

師德會訊

# HELLO! E.T.

September 2020

121

p.24

## 數位× 差異化教學

p.3  
議題融入培養批判思考

p.12  
迷因圖的魅力

p.16  
實現全英語教學



重要訂閱  
權益通知

若您未來仍希望持續收到  
師德會訊，請點選按鈕重  
新加入訂閱。

點我申請

52<sup>nd</sup> 領航26年，兒童英檢第一品牌

# STYLE / JET

Saxoncourt Tests for Young Learners of English

Junior English Tests

全國兒童暨青少年英語分級檢定



Take action now!

檢定日期：

**109年11月15日(日)**

參加對象：

**6至17歲(學過英文一年以上、小一至高三)**

全國共**18**個考區同步檢定

報名截止日期：

掛號通訊、師德、敦煌門市**9月18日(五)**

網路報名**9月25日(五)**

[www.cet-taiwan.com/signup/](http://www.cet-taiwan.com/signup/)

**立即報名**

免費簡章備索：

師德文教(股)公司、敦煌書局全省門市

**索取  
簡章**

報名專線：

**(02)2381-0281 分機：115、182、131**



師德文教股份有限公司  
Caves Educational Training Co., Ltd.

★教育部國教署學生學習歷程證照代碼查詢

**Go!**

★檢定社群網站

facebook 關鍵字

STYLE/JET全國兒童暨青少年英語分級檢定



## / 新學期，新學習 /

今年的暑假時間比較短，也因為疫情的關係，讓原本會利用暑假出國遊玩的孩子們，只能乖乖待在國內。不過即使是這樣，孩子們的暑假仍然多姿多采，無論是國內旅遊，或是各種特色營隊、展演活動，孩子們在短短的假期內，顯得更加忙碌了。

開學的時間一到，「收心」永遠是老師們要面對的頭一個問題，有時不僅僅是幫學生收心，同時也是為自己收心，做好準備回到日常。開學初期，總有一些孩子看起來像是在「調時差」，可能暑假期間晚睡晚起，導致開學頭一兩個星期，起床備感困難，上課無精打采，不然就是上課時經常放空，東想西想。老師的教學也可能因為學生的狀態不佳，而拖慢了步調，達不到預期的成效。建議老師們在開學初期，多準備一些短時間就能完成的暖身活動或課堂氣氛轉換活動，簡單的分組任務或個人任務都相當適合。這些活動可以跟課程內容相關，也可以 just for fun。一開始就先利用有趣的遊戲，集中學生的注意力，並且讓他們找回在課堂上跟老師、同學互動的感覺，再引導他們慢慢地進入學習狀態。

另外一個能夠幫助學生快速進入狀況的，就是有利於學習的環境。這個道理大家都知道，但是要實際佈置出會讓孩子感興趣、想要主動探索的學習環境，確實需要老師多費心。小到班級物品陳列、大到學校活動結合，無一不是教室佈置的素材。老師們也不必將這個任務全部攬在自己身上，可以跟學生一起腦力激盪，先決定要做的內容，再由老師進行工作分配，並從旁協助學生完成。如果想要輕鬆、省時一點，也可以借助市面上的各種情境海報、圖卡，挑選適合的主題，加入自己和學生的創意，就能做出獨特的佈置。只要能夠將知識具象化的呈現在眼前，就能從吸引學生的眼球開始，讓他們主動打開學習的大腦。

本期的「教具創意角」專欄，Suzanne 老師以問題導向教學法為主軸，搭配跨學科的情境海報與桌遊，讓學習視覺化，並將自然科學與英語結合，達到一魚多吃的效果。「大師開講」專欄中，簡靜雯教授運用議題融入，將交通安全、品格教育等觀念帶入英語課堂，因為是學生日常生活息息相關的內容，更能促進學生的思考和學習。「好的開始是成功的一半」，雖然是老話一句，但是用在班級經營和教學規劃上，卻是相當適切的一句話。在學期開始時，幫助學生盡快進入學習狀態，才能讓之後的教學無往不利。

《Hello! E.T.》總編輯 孟慶蓉 pd@cet-taiwan.com

# 2020 師德重要活動訊息



## September

09/06 (日)

· YLE 劍橋兒童英語認證—台北場

09/07 (一)

· 冬季聯誼會講座／開放報名

09/09 (三)

· 【新書上市】超級遊戲王

09/13 (日)

· 數位教學師資班—台中班

09/14 (一)

· 新世代教具展 隆重展開！

· 【新書上市】GEPT 滿分寶典—初級單字與片語

09/18 (五)

· 第 52 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定／通訊報名截止日

09/20 (日)

· 數位教學師資班—高雄班

09/25 (五)

· 第 52 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定／網路報名截止日

09/27 (日)

· 數位教學師資班—台北班

· YLE 劍橋兒童英語認證—新竹場

## October

10/11 (日)

· YLE 劍橋兒童英語認證—台中場

10/17 (六)

· 跨領域兒童寫作班／線上首播

· STYLE/JET 英語口說分級檢定—高雄場

· KITE 幼兒英語口說檢定—高雄場

10/18 (日)

· 新多益金色證書衝刺班—台中班

10/25 (日)

· 新多益金色證書衝刺班—台北班

· YLE 劍橋兒童英語認證—桃園場

重要訂閱  
權益通知

若您未來仍希望持續收到  
師德會訊，請點選按鈕重  
新加入訂閱。

點我申請



f 師德文教

有 11,530 人喜歡，快來按個讚吧！

## Contents

- P.03 大師開講—  
更新英語教學信念，改變自己教學實踐—  
議題融入培養學生批判思考
- P.08 教具創意角—  
情境引導助攻教學—  
問題導向學習法的實際運用
- P.12 活化教學新觀念—  
用「迷因」讓學生「迷英」
- P.16 主題課程專區—  
打造全英語教學環境
- P.20 跨領域教案設計—  
英語融入健康 CLIL 課程設計—  
Keep Sickness Away 防疫小達人
- P.24 數位教學力—  
我的學習我做主：  
Wordwall Choice Board 的  
五種差異化教學玩法
- P.28 全方位幼美教學—  
幼兒美語的班級經營與管理 Part 1

## Hello! E.T. 師德會訊 雙月刊

發行人 簡裕晉  
總編輯 孟慶蓉  
美術設計 王宥勻、楊鴻嘉、林欣陵  
發行所 師德文教股份有限公司  
台北市忠孝西路一段 100 號 12 樓  
電話 (02) 2382-0961  
傳真 (02) 2382-0841  
網址 www.cet-taiwan.com  
印刷 金讚印刷事業有限公司

電子期刊下載



@cetline

請先點選 LINE 的「加入好友」  
ID 搜尋 @cetline 將官方帳號設為好友

# 更新英語教學信念，改變自己教學實踐—— 議題融入培養學生批判思考

文／簡靜雯 • 國立清華大學英語教學系副教授

在過去幾年，我有機會到國小進行地方輔導、協助學校課程規劃、訪視或觀課，英文老師對於議題融入英語課，面臨幾項挑戰：第一，有些英文老師本身兼任行政工作或導師，有許多需要執行和宣導的行政業務，不知道從何著手將宣導業務、相關議題和英文結合，成為創意多元的課程。第二，教科書要教的內容很多，英文老師可能也沒有太多教學時數可以融入這些議題。第三，有些英文老師甚至擔心自己本身對於某些議題知識不足，或是覺得學生的英文能力有限，難以進行議題融入活動。

教育部（民 107）在《十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校語文領域—英語文》點出議題融入教學的課程發展原則為「在課程規劃時，可以利用選文主題或學習活動內容，適時在平面或資訊媒材融入各項議題」（頁 24）。除此之外英文老師也可以藉著議題融入英語教學中，訓練學生思辨能力。

動過程中極其重要，教師必須清楚了解課程設計和教育目的 (Nguyen & Bui, 2016; Yuan & Lee, 2014)。在議題融入英文課程中，英文老師啟動其教師能動性，根據議題之學習主題與實質內涵，考量學生英語能力和認知發展，進行課程發展、實踐和評量 (Paris, 1983)。以下就議題融入英語教學，提出四項教學活動設計的策略：

## ▼教學活動設計策略一：議題融入各單元

配合教科書的單元主題，英文老師也可以適時地融入議題。2020 年上半年新冠肺炎 (COVID-19) 熱門議題，可以融入症狀和疾病單元或進行健康領域跨域教學。

以家庭稱謂單元為例，很多英文老師透過 Anthony Brown 的繪本 *Piggybook* (朱家人) 來進行介紹，朱家人在家庭中分工不平均，很適合帶學生討論家庭教育的議題。

以職業單元為例，英文老師可以選擇相關的

**教師能動性** (teacher agency) 在課程改革推

繪本以及最新流行的職業開箱文，甚至配合導師志工晨光時間，可以邀請不同職業的家長來自我介紹，就可以把生涯規畫教育融入課程內，幫助學生了解不同職業的特質、興趣與工作環境。

### ▼教學活動設計策略二：各處室業務和議題融入

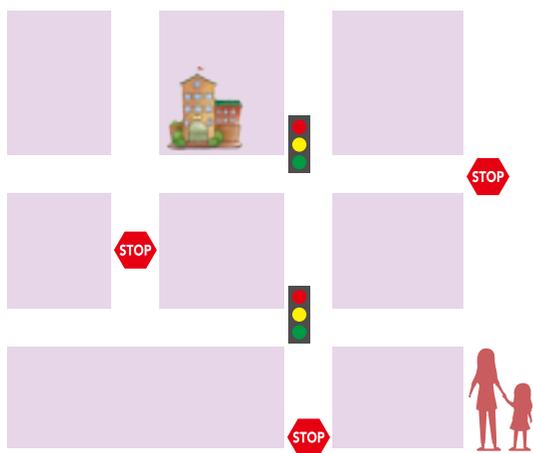
學校的各處室會有相關業務和例行業務，例如學務處有防災演練、交通安全宣導、用藥宣傳、視力檢查、健康檢查、牙齒檢查、性平教育、特教宣導等等。以交通安全宣導為例，英文老師可以協助學務處利用歌謠或韻文進行宣導，例如「認識紅綠燈」：

“Stop” says the red light.

