，更將其看待為全人教育：學英語，也應用英語。

[註]

參考筆者教學分享：

《你年紀雖小，一樣可以改變世界！》

(<https://goo.gl/q8MLcA>) [點我閱讀](#)

全民英檢初級

聽

說

讀

寫

全制霸



【課程大綱】

閱讀解題大策略・聽力跟讀妙應用
口說答題小技巧・寫作獨家教學法

【講師】

杜哲宏 John

University of Warwick 碩士

連續 5 年師德全民英檢課程滿班名師

15 年以上全民英檢教學經驗

高分通過全民英檢高級

免費
報名

台中場

9/4(日) 14:00~16:00

中國醫藥大學

互助教學大樓 3 樓 3A01 教室

台中市北區學士路 91 號

台北場

9/11(日) 14:00~16:00

國立臺北科技大學

綜合科館 B1 第二演講廳

台北市忠孝東路三段 1 號

高雄場

9/25(日) 14:00~16:00

國立科學工藝博物館

南館 S103 階梯教室

高雄市三民區九如一路 797 號



圖像發音輕鬆學

文／劉楚筠

新北市育才雙語小學 雙語組組長

“

不知道大家有沒有聽過一個無厘頭的謎語：「哪兩個字母在一起會爆炸？」答案是 O 和 K，因為 O—K—繃！！看似再稀鬆平常的字母，在孩子的世界，都是可以像遊戲一樣，信手拈來充滿趣味！尋常的字母只要換個角度呈現，就會對孩子帶來不同的學習效果！”

而在教學現場，老師們可能時常會遇到以下的情況——老師問：「小朋友，h-h-?」，然後小朋友們「很有默契的」回答：「[ch] [ch] [ch]！」這時候，對他們的回答並不算驚訝的你，可能還是會忍不住高聲說：「不是！C 跟 H 在一起的時候才是發 [ch]，h 的發音是 [h]……」。

Phonics 自然發音是英語學習的基礎，這一點已經是在教學中被普遍肯定的共論。但是也正因為它是基礎，所以它與字母，幾乎是所有台灣小朋友剛開始接觸英語的時候，最先會學習的內容。隨著孩子學習英語的平均年齡越來越小，老師要怎樣才能吸引這些注意力集中時間很短的孩子呢？

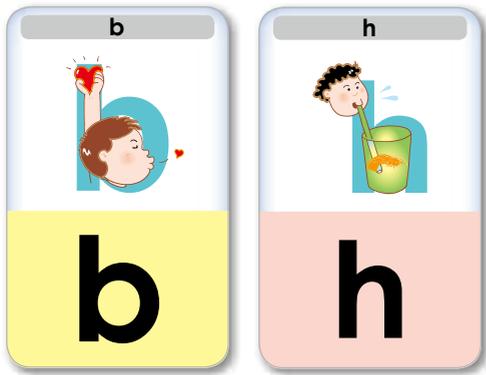
英文字母的形體與自然發音的規則，對小小孩來說，真的很抽象。尤其是自然發音不是只有單個子音或單個母音而已。不同的組合、不同的變化，又會發出不同的音，所以即使是對小學生來說，自然發音還是不簡單！所幸，所有的孩子不論年紀大小，都喜歡聽故事！只要有了故事，孩子就會比較

容易記住這些有時候缺乏明顯邏輯的發音規則喔！

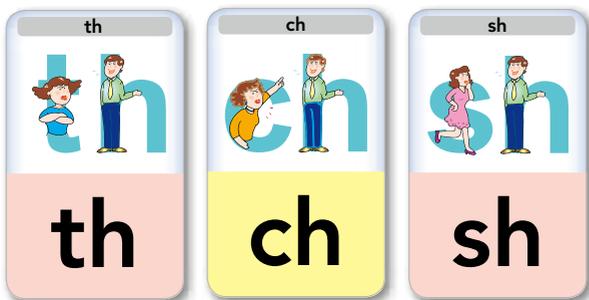
本期就要為老師介紹一套非常好用的自然發音教學資源——「圖像式發音拼讀練習本 1+2」和「圖像式發音教學工具箱 1+2」。這是一套非常適合初學者的自然發音教材，尤其是內容豐富的發音教學工具箱，更可以大幅縮短老師的備課時間。現在讓我們一起來看看這套教材吧！



1. 運用擬人法，增加親切感



「圖像式發音拼讀練習本 1+2」把每一個字母都具象化，並且以「快樂字母一家族」作為標題。此外，每個單元最多只學三個字母，讓孩子有充裕的時間可以消化。以介紹「a, b, c」這三個字母的單元來說，b 的自然發音是 [b]，所以 b 的圖像呈現就是一個男孩高舉手臂，手裡握著愛心，臉上做出親吻的嘴型。只要孩子想像媽媽抱著他，在他臉上「啵」一下的聲音，就可以很快學到 b 的聲音是 [b] 了！而先前所說，在 phonics 中孩子比較難學起來的 h 的發音，在本書中呈現的圖像，是小朋友用吸管喝著杯子裡的果汁。所以只要唸著 h 音的時候，一手同時做握杯狀，孩子會自然想到接下來要「喝」下去，所以 h-h-[h]-[h]-[h]。



除了個別的子母音外，子音、母音組合的變化型是最容易讓孩子「霧煞煞」的了！像單字裡 th, ch, sh 的發音，如果用經驗法則，不同的字遇多了，同學也許可以摸索出一個規

律，只是比較慢。但是，如果以說故事的方式，用書中「H 先生的羅曼史」的故事，將 th, ch, sh 的發音原由串連起來呢？這樣小朋友一定覺得有趣多了，甚至會因此立刻記下這三組字母組合的自然發音呢！