“Wait” says the yellow.

“Go!” says the green.

在教到學校附近的地標和街道的時候，英文老師也可以和學生一起繪製社區走到學校的地圖如圖一。



圖一：Walk to School Safely 海報

英文老師不但可以幫學生複習問路或建築物 (post office、library、school) 之外，也可以配合安全或交通安全宣導，教下面的句子：

Stop, look, and listen before crossing the road.

Keep looking and listening for traffic while crossing.

Walk during the day.

Have a buddy with you.

Stay out of dark areas.

Sidewalks are the safest place to walk.

有些學生是由家長以汽車接送，英文老師也可以配合教一兩個相關的句子，例如 When riding in cars, fasten your seat belt. 或 Always get out on the curb side of the car.。

### ▼教學活動設計策略三：學校事件和議題融入

校園內有時會有不同事件發生，例如偷竊、校犬、外賓來訪、特殊表演團體、校外參訪等等，英文老師可將這些事件結合英文和議題融入，例如品格教育、生命教育等等。我還在小學任教的時候，有一段時間學校被紅火蟻 (red imported fire ant) 肆虐，於是配合環境教育，我設計簡單的提問讓學生學習，包括紅火蟻的身體部位、居住地、如何防治紅火蟻等等。英文老師也可以用多媒體，例如 Kahoot! 來搶答，類似的題目如下：



### ▼教學活動設計策略四：重要節日和議題融入

英文老師可以配合重要的節日或日子，用學生已經學會的單字或句型來撰寫適合學生英文和認知能力的文本。以每年的「地球一小時 Earth Hour」為例，英語教師可以複習和教授的語言知識，包含星期 (Saturday)、時間 (8:30pm)、句型 What can you do during the Earth Hour?、動作 Turn off the lights. Go for a walk.、名詞概念 light, walk 等。每年的地球一小時可以和能源教育結合，提醒學生記得關燈，養成節約能源的思維、習慣和態度。

教師經常在課堂上使用指南 (protocol) 來帶領學生進行討論 (Easton, 2009a, b)，常見的為 Four A's Text Protocol、Text Rendering Protocol 或 The Final Word，因為指南和好的提問策略可以培養學生深入討論、啟發高層次思考和增加課堂同儕的討論 (Glaude, 2011; McDonald, Mohr, Dichter, & McDonald, 2013)。當英文老師在課堂上進行議題討論時，會請學生分享，當同學在分享的時候，沒有分享的學生容易缺乏專注力，無法專注聆聽。英文老師可以透過教學工具、學習單甚至指南 (protocol) 來帶領學生專注於議題，以下介紹三種常見的討論紀錄單：

### ★ 議題融入討論紀錄 1：3-2-1

在討論完議題之後，英文老師可以用表一的 3-2-1 教學工具，讓學生畫出或用單字、詞彙甚至句子展現他們的學習，包含三件他們所學到的知識、兩件他們覺得有興趣且願意持續關注的事情，以及一個他們對於該議題仍有的疑問。

Three things you learned:	Two things that interest you:	One question you still have:
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

表一：3-2-1 教學工具

### ★ 議題融入討論紀錄 2：5-3-1

在討論完議題之後，英文老師可以用表二的 5-3-1 教學工具，首先由學生寫出或畫出學到該議題的五個想法。和一位夥伴一起討論哪三個想法是最好的，討論過程中可以引導學生用英文說 I like your idea because\_\_\_\_.、This idea is the best because\_\_\_\_. 等等。學生可能受限於英文能力，無法用完整的英文表達原因，可以根據學生的英文能力，選擇用中文或英文解釋原因。兩兩一組討論完之後再去找另一組，組成四人一組，選出四人中最好的想法。

Five ideas you have about this issue:	Which three ideas were the best?	Write the best answer.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

表二：5-3-1 教學工具

### ★ 議題融入討論紀錄 3：Think-Pair-Share

英文老師可以使用如表三的 Think-Pair-Share 教學工具，首先針對討論的議題，學生在 Think 下方寫或畫出三個想法。然後學生兩兩配對分享自己所寫的想法，夥伴分享的想法如果和自己寫的相同，在自己寫的想法旁邊打勾，如果是新的想法，寫在 Pair 下方。從自己的學習單上，決定待會要跟全班分享的想法。在聽全班同學分享的時候，在 Share 下方寫下或畫出自己聽到很喜歡的三個想法。

Think	Pair	Share
 Three ideas you have about this issue: _____ _____ _____	 Write down ideas your partner had: _____ _____ _____	 Write down three ideas you like: _____ _____ _____

表三：Think-Pair-Share 教學工具

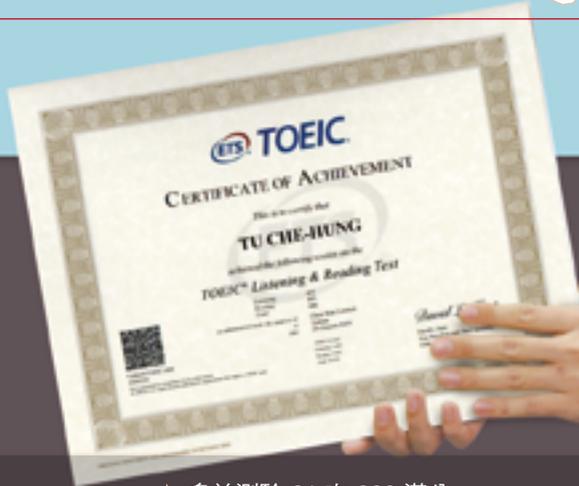
面對新課綱議題融入課程設計，除了語言能力和英語學科內容知識，英文教師必須不斷精進其專業成長，增進自己對於整個教育脈絡或情境、教育目標，目的和價值的知識，**掌握議題之學習主題與實質內涵**，才能具備將議題融入課程設計和實踐的專業知能。●

#### 參考資料

- ★ 教育部（民 107）十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校語文領域 - 英語文。臺灣臺北：教育部。
- ★ 簡靜雯（2019）。一點就通的素養導向英語課程設計—從你開始。新竹市教育電子報七月號。<http://www4.hc.edu.tw/epaper/tendency.asp>
- ★ Easton, L. B. (2009a). Protocols: A facilitator's best friend. *Tools for School*, 12(3), 1-7.
- ★ Easton, L. B. (2009b). *Protocols for professional learning*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- ★ Glaude, C. (2011). *Protocols for professional learning conversations: Cultivating the art and discipline*. Bloomington, IN: Solution Tree Press.
- ★ Dash, P. (2004). Cross-cultural pragmatic failure: A definitional analysis with implications for classroom teaching. *Asian EFL Journal*, 6(3), 1-17.
- ★ McDonald, J. P., Mohr, N., Dichter, A., & McDonald, E. (2013). *The power of protocols: An educator's guide for better practice*. New York, NY: Teachers College Press.
- ★ Nguyen, H. T. M., & Bui, T. (2016). Teachers' agency and the enactment of educational reform in Vietnam. *Current Issues in Language Planning*, 17(1), 88-105.
- ★ Paris, C. (1993). *Teacher agency and curriculum making in classrooms*. New York: Teachers College Press.
- ★ Yuan, R., & Lee, I. (2014). Pre-service teachers' changing beliefs in the teaching practicum: Three cases in an EFL context. *System*, 44, 1-12.

990 秘訣大公開，用滿分證明您的教學實力！

# 新多益 金色證書 衝刺班



頂尖輔考名師  
杜哲宏

- ★ 多益測驗 21 次 990 滿分
- ★ 多益寫作 3 次滿分 200
- ★ 多益口說 190 (Band 8 最高等級)
- ★ University of Warwick 碩士 (主修英語測驗)
- ★ 全民英檢書籍暢銷作者

高分  
保證

## 課程大綱

- 1 聽力百題如何專注不分心，高分達標。
- 2 輕鬆破解閱讀聽力綜合題，題題輕鬆。
- 3 如何破解英美紐澳洲發音，字字清楚。
- 4 閱讀一百題如何控制速度，題題答對。
- 5 輕鬆破解閱讀三篇連貫題，快問快答。
- 6 文法測驗必考題命中破解，分分入袋。

## 日期

台中 10 / 18 (日)

台北 10 / 25 (日)

高雄 11 / 01 (日)

10:00 ~ 16:00 (課程 5 小時)

## 費用

1,899元/人

兩人同行・VIP會員

1,799元/人

立刻  
報名

限定席次・請儘速報名！

線上報名

[www.cet-taiwan.com/class/2020newtoeic](http://www.cet-taiwan.com/class/2020newtoeic)

洽詢專線

(02) 23820961 #117

# 情境引導助攻教學— 問題導向學習法的實際運用

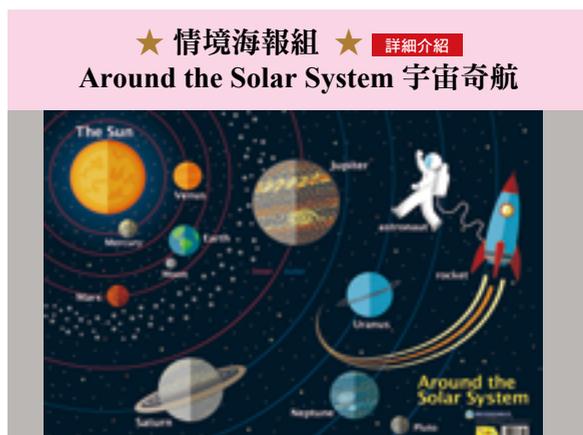
文／劉淑嫻 Suzanne Liu • 國際教師資格 • 美語補習班年度最佳講師 • 師訓講師

能夠給孩子一個有助於學習的環境，讓孩子每天都能自主去觀察、去了解、去發現、去互助，是 108 新課綱想要表達和追求的「素養」。想要創造一個富有親和力且舒適宜人的學習環境，可以從教室或房間的造型、色調、照明、溫度、空間設計和佈置……等著手。在現有的硬體設備不能拆除的前提下，為求境教功能得以發揮，必須努力嘗試，以新的觀念和做法，引導孩子進行情境的發想與設計，突破設計常規，共同營造一個能貼近孩子想像、引發學習興趣且充滿趣味的「家」，或是成為一個適合於學生「學」及教師「教」的理想情境。

「打造理想學習環境可以達到哪些目的？」我想很多老師和家長心中都有這個疑問。這歸根於我們追求的效果源自於哪種學習法。以下兩種方法常見於教學中，分析其利弊，更容易讓我們打造出自己想要的環境，從而讓孩子更能融入其中，學習效果加倍。

	傳統主題學習法 (SBL) Subject- Based Learning	問題導向學習法 (PBL) Problem- Based Learning
優點	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 傳播速度快</li> <li>○ 按照綱要執行教學</li> <li>○ 架構完整</li> <li>○ 準備跟進行時間都短</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自我導向學習</li> <li>○ 團隊互助，培養多項能力</li> <li>○ 記憶深刻，運用靈活</li> <li>○ 提升與學生之間的溝通</li> <li>○ 老師是引導和促進的角色</li> <li>○ 以問題匯聚焦點刺激學習</li> </ul>
缺點	<ul style="list-style-type: none"> <li>× 單向傳播知識，互動少</li> <li>× 學了很多，運用很少</li> <li>× 有聽沒有懂</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>× 需要備課時間長</li> <li>× 學生發現和解決問題速度不一</li> <li>× 需要耐心與經驗來輔助和激勵學生</li> </ul>

兩大學習法各有優缺點，我們可以結合 PBL 問題導向學習法和萬用情境海報組（宇宙奇航和四季變化），玩出學生帶得走的知識，使學習效率提高，讓學習目標視覺化，產生相對應的火花。



- \\ 搭配桌遊  
萬用桌遊板－Space Adventure 太空探險（4 入）
- \\ 搭配字卡  
情境裝飾大字卡－宇宙太陽系（20 入）

這次分享的情境海報組，每張海報長 84cm X 寬 59cm，相當大，兩張內容不一樣，可以放在佈告欄營造宇宙奇航的氣氛，也可以作為教學生認識太陽系的 8 大行星單字和描述。裡面還有 A4 學習單，配合課程可以進行複習。

搭配的萬用桌遊板，可以直接用白板筆書寫，用酒精擦拭，重複利用，CP 值高。下面會介紹這款遊戲的多種玩法，除了 23 格可以填寫內容

瞭解更多

的四色追逐路線外，還有各大行星的加入，營造宇宙奇航氣氛。更可以搭配 4 色字卡練習單字，4



色迴紋針當玩家代表物，用轉針或骰子來選擇誰先開始，順便可以練習回顧顏色的單字。自然也可以跟情境裝飾大字卡作搭配使用，會讓學生更願意去探索關於宇宙太陽系的知識。

### 玩法一：Space? Space! 宇宙空間 (How many planets?)

1. 兩人一組，發給每組一張白紙，老師問 "What are the planets in the solar system?" 讓學生在 10 分鐘內畫出 8 大行星的樣子和寫出知道的行星名稱。
2. 掛起兩張宇宙奇航海報，讓各組比對自己的畫作，找出錯誤的地方。
3. 在講台兩邊的地板上，分別放置一張報紙，各組隊員分別站在自己組的報紙上。
4. 老師提問 "What is the nearest planet to the Sun?" 答對問題的組別，維持報紙原有大小；答錯問題的組別，則把報紙折半。以此類推，只要學生其中一隻腳碰到沒有報紙的地面，該組就淘汰。留到最後的組別為贏家。
5. 最後把剛剛的錯誤句子，寫在黑板上，做 delay error correction 來增強記憶和實際運用。



### 玩法二：Space Adventure 太空探險 (How to describe?)

1. 遊戲前，複習學過的各大行星描述，並選出 8 個描述的最好的學生代表 Sun, Mercury, Venus, Earth 等八大行星，站在教室的 8 個角落，給

瞭解更多



- 予相應的太空字卡和一個印章（共 8 個）。
2. 其他學生分成 8 組，每人發下一張學習單，學生開始輪流到行星代表前面排隊。
3. 學生說出對應隊伍行星的一個特徵，即可獲得該行星的印章。例如：The Earth is the 3rd nearest planet to the Sun.
4. 收集到 8 大行星印章，即可到老師處，領取太空探險隊合格證書一張和小禮物一份。

### 玩法三：Decoration Fun 佈置樂無窮 (What to classify?)

1. 4-6 人一組，各組分別抽出八大行星之一，尋找關於行星的相關資訊，並製作佈告欄。
2. 將佈告欄分成 4-6 個區域，由組員分工合作，藉由問題尋找答案，分別是：最 xx 行星、第 X 行星、行星特點、行星外觀、該行星能否居住...等等，讓孩子們互助合作、尋求解答。
3. 把萬用桌遊板 Space Adventure 太空探險分給每個組，讓學生裝飾在佈告欄上，貼上他們思考的每個過程，以及如何到達終點 FINISH 的過程。
4. 全班投票，選出哪個組最具創意組、最有美感組、最有合作精神等等獎項，讓孩子們更有參與感和目標。



★ 情境海報組 ★ 詳細介紹  
**Seasons & Weather 四季變化**



四季是我們常常接觸到的話題，這組 4 張的海報也是長 84cm X 寬 59cm，內容均不一樣，可以完整呈現一節主題課程的內容。海報中很多單字是用聯想記憶法來幫助記憶的，圖片更能夠強化記憶。單字表設計有 4 種不同顏色，可以搭配任何有 4 種顏色的遊戲桌遊板。裡面還有 A4 學習單，配合課程可以進行複習。在運用此款海報組前，必須先給孩子一個情境相關的 mind map (如圖)，接著帶出問題：



- What do you do in \_\_\_\_\_?
- What do you wear in \_\_\_\_\_?
- What do you eat in \_\_\_\_\_?
- What do you see in \_\_\_\_\_?

**玩法一：Dress Up! 穿衣心臟病 (What do you wear?)**

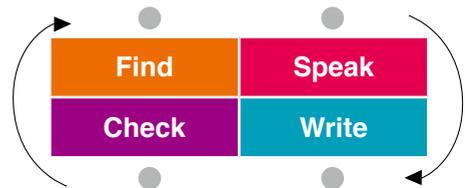
1. 3-4 人一組，請學生帶來冬天的毛帽、圍巾、手套，夏天的太陽眼鏡、陽傘、遮陽帽。六件為一組，一組一份即可。
2. 在空白卡片上寫下 4 個不同的季節相關的句子，抽出一張，不能展示給孩子看。
3. 每組派出一位隊員，來到衣物前方，由老師

讀出卡片句子。隊員以最快速度穿戴對應的衣物，穿戴最快最正確的隊伍得分。例如：People usually go to swim in the ocean in this season. 所以對應的季節應該是夏天，所以穿戴任一夏天的衣物都 OK。

4. 脫下衣物，回到隊伍，每隊派出新的隊員，重複進行遊戲。最高分的組別勝出。

**玩法二：Story Teller 故事說書人 (Talk about this season)**

1. 2-4 人一組，選擇一個季節，用海報上的單字和情境造句，把句子寫下來。
2. 依照運用在句子裡的單字數目決定得分。例如：Suzanne puts the **ornaments** on the **Christmas tree** next to the **fireplace**. 由於 3 個單字在同一個句子裡，給 3 分。4 個單字為 4 分，5 個單字為 5 分。
3. 若每組為 4 人，可以一個負責找單字 Find，一個負責講句子 Speak，一個負責寫 Write，最後一個負責檢查 Check。分別坐在桌子的 4 個角落，每完成一輪，就順時針換成下一個人做上一個人的工作，如此每個人都可以練習到。



4. 限時五分鐘 (可視人數調整)，最後由老師統計分數，最高分的組別獲勝。

真正幫助孩子學習的，是我們一起用心讓這個環境變得更友善，更以孩子為主導。在本篇中所使用的問題導向學習法，是一種以鼓勵學習者運用批判思考、問題解決技能和內容知識，去解決真實世界問題和爭議的教學方法。多加利用一定能夠讓孩子成長為樂於思考，善於解答的領導者。●

不只很會教，也讓你成為

# 超級<sup>✂</sup>孩子王<sup>👑</sup>



### 新書特色：

1. 遊戲皆附中英說明，中師外師搭配課程超便利。
2. 教學主題規劃遊戲，學習目標快速達成超有效。
3. 清楚條列遊戲步驟，玩法簡單效果加乘超上手。
4. 插圖示範活動情境，輔助掌握遊戲規則超實用。