「圖像式發音拼讀練習本 1+2」裡有很多這樣的圖像線索，讓老師可以用擬人化的方式，讓字母都成為活跳跳的人物，方便老師用具體的事物講故事，也讓小朋友更容易記住比較特殊的發音規則。

2. 練習全方位，設計最齊備



「圖像式發音拼讀練習本 1+2」的每個單元，很精巧的設計了完整的教學與練習配套，而且是聽、說、讀、寫一網打盡！先是老師可以運用教學工具箱裡的圖像，帶著孩子做聯想。接著播放 CD 讓孩子跟著唸，其中「表現欄」Try It! 可以由老師或家長打勾，也可以讓小朋友當小老師互評，讓孩子有口說評量的機會。接著有更進階的 Listen and Spell!，則需要小朋友寫出所聽到的音。最後，還可以裁下或影印書末的小書使用，作為 phonics 的拼讀練習與閱讀理解練習。另外，每隔幾個單元就會有「複習」或是「挑戰」單元，再次加深孩子的印象，可說是內容設計得相當齊備。



需，來調整速度及教學內容，反覆重新播放，實用度非常高！

★ 教學PPT



3. 教學工具箱，老師的百寶箱

★ 教學影片



有了「圖像式發音拼讀練習本 1+2」和「圖像式發音教學工具箱 1+2」，自然發音教學變得有趣、有畫面；孩子的右腦得到活化，創造力及推理能力也能得到提升。只要英文的自然發音基礎打得扎實，這麼一來，無論是拼讀、拼寫、閱讀都能收到事半功倍之效！

如果說「圖像式發音拼讀練習本 1+2」是小朋友的自然發音百寶箱，那麼「圖像式發音教學工具箱 1+2」就是老師的教學百寶箱了！不但收錄了「圖像式發音拼讀練習本 1+2」書中的圖像畫面，尚有小考評量卷、影像與聲音檔俱全的教學投影片 (ppt)、測試 phonics 熟練度的互動小遊戲、課程規劃表、甚至還有新老師的五階段訓練流程，所以即使是第一次教自然發音的新手老師，也可以按部就班地很快上手。

此外，先前提到的閱讀小書，在此工具箱中還做成了動畫吸引小朋友，真的是一套非常貼心並為老師設想的 DVD！其中，筆者覺得最好用的就是教學投影片的 ppt 檔了！它是萬用資源，即使是搭配其他的自然發音教材，也可以幫助孩子留下深刻印象，且 ppt 檔可以依實際教學狀況所

搶先試看



★發音女王 -白佩玉24小時為您充電★

不用備課

2片光碟幫你教發音!



互動遊戲
好玩好記

圖像式發音-教學工具箱 1+2 產品內容

- ① 數位教學互動檔案 19 單元 + 教學投影片 19 單元
- ② 小考評量卷 11 回 + 新生入班發音測驗卷 1 份
- ③ 新手老師五階段訓練流程 + 課程規劃表 5 份
- ④ 圖像式發音教學訓練影片 2 小時

www.cetbooks.com.tw/phonics

單張上手價 529 元 定價 599 元



注意事項：此書展活動僅限師德門市、劃撥與網路購買 洽詢專線：(02)2382-0961 分機198、119

台大精英課程，現在您也有機會體驗

史嘉琳

英語聽說精修班

即刻
報名

即將
額滿
!

* 課程內容：

【聽力篇】

1. 打開英語耳，迎戰聽力訓練
2. 30 個祕訣，秒抓關鍵字：如何使用 Linggle, Netspeak, counting syllables, linking... 等技巧聽清楚每個字

【口說篇】

1. 看影集學英文～
輕鬆學會最道地的美式英文
2. 口說實戰練習～
大師親自驗收，幫您即時修正口說

* 開課日期：

- 台中班 9/11 (日) 文化推廣台中教育中心
台北班(I) 9/25 (日) **滿班**
高雄班 10/2 (日) 實踐大學高雄校區
台北班(II) 10/16 (日) 恆毅台北教育訓練中心

* 開課時間：

10:00~16:30

* 課程費用：

- 一般會員：\$1,999 元 / 人
兩人同行 / VIP 會員：\$1,899 元 / 人
(本課程聽力部分需自備耳機，請報名學員多加注意)

史嘉琳
Karen Steffen Chung

* 講師介紹：史嘉琳教授
Karen Steffen Chung

- 台大外語系專任教授
- 荷蘭萊頓大學語言學系博士構詞學
- 曾任職於新聞局 (編譯工作)
- 專精英語發音音調、語言學、漢語構詞學



STYLE/JET 考季來臨



完美扣關
高分入門

第44屆檢定出版品優惠期間：
即日起~11/20(日)

★優惠專案：

1. 單本即享9折。
2. 同品項購買15本(含)以上，
即享團購價最低75折起。
3. 輔助教材套組專區8折起。



門市位置：台北市忠孝西路一段100號12樓（時間：週一~週五 9:30~17:00）

洽詢專線：(02) 2382-0961 ext.198、119，網路訂購網址：www.cetbooks.com.tw/stylejetbooks

大聲說英語 成就大未來



場次	考場	考試日期	報名截止日期
秋季	高雄	10.15 (六)	09.23 (五)
	台中	10.16 (日)	09.23 (五)
	台北	10.29 (六)	10.05 (三)

- ★ 單一場次考生未滿20人，將順延至下一場次。
- ★ 考場地點及時段編排以准考證為主。

口試專線：(02)2381-0281 # 182
www.stylejet.com.tw/speaking

瞭解更多？



立即報名！