優惠期間9/9-11/9，優惠價**270**元（定價329元）

我要  
購買

【注意事項】此優惠促銷僅限師德門市、網路購買【洽詢專線】：(02) 2382-0961 分機 198、119

# 用「迷因」讓學生「迷英」

文／劉楚筠 Tina • 資深國小英語教師

現在的高年級或國中生帶手機來上課的越來越多了，這些青少年使用手機的用途是什麼呢？我發現除了打電動、聽音樂以外，大多就是圍繞著「趣味的、好笑的」東西看啦！身為老師，當然上課的時候我是不會讓學生使用手機的，但是課餘時間湊過去「深入敵營」，才能「知己知彼」不是嗎？所以我開始學著看這些青少年很愛看的「迷因」。

說真的，一開始這個詞我真的很陌生，但在發現這是完全可以吸住學生眼球的素材後，我產生了一探究竟的興趣，並且想辦法把它變成「教材」。首先就是去 Google 一下，原來迷因 (meme) 其實是英格蘭的演化生物學家 Richard Dawkins 在 1976 年出版的著作 *The Selfish Gene* 中提出的新字。他認為文化也像基因一樣，是會被仿造的。當時他用希臘字源 mimeme (模仿)，自創了跟 gene 基因很像的新字 meme 迷因，後來 meme 這個單字就此傳了下來。時至今日，memes 在網路時代已經變成**有趣、特別是有眼的圖片或影片的代稱**，且因為它幽默無負擔又能精準表達出人的心聲的特性，而被廣泛的在網路上瘋傳。

事實上，Facebook 上留言區裡的表情 gif 檔，就是個動態的迷因素材包；而 Katy Perry 的

音樂影片也早在數年前就已經大玩眾多迷因了呢！所以，迷因可說是早就出現在我們生活的周遭，更不必說許多中文的迷因，其實都是從英文的迷因翻譯過來的！英文老師如果能夠好好利用自身語言的優勢，將「迷因」融入英語教學，一定可以為課堂帶來一股活水。

## 迷因接地氣

我曾經跟一個十四歲的學生聊天，因為她的母親說孩子現在什麼事都不跟她講，而她自認算是個很開明的母親，所以有點傷心，希望我能幫她了解原因。十四歲的女孩面對我的詢問，很誠懇的說：「不是我不跟她講，而是我們現在真的在不同的軌道上，我要花好多時間跟她解釋，可是她還是聽不懂。」我問：「像是什麼呢？」於是她給我看了迷因。我看了以後，實在不禁問 "Is this supposed to be funny?" 學生眼白上翻，滿臉無奈，但嘴角又一副想笑的樣子，我感覺眼前的小大人好像有點得意地在心裡大喊：「哈！終於有我們才會，你們大人不懂的東西了吧？」

後來我發現，因為迷因輕薄短小，所以老師只要有空時看個幾則，其實不會花上很多時間。以我個人而言，我很快發現迷因其實有很多種形態，有的以圖為主、有的以字為主、有的反諷政治、有的

俏皮溫馨，也有的甚至會點出我們不知道的自己！從接觸迷因的過程中，我驚訝的是青少年對於資訊不僅是廣伸觸角，而且面對這些種類龐雜的資訊，他們竟然可以理解消化！而且如果遇到不懂的迷因，他們會有動機想辦法去把它搞懂，例如有很多迷因是取材自電影畫面，學生會為了看懂迷因，去找電影來看，或甚至來問我，想看看我能不能幫忙解答。有時候我跟學生談到某些國際時事，他們竟也能插上兩句，並跟我說他們是看迷因知道的。換言之，「雜學」對於欣賞迷因的能力來說是非常重要的，也因為要看懂迷因，孩子無形中學到不少面向的知識，也許不是很深，但起碼是個開始。

### 迷因刺激另類思考模式



剛開始涉獵迷因時，我的確需要常常向學生「不恥下問」，不過後來就對迷因的邏輯越來越熟悉。有些迷因可以刺激我的「老化」大腦跳脫思考的框架。像是這個海綿寶寶迷因，對於習慣先看文字的英文老師來說，可能就要想個 10 秒，懂了意思後，還要問一聲：「你們媽媽的手機真的是這樣嗎？」學生點頭如搗蒜：「真的啦！螢幕調好亮，字體又大，音量也很大，還有早安長輩圖也很多…」這時我才發出會心一笑，心裡的警鐘是：「原來這是青少年心中媽媽的形象啊！」

不過，笑完後英文還是要教的，所以我還是會仔細檢查英文字的部分，然後問學生：“Do you “open” your mom’s cell phone or do you “turn on” your mom’s cell phone?” 讓學生知道並不是所有以英文呈現的文本都會是正確的，即使從國外傳來的也是一樣。



如果老師剛好看到很受歡迎的中文迷因，不妨猜猜英文關鍵字，常會發現原出處是英文喔。例如我一直聽到學生們說：「傑出的一手。」意思大概就是：「做得好！」但為什麼這樣說呢？上網查一下，馬上就可以查到原文是 “Outstanding move.”。流傳了很久的眼圖被大量改作，有些雖然有些無厘頭，但也讓人不得不佩服這些迷因創作者的創意與幽默！當我們一再強調學語言要讓學生使用「真實的語料」(authentic materials) 之際，有什麼比這些迷因更真實存在青少年的生活中呢？

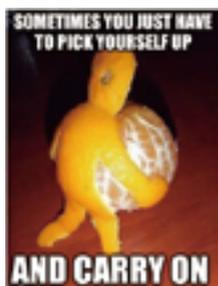
### 迷因入課堂

如何把迷因具體融入教學裡呢？我自己的做法是將迷因作為暖身、或下課前收尾、或課堂中的活動轉換時使用。Google 主題關鍵字+meme 就可以找到非常多的相關迷因。例如 Google 搜尋 “student memes”，就可以找到很多迷因，既可以拿來教句型，又說中老師或學生的心聲。因為有了吸引學生的圖片，學生會很自然地想去讀



懂上面的英文句子，不太需要老師花費力氣去解釋。老師也可以順著迷因讓學生創作接寫：The biggest lie I tell myself... 或是 When the teacher asks if you have any questions, but you sit there in silence because...。這些練習可以促進學生的自我覺察，也可以讓老師更了解每個學生的內心想法，又可以練習到英文寫作，一舉數得。

而警察這個職業，也可以在迷因裡面找到有趣的文化觀察！至於這些觀察對不對，可以讓學生討論看看，說說原因，訓練學生的思辨力。如果教到食物，老師也可以 Google 與食物相關的迷因，那就更多了。像 used to 的句型，在這個 pizza 迷因裡就應用得很清楚，也可以讓學生留有深刻的印象。而可愛的橘子人鼓勵大家 pick yourself up and carry on，是不是溫馨逗趣又能讓學生留下強烈的視覺記憶呢？



### 迷因創作難不難

讀到這邊，老師們是不是已經蠢蠢欲動，想

著可不可以讓學生自己來做迷因呢？網路上早已有迷因製造器、梗圖產生器之類的網站，帮大家收集好時下最夯的圖片，老師或學生們只要把文字想好，打進去就可以囉！像這張小貓咪的圖，使用用途很廣，幾乎只要把下排的字換掉，改成任何能配上小貓咪那不悅表情的句子，都會很有效果！



那麼，迷因有沒有版權問題呢？理論上，只有照片出處有權利加文字做成迷因，一切就是看照片來源要不要認真看待此事。不過一般電影公司倒是不會自斷這種消費者間免費的宣傳，所以目前是沒有傳出版權的糾紛，甚至已經有商業廣告特地模仿迷因形式製作，效果很好。雖然歐盟這兩年修改了其已沿用 20 年的著作權法，更加嚴格，不過當中也提到如果是將圖片或影片用於引用、評論、拼貼、滑稽、模仿等用途，是不在這些法條的適用範圍內的。因此，如果只是讓學生在課堂上作為教學練習，應該是不會有問題的。

行政院政務委員唐鳳已在去年底指出，目前國內每個部會都已經配置有「迷因工程」的團隊，「製作者必須能夠快速引用迷因圖模，並敏銳地根據目前流行語及風向，組合出最具記憶點與趣味點的迷因」，目的在協助部會進行政策宣導，及用幽默的方式回應民眾對訊息的誤解。所以說，看懂「迷因」、甚至有製作「迷因」的能力，不僅只是趣味而已，它代表的是一種**面對網路世代下文化典範的轉移，有所應變甚至主導的能力**。

站在純英語教學的立場來看，也許在不久的將來，迷因便會被當成「素養題」出現在會考英文題裡也說不定喔！

註：如果老師們自己對迷因有興趣，可以去 [www.reddit.com](http://www.reddit.com) 搜尋 memes 版，那裡有最新且具國際性視野的迷因，目前已經有 1000 多萬的會員囉。

想了解

想了解



We can Speak English well!

2020年

考 場	考試日期	報名截止日期
台 中	12/05 (六)	11/02 (一)
台 北	12/13 (日)	11/11 (三)

- ★ 若單一場次考生人數未滿檢定中心之考場開設標準，將順延至下一場次。
- ★ 考場地點及時段編排以准考證為主。

口試洽詢專線:(02)2382-0961 # 182、115  
[www.stylejet.com.tw/speaking](http://www.stylejet.com.tw/speaking)

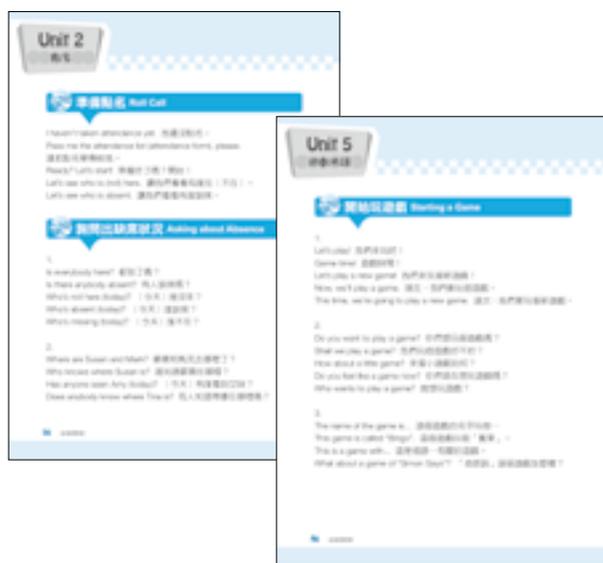
立即  
報名

# 打造全英語教學環境

文／Jamie Wang • 資深兒美教師 • 《3分鐘玩遊戲》作者

為因應現行課綱中素養導向的教學方針，英語課程除了著重於語言知識及技能的習得，也非常重視英語學習者如何在生活情境中活用語言。因此「聽」和「說」兩方面的語言能力培養顯得相當重要，需從日常上課開始特別加強訓練。但要怎麼做才能達到這個目標呢？筆者針對此項教學目標的執行，推薦一本非常理想的輔助工具書《全英語教室》。目標是針對課堂中所有會用到的各式情境用語，以全英語的方式和學生們進行互動，藉此不僅能夠提升英語科的語文能力素養，還可以達到潛移默化的絕佳效果，可說是一舉兩得。

尤其以我們平時的上課對象來說，都是英文根基尚淺的小朋友，這個階段的孩子所需要的就是能夠大量聆聽英語的上課環境。若能先從打造全英語的教學環境開始，幫助孩子在學習過程中製造不斷聆聽英語的機會，相信對於培養孩子的聽力會有很大的助益。這本書讓老師和孩子從一踏入教室就能進入狀況，不論是上課點名、秩序管理，還是玩遊戲、做測驗，就連指定回家作業，都有可以讓老師們參考使用的英文句子，也讓小朋友時時刻刻都聽得到生活化的英文用語，使學生們的課堂學習經驗變得更加豐富且充實。



這本書的規劃極有系統性，主要依照使用類別和教學情境作為區分，可以看到有「日常問候」、「點名」、「開始上課」、「課堂指令」、「遊戲用語」、「課堂測驗」、「確認練習進度」、「秩序管理」、「輔助工具應用」、「稱讚與鼓勵」、「師生互動」、「應對禮儀」、「實用問答」、「指派作業」、「結束課程」等 15 個單元，每個單元均匯整出最常見也最實用的課堂教學用語，當中所使用到的句型皆是以中英對照的方式呈現，這對於需以英文備課的老師來說，既方便又快速。即使是上課前突然想起臨時需要的一句話，馬上就可以查找，省時省力多了！每個單元最後還有全英語實境對話的範

例可供參考，讓老師們使用起來更加得心應手。以下，是筆者參考書上的中英對照句型，再依據實際上課情形，稍微調整過的對話範例，幫助各位老師們進一步了解這本英語教學用書可以如何運用，以達到全英語教學的目的。

### ◆ 《課堂應用範例一》

T: Good morning, boys and girls. 大家早安。

S: Good morning, Miss Wang. 王老師早安。

T: How is everyone today? 大家今天好嗎?

S: We're good. How are you, Miss Wang? 我們很好。王老師，您好嗎?

T: I'm fine. Thank you. In this class, we will be having a short quiz. So put your books away now. ... Are you ready? 我也很好，謝謝你們。這堂課裡，我們將要進行一個快速的小考。所以現在先把書收起來。……準備好了嗎?

S: Yes, we are ready! 是，準備好了!

T: You will have 10 minutes for this quiz. Do not discuss it with your neighbor. You may start now. 你們有十分鐘可以完成小考考卷。不要和隔壁同學討論。現在可以開始作答了。

(10 minutes later 十分鐘之後)

T: Time's up. Stop writing. Please pass the sheets to the front. 時間到。停筆。請把考卷往前傳。

### ◆ 《課堂應用範例二》

T: Listen up! We're going to play a game to review what you have learned today. 注意聽！我們要來玩個遊戲，複習一下你們今天學的東西。

S: Yes! We love games. 耶！我們最愛玩遊戲了。

T: Now, each of you, find a partner and work in twos. 現在，每人找一個夥伴，兩個人一組。

S: No problem, Miss Wang. 沒問題，王老師。

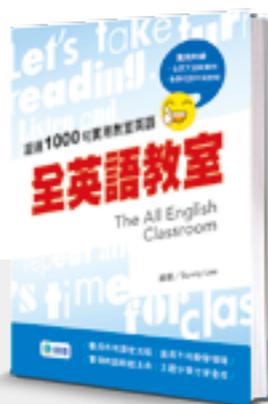
T: I will give each team a deck of cards. Then, shuffle your cards and place them face down on your desk. 我會發給每組一副卡牌。接著，你們洗牌之後，把牌放在桌上，牌面朝下。

S: Ready, Miss Wang. 好了，王老師。

T: I'd like one partner to choose a card. The other partner will need to spell it correctly. If you could spell it, you can keep the card. Is that clear? 我需要每組其中一人先選一張牌。另一個人則要把卡牌上的單字拼出來。如果拼對了，你們就可以保有那張牌。聽清楚了嗎?

S: Yes, very clear. 是的，非常清楚。

有了這本《全英語教室》作為課堂上的英語教學小幫手，老師們就能及時找到教學時「最需要的那一句」，附錄還包括「教學詞彙中英對照」、「全英文遊戲實例」，方便老師們視教學內容以及學生程度，選用最合適的英文句子，在上課時多做複誦練習，以增進口語的流利度，達到現學現用的最佳發揮。除了可以在課堂上主動引導學生們開口說英語，也能在日常問答中鼓勵學生儘量用英語表達，幫助學生養成自然而然開口說英文的好習慣。相信透過老師們的堅持與努力，一定能帶給學生們不一樣的學習體驗，也讓彼此都能從中獲得成就感，進而建立最佳的英語學習環境與氛圍。🔴



我要  
購買

全英語教室

特價 \$270 元 (定價 \$330)

優惠期間：9/1~10/31

XY 邁向 Z 世代

# 新世代教具展

活動期間 9/14 ~ 10/31

全館 **79** 折起

優點：嚇阻力強大！學生秒肅靜！



X 世代

缺點：學生見到就會罵罵浩！



優點：攜帶方便，加減分好朋友！



Y 世

缺點：翻遍教室也找不到！



★ 教師節期間限定！9/21-9/30 折扣後滿千再送 My Dre

歡迎來電洽詢，服務電話：02-23820961\*101



優點：跨科新思維，108課綱必備教具



Z世代



缺點：孩子從外太空聊到行天宮！

am Job 海報！



搶購去

想看更多世代教具田野調查大公開  
請掃我！

調查  
大公開

# 英語融入健康 CLIL 課程設計— Keep Sickness Away 防疫小達人

文／黃翊忠 • 現任臺北市文昌國小英語教師 • 臺北市國小英語輔導團

配合臺北市政府教育局政策，本校從 106 學年度起，自一年級進行雙語實驗課程，並逐年向上實施。在學校的正式課程裡規劃出三分之一以英語進行授課的科目。在課程發展上，開發出符應師資結構及校本特色的健康、遊戲、藝文、生活等實驗課程。

「Keep Sickness Away 防疫小達人」課程設計為本校中年級健康課程，以內容與語言學習法 (CLIL) 為理論基礎，並應用 MRT 學習模式，將 Multi-text Reading 多文本閱讀、Reading Strategies 閱讀理解策略、Tasks 表現型任務融入在課程設計中，期望學生可以從不同文本的資訊學習，並透過閱讀理解策略的學習活動，增加對於資訊的識別及理解，最後將其所學靈活的運用於生活情境中。

## 教學理念



本次課程是搭配時事及健康課本的單元所設計的「防疫小達人」，課程目標是讓學生透過不同的文本（影片及繪本）理解防疫須知，接著運用圖片及影片學習如何正確配戴口罩，當然洗手的歌曲也是不可或缺的，孩子們邊唱邊熟悉洗手的七個步驟，最後學生必須畫出並唸出配戴口罩的正確步驟，在平板電腦上錄下自己的說明影片。

## 學生背景分析

學習對象為臺北市國民小學實施雙語實驗課程的中年級學生，對象平均年齡為 9~10 歲。該年段學生從 106 學年度開始，每週有八堂正式課程以英語進行授課，到了中年級增加為十堂。除此之外，雙語學生晨會、中心德目宣導、打掃時間、放學時間的廣播皆以雙語進行。三年級學童為本校正式實施雙語實驗課程的第一屆，迄今為第三年。108 學年度下學期，因為疫情的關係，學校延遲了兩週開學。這批學生在寒假期間，大量接觸到來自新聞媒體及網路平台的相關疫情訊息，於是學生的先備知識來自於生活情境，在開學後的第一單元便學習此主題，正好符應了學生的生活經驗。

## 教學策略

歌曲融入、多文本閱讀、閱讀理解策略、表現行任務設計、內容與語言整合性學習。

## 教學活動介紹

### Part I

教學時間：40 分鐘

教學／學習目標：

1. 學生能透過不同閱讀文本理解防疫須知
2. 學生能表達出防疫須知的相關英語

→ 教學準備：

1. 影片 What Is Coronavirus? <https://youtu.be/>

R-JbDMYmAQM [點我](#)

2. Kahoot 學習單 "Coronavirus" <https://bit.ly/31pbe8u> [點我](#)

3. 影片 Mask Tips <https://youtu.be/OABvzu9e-hw>

[點我](#)

4. 學生自備口罩

→ 教學活動流程：

#### ★ Pre-task

1. 揭示新冠狀病毒相關圖片，並請學生討論他們對於此疾病的已知訊息。
2. 觀看 "What Is Coronavirus?" 影片，請學生對於有困惑的地方提出疑問，並進行自我監控。

What are the symptoms?



#### ★ Task

1. 教師將影片的關鍵處截圖，引導學生對文本進行理解。
2. 運用平板上的 Kahoot App 進行針對此文本的總結性評量，確認學生對於此文本的理解程度。
3. 播放 "Mask Tips" 影片並示範戴口罩的正確順序及須知。

## Part II

教學時間：40 分鐘

教學／學習目標：

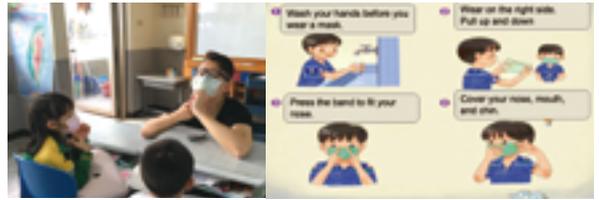
1. 學生能回答防疫相關問題
2. 學生能透過不同閱讀文本理解防疫須知
3. 學生能唱出 "Washy Washy Clean" 並做出正確洗手動作

→ 教學準備：

1. 歌曲 Washy Washy Clean <https://youtu.be/zxIQn7KaCNU> [點我](#)

2. 繪本 Germs Are Not for Sharing [https://youtu.be/YCq3Ft\\_s-5s](https://youtu.be/YCq3Ft_s-5s)

→ 教學活動流程：



#### ★ Pre-Task

1. 運用平板上的 Kahoot App 複習上週播放的影片，並重新喚起防疫須知引起學生動機。
2. 請學生分組討論 "Mask Tips" 複習戴口罩的須知及正確順序。

#### ★ Task

1. 教師使用 PPT 簡報呈現繪本 "Germs Are Not for Sharing", 先快速呈現繪本的圖片，孩子可以預測故事的走向。
2. 提醒學生預測沒有對或錯，不用害怕講錯答案，並且可以使用自己舒服的語言回應，用中文或是英文都可以。
3. 待討論結束後，教師再次使用 PPT 簡報講故事，若是學生可以念讀，也可以請學生朗讀。

#### ★ Language Focus

1. 播放 "Washy Washy Clean" 歌曲，並配合正確洗手習慣之「內外夾弓大立腕」進行程序性知識的教學。
2. 邀請學生邊唱邊做出洗手的順序。

## Part III

教學時間：40 分鐘

教學／學習目標：

1. 學生能唱出 "Washy Washy Clean" 並做出正確洗手動作
2. 學生能透過不同閱讀文本理解防疫須知
3. 學生能依照順序將 Mask Tips 搭配動作唸出

→ 教學準備：

1. 歌曲 Washy Washy Clean <https://youtu.be/zxIQn7KaCNU>

2. 繪本 Germs Are Not for Sharing [https://youtu.be/YCq3Ft\\_s-5s](https://youtu.be/YCq3Ft_s-5s)

3. 影片 Mask Tips <https://youtu.be/OABvzu9e-hw>

→ 教學活動流程：



★ Pre-Task

- 喚起學生對於正確洗手習慣的記憶，播放 "Washy Washy Clean" 歌曲，並配合「內外夾弓大立腕」做出動作。
- 教師使用 PPT 簡報複習繪本故事 "Germs Are Not for Sharing" 邀請學生一起將故事朗讀出來。

★ Task

- 學生自行選擇一位夥伴，兩兩一組練習唸出並做出正確 "Mask Tips" 動作順序。
- 學生回到各組，與小組成員再練習一次後，分組上台呈現。

★ Language Focus

- 教師針對小組呈現，以小組為單位給與正面回饋及建設性的建議，切勿單純批評，以免影響學生未來發表意願。
- 引導其他學生給予同儕正面回饋及建設性建議。
- 發下學習單，請學生回家完成 "Mask Tips" 順序及畫圖，並回家練習唸唸看。

Part IV

教學時間：40 分鐘

教學／學習目標：

- 學生能透過不同閱讀文本理解防疫須知
- 學生能唱出 "Washy Washy Clean" 並做出正確洗手動作
- 學生能依照順序將 Mask Tips 搭配動作唸出
- 學生能給予同儕正面及建設性的回饋

→ 教學準備：

- 歌曲 Washy Washy Clean <https://youtu.be/zxIQn7KaCNU>
- 繪本 Germs Are Not for Sharing [https://youtu.be/YCq3Ft\\_s-5s](https://youtu.be/YCq3Ft_s-5s)

[https://youtu.be/YCq3Ft\\_s-5s](https://youtu.be/YCq3Ft_s-5s)

- 影片 Mask Tips <https://youtu.be/OABvzu9e-hw>
- Kahoot 學習單 "Keep Sickness Away" <https://bit.ly/3g5cyBJ> 點我

→ 教學活動流程：

★ Pre-Task

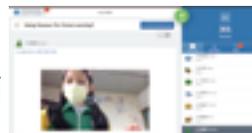
- 教師使用 PPT 簡報複習繪本故事 "Germs Are Not for Sharing"，邀請學生一起將故事朗讀出來。
- 教師示範如何使用平板上的 Seesaw App 錄製 "Mask Tips" 宣導影片。
- 播放 "Washy Washy Clean" 歌曲，並配合「內外夾弓大立腕」做出動作，並提醒學生在拍攝配戴口罩影片之前要先洗手。

★ Task

- 學生可自行選擇獨自或兩兩一組錄製宣導影片。
- 程度較落後的學生可以將學習單拍照，並兩兩或獨自將 "Mask Tips" 唸給老師聽即可。
- 學生完成後，可以觀賞他人的影片並在下方留言給予回饋。

★ Language Focus

教師針對不同學生的影片，給予學生留言回應或是當面回饋。



■ 教學省思

目前臺北市公立小學的「雙語實驗課程」教材僅發展至低年級，對於自 106 學年度便著手執行雙語實驗課程的學校來說，課程及教材只能仰賴校內全體教師的專業及共備。幸運的是，敝校的教師秉持著實踐「雙語實驗課程」的信念及使命感，即使週末及下班後必須額外利用大量的時間備課、研習，仍傾盡全力的設計規劃出適合本校學生的教材及教法。期望孩子在這樣的課程裡不僅 "Learn to read the language" 同時 "Read to learn the content"，真正可以同時達到語言及學科內容的學習目標。💡

# GEPT 初級滿分

## 指定用書

完整收錄 32 回單字考題

# +1



### 新書特色

- 字群學習**：單字的定義在例句中以套色標示，引導考生從句子中學習字群。
- 精準理解**：依據單字不同詞性分別提供例句，幫助考生精確理解單字意義。
- 串連記憶**：補充同義字、反義字、動詞變化，強化考生記憶單字相關用法。
- 全面擴充**：QR code 音檔與五百題單字題庫，培養考生初級英檢應考實力。

優惠期間

9/14 ~ 11/8

# 315元

(定價399元)

我要購買

【注意事項】★ 此優惠方案僅限師德門市與網路購買。★ 洽詢專線：(02)2382-0961 分機198、119

# 我的學習我做主： Wordwall Choice Board 的 五種差異化教學玩法

文／林加振 Rick • 現任國小英語教師 • 教育部國中小行動學習傑出教師

美國知名教育作家 Alfie Kohn 曾說過：The truth is that, if we want children to take responsibility for their own behavior, we must first give them responsibility, and plenty of it. The way a child learns how to make decisions is by making decisions, not by following directions. 如果讓不同程度的學生，在課堂中進行相同難度的活動，難免會出現一些感到沒有挑戰性、或想放棄的孩子，他們也就容易變成教室內的「客人」。透過選擇版 (Choice Board) 內所提供的多元且具差異性的活動，讓學生自己做出決定、學習自己作主，每位學生都將成為教室裡的「主人」，這正是新課綱中所提到的「適性揚才」、「成就每一個孩子」。本篇文章將介紹運用 Wordwall 內多樣化、趣味化的遊戲，並結合差異化教學中的選擇版活動，讓學習更能符合不同學習者的需求。

之所以將 Wordwall 網站結合選擇版活動的兩大理由為：第一、Wordwall 網站內有多達三十四種遊戲模組，再加上具有可調整遊戲時間、速度、與生命值的功能，是進行差異化教學的一大利器。老師可設定不同的難度，讓不同程度的學生選擇不同的關卡，高程度的孩子將感到有挑戰性，而低成就的孩子也不會因難度太高而放棄。但他們卻又是**同時進行相同的遊戲，不容易讓學生有被標籤化的感覺**。第二、Wordwall 網站具有「Switch Template轉換」的功能，只要完成製作

一組題庫，就可以直接轉換到其他相容的模板。也就是老師可以輕鬆將相同的題目，轉換成不同的遊戲，讓學生選擇合適的活動，正是讓不同學習風格的孩子，透過完成符合自己需求的遊戲，更加精熟單字或學習重點。所以在 Marzano 單字教學六步驟 (Explain, Restate, Show, Engage, Discuss, Play) 的最後一個階段：Play，透過 Wordwall 讓學生從遊戲中反覆練習單字，絕對是最佳的選擇。

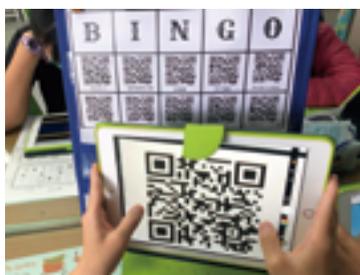
## Wordwall 介紹

- ★ Wordwall (wordwall.net) **馬上玩** 是一個十分實用的英語教材製作網站，只要在網站中打字輸入題目，即可產出十八到三十四種的數位練習遊戲。所有製作好的活動都將以網頁呈現，並且可以在跨平台中無礙操作，包括：電腦、平板、手機。
- ★ 免費版帳號可以製作五組題目，但一組題目可以再轉換成多種其他相容的遊戲模板。
- ★ 付費帳號分為一個月台幣八十元（可使用十八種遊戲模板）、台幣一百二十元（可使用三十四種遊戲模板）兩種。
- ★ 上方工具列 Community 的地方即可找到其他老師公開分享的題目，可直接使用。
- ★ 上方工具列 My Results 的地方可以查詢學生作答的記錄。
- ★ 出題請按上方工具列 Create Activity 輸入全部

題目後，按下右下方的 Done，即完成題目建置。Options 可以調整遊戲時間、生命值、難度等，調整後記得按下 Apply to this activity。

★ 點選 Share 鍵與 Set Assignment 可設定遊戲截止時間、是否匿名，最後按下 Start 後即會出現遊戲的網址。

筆者於課堂進行的選擇版有「陽春版」跟「豪華版」兩大類，「陽春版」是將每一個網頁製作成 QR Code，讓學生透過平板掃描條碼進入遊戲。「豪華版」則是將每個遊戲置入「超連結」，學生只要點選圖片就可以直接連結到遊戲網址。



►「陽春版」的選擇版：學生要自行掃描 QR Code 進入遊戲網頁。◀

#### • 製作 QR Code 小技巧：

瀏覽器網址列輸入 goqr.me，進入 GOQR 網站。右邊的選項列切換到「地球」的地方，並將遊戲網址貼上，即可將遊戲網址轉換為二維條碼。



►「豪華版」的選擇版：置入「超連結」，學生點選圖片即可進入該遊戲網頁。◀

#### • 製作超連結網頁小技巧：

1. 進入 Google 簡報網頁 <https://docs.google.com/presentation/> 馬上玩，並登入 google 帳號。
2. 插入並點選該圖片，選擇工具列的「插入」→「連結」，貼上遊戲網址後按下「套用」，依序完成所有圖片的超連結。
3. 選擇工具列中的「檔案」→「發佈到網路」→「發佈」。

4. 按下「確定」鍵之後，會出現一個網址。該連結就是「選擇版」永久存在的網址。

### Wordwall Choice Board 的五種差異化玩法

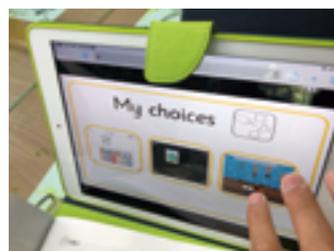
#### • Wordwall Choice BINGO

老師將選擇版分成 B、I、N、G、O 五大類，每一類下面至少兩個遊戲。請學生從 B 開始，從中選擇一個遊戲操作，達到指定分數或進行至指定時間後移動到 I、N、G、O，最終完成 BINGO。老師可以將相同屬性的遊戲擺在同一類，學生只能從中選擇一個來操作，避免學生重覆進行過於類似的活動。



#### • Wordwall Green/Yellow Board

這個活動是源自差異化教學中的 Tiered Activities（分層式活動），老師先設定一個 On-Level Task，再上下微調成 Above-Level Task 跟 Below-Level Task。本活動將選擇版分成至少兩種顏色，選擇版內是相同的遊戲，但遊戲的難易度卻不同。Wordwall 具有可以調整每個遊戲的時間、速度、與生命值的功能，因此可以簡易的將相同的遊戲設定出不同的難易值。老師先指定學生進入特定顏色的選擇版，但不強調每個顏色所代表的等級或意義。學生由左到右依序進行選擇版中的遊戲，達到指定分數或進行至指定時間後移動到下一個，依序完成所有的關卡。



#### • Wordwall Lucky SEVEN

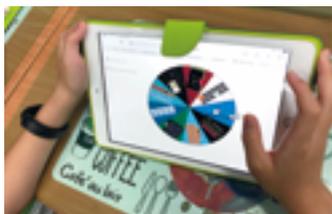
將選擇版依照獎勵等級分成「三點」、「兩點」、「一點」這三大類，每一類分別有兩到

三個遊戲。請學生從所有遊戲中任選操作，完成一項三點的遊戲即可得到三點、完成一項一點的遊戲即得到一點，累計滿「七點」則過關。遊戲完成的標準可由老師決定。過關後可選擇繼續練習、或進行課堂中其他活動。在設計選擇版的時候，將難度較高的遊戲放在「三點」，難度較低的放在「一點」，學生可以選擇適合自己的關卡來操作。老師可視情況為學習較為弱勢的孩子調整過關的標準，如：改成 Lucky FIVE、Lucky THREE、甚至是 Lucky ONE。



## • Wordwall Wheel of Choices

運用 wheelofnames.com 網站可以製作 Wheel of Choices轉盤，該網站製作的轉盤有以下特色：可在轉盤內插入圖片、轉盤可分享成網頁、選取過的選項可刪除、有趣的選取音效。學生進入轉盤網頁後，先抽選第一個遊戲。之後請學生掃描該遊戲的條碼進入網頁（無法直接在轉盤內點選圖片進入遊戲），進行該遊戲至指定標準後再抽選下一個遊戲。透過轉盤的方式進行選擇版活動，除了增加樂趣與驚喜感之外，還能避免學生只選擇特定種類的遊戲操作。



## • Wordwall Tic-Tac-Toe

九宮格選擇版內共計有九種不同的遊戲，建議將難度較低、或較受歡迎的遊戲放在四個角落，其餘的五格則是難度較高、或老師特別希望他們能練習的遊戲。請學生選擇其中三個遊戲操作，至少完成一條連線即過關。每個遊戲完成的標準可由老師決定。九種遊戲建議分別代表不同的風格與類型，可避免過於接近的遊戲型態重覆

出現。同一個連線中的三個遊戲建議分別代表不同的練習內容，可避免學生重覆練習到相同的學習內容。



## 「Wordwall 差異化選擇版」實施心得分享

1. 選擇版的製作並非只適合教室有平板設備的老師，即使無法在教室中練習，依舊可以提供選擇版做為課後的練習資源。
2. 選擇版內並非只能出現 Wordwall 的遊戲，所有能以網頁呈現的線上資源，都適合做成選擇版讓學生點選進入練習。
3. 以上推薦的五種差異化選擇版，也適合轉換成其他非數位的練習活動，如：習作練習、繪本閱讀、完成學習單。
4. 如果選擇版內多數的活動是學生陌生的，也會影響課程實施的流暢度。建議選擇版內以學生曾經操作過、較為熟悉的遊戲為主，再加入少數幾個未曾實施過的遊戲，增加新鮮感與挑戰性。
5. 提供學生多元的選擇機會，相對也考驗學生的「自主性」，這需要長期的訓練與默契培養。建議可以從「選擇性較小」的活動開始，如：Green/Yellow Board、BINGO、Wheel of Choices，再慢慢進行到 Lucky SEVEN、Tic-Tac-Toe這類提供學生大量選擇機會的活動。

回到文章開頭 Alfie Kohn 所說的：The way a child learns how to make decisions is by making decisions, not by following directions. 要讓孩子成為一個獨立自主的人，就要讓他們學會自己做出選擇、做出決定。透過以上五種差異化 Wordwall Choice Board 的活動設計，能讓學生大聲說出：

「我的學習我做主。」

# 即將滿班

2020 跨領域數位教學教案大公開~

# 數位教學 師資班

課程內容：（學員需自備可上網之智慧型手機）

1. Rick 數位課程地圖全公開
2. 文法輕鬆教- 過去式時態教學示範
3. 主題式數位教學：地球日 / 環保主題教學示範
4. 活動分享與實作

開課日期：

台中班 9/13 (日)、高雄班 9/20 (日)  
台北班 9/27 (日)

開課時間：

10:00~16:30 (5.5 小時)

課程費用：

1,500元/人  
VIP & 兩人同行 1,200 元

數位教學小天王~林加振 Rick Lin

國北師兒童英語教育研究所

現任國小英語科教師

教育部國中小行動學習傑出教師

全國學校經營與教學創新KDP國際認證獎特優

親子天下教育創新100選教師

課程洽詢專線 (02) 2382-0961 分機117 或上師德網站 [www.cet-taiwan.com](http://www.cet-taiwan.com)

立即  
報名

# 幼兒美語的班級經營 與管理 Part 1

文／張譯云 Elaine • 現任幼美教師

一個好的幼美老師，我們會首先認為是一個可以讓小朋友安穩的上課，並且能讓孩子們很快就主動參與的老師。但是我們可能較少想到，幼美老師需要充分了解小朋友的個性、特性、習性，尤其是幼兒成長的不同階段。現在的小孩越來越有自己的個性與想法，其實這是非常好的事。但是大部分的時候，我們只希望孩子們好好的上課，該參與的時候參與，該安靜的時候安靜，卻可能輕忽了孩子的發展和需求。其實良好的自我發展，是從小就需要培養的，我們希望小朋友上學時，會學到：

- 與人溝通（語言發展和人際關係）
- 表達自己（了解自己的身體、情緒與需求）
- 學習等待（學習控制自己的內在需求跟環境要求）
- 學習聆聽（細聽語詞，理解並應對）

## ★ 了解孩子

一歲小孩對一件事的專注力，通常只有 3 到 5 分鐘，兩歲的小孩大約只有 6 分鐘左右。家長有時候會很期待小朋友馬上在第一堂課時，就跟其他小朋友一樣可以坐著專心地聽老師說話，跟老師一起唱歌、聽故事、做勞作。然而在幼稚

園小班的時候，小朋友大約只有三歲左右，如果能 9 分鐘的專注力就已經很棒了。事實上，三歲要能有 9 分鐘的專注力，也都需要透過培養才能達成。其實從嬰兒剛出生的時候，就無時無刻都在學習怎麼跟自己的身體與外在世界互動，因為觀察、模仿、假設與嘗試，是我們每個人與生俱來就有的能力。

如果在成長的過程中，大人們一直主動幫忙，孩子們就少了很多觀察、內化、與表達自己需求的能力。我們很容易會認為，孩子們能夠表達日常生活的需求就夠了，忽略了該讓他們更進一步地學習溝通和等待。比如說「喝水」這件事，可能有以下三種互動表現：

1. 大人認定孩子會口渴，主動拿水給孩子要求他喝水
2. 如果孩子說要喝水，就直接拿給小孩
3. 孩子說要喝水，大人問孩子是否口渴，孩子回答之後才拿水給他

上學以後就會發現，習慣於第一種互動的小孩，很容易認為全世界的人都應該了解他的需求，但其實他自己有時候也不清楚自己需要什麼。第二種互動的小孩，會簡單的表達自己的需求，但是缺乏更細節的體會，也不懂得等待。

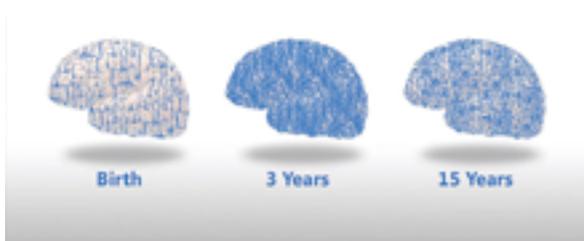
第三種互動的小孩，藉由溝通慢慢了解什麼叫做口渴，比較會觀察自己身體的需求，也更容易正視自我需求和客觀環境的配合。

以現實而言，我們不太可能每次都做到例子 3 的互動模式，但是家長與老師都應該了解，這才是我們希望孩子學習到的事情。有些人可能覺得差別不大，但是當小孩六歲之後準備上小學時，如果表達大部分的需求時，還是習慣用直述性的要求，情緒來的時候也無法好好說明，有些小孩就會壓抑自己的情緒與需求，有些小孩則是用哭鬧的方式表達。當然這不是絕對的，因為不管孩子的表達方式如何，都是身心發展狀況和孩子經驗值的累積，只是希望老師們能了解，我們的小動作，會給孩子們帶來大影響。

最好的狀況是家長與老師都能及早觀察到孩子們的狀況與需求，給予適當的互動環境。越晚開始注意到個別狀況，就越晚開始溝通，當孩子的個性與習慣越來越偏向一邊時，就要花更多的心思、時間與方式，來協助孩子調整。

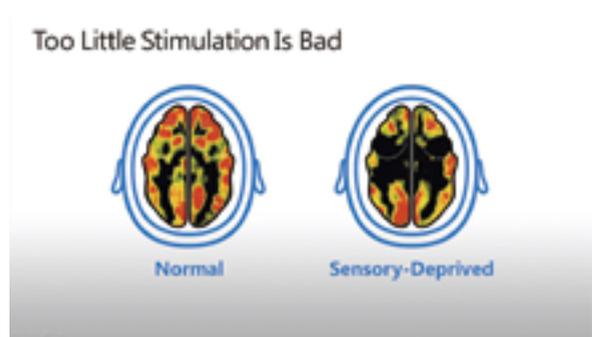
### ★ Screen Time 的影響

從觀察當中我們可以發現，孩子的早期經驗對後續的學習是有影響的，但是現在的孩子又多了一個影響他們學習與成長的關鍵，那就是看電視、手機與 iPad 的 Screen Time。很多人都以為 Screen Time 對孩子最大的影響，就是視力變差，也許我們多少知道對學習也有影響，可是並不了解影響有多大。



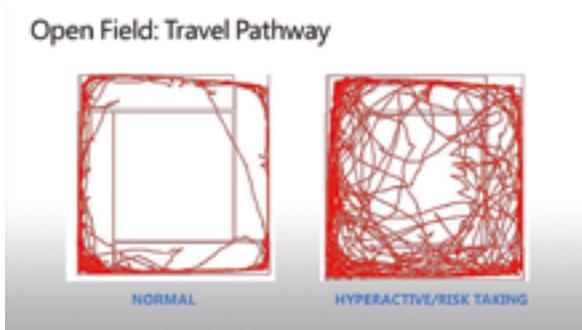
Dr. Dimitri Christakis 在 2011 年的 Tedx 就分享了他與團隊的研究。我們一出生的時候就擁有的所有的腦細胞（去年有研究報告指出，部分的局部腦細胞可以再生），當我們學習的時候所建構的，是腦細胞之間的連結 (synapses)。嬰兒剛出生到三歲時，孩子會因不斷的學習而建構大量的腦連結，但是年紀再大一點的時候，有些連結我們不太需要了，所以腦連結就會有像修枝的動作 (synapses pruning)。

再看看一個幼稚園五歲小朋友的腦部，鮮豔的顏色代表腦部運作的區塊。右圖是一個早期發展嚴重被忽略的孩子的腦，可以看到很多黑色的部分，就代表沒有在運作的區塊。由此可知，缺乏足夠的腦部刺激，對腦部的發展有非常不良的影響。那麼，過度刺激會不會有不好的影響呢？

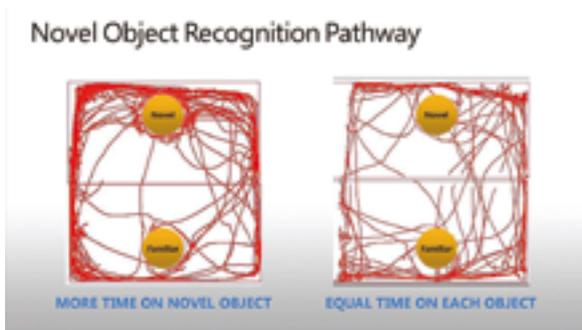


Dr. Dimitri Christakis 觀察到 1970 年代時，四歲的小孩才有固定看電視的習慣，但是現在的小孩，平均四個月大時就開始固定每天都接觸到 screens，幾乎每天都會看到 4.5 個小時。Dr. Dimitri Christakis 提到，其實 20 秒的影片，就有大約 7 個不同的場景，等於每個場景平均只出現三秒鐘。人的腦部在 0-3 歲是快速發展期，所以幼兒如果長期暴露在一直轉換的場景，會過度刺激腦部，影響腦的發展，讓孩子們在面對現實生活時，無法引起興趣，造成孩子們在之後的學習困難。他的研究指出，三歲之前看越多電視的小孩，當他七歲左右開始正式上學時，越容易有專注力的問題。尤其是每多看一個小時的電視，就會讓學習困難度增加 10%。

他也觀察到聲光音效過度刺激，對老鼠的影響。普通的老鼠對新環境是小心探索的（左圖），而接受過度聲光刺激的老鼠，會像吃了興奮劑一樣沒有規律的亂竄，對環境危險的敏感度也會降低（右圖）。



在認知上，普通的老鼠對已經熟悉的形狀，會明顯減少探索的時間，會將更多時間用於新的事物上（左圖）。但接受過度聲光刺激的老鼠，對已學過的形狀與新的形狀，要花同樣多的時間去探索（右圖）。因此我們可以推測，看太多電視的小孩會有的學習困難，就是源自於此，他們比較不擅於觀察，學習沒有規律，也比較難記住已經學過的事物。



他同時也觀察到，三歲前的認知刺激活動 (cognitive stimulus) 可以降低孩子們入學後發生學習困難的機率。三歲前的小孩如果常聽到大人唸書、唱歌給他們聽，或是多逛博物館，只要每天多一個小時從事這些活動，就能降低之後有學習困難的機率達 30 %。研究者也讓 18-24 個月

大的孩子，以玩積木的方式，來驗證以 real time play 取代 screen time 對孩子的影響。一組人從一開始就拿到積木，另一組則在實驗後半段才拿到積木，孩子們平均一天玩大約 20 分鐘，其中約 65% 的時間是跟父母一起玩。六個月之後，兩組的語言發展就已有明顯的差異。一天 20 分鐘的 real time play，其中父母陪伴只有 13 分鐘，對孩子的大腦發展，居然能產生如此大的差異，對於孩子們的成長，大人是否應該更用心呢？

身為老師，我希望老師們能更了解孩子，當孩子們無法達到您的期待值時，不要心急，要了解孩子過往的互動和學習模式，並且要考量環境對孩子的影響，觀察孩子並適時調整自己與家長對孩子的期待值。"**We have to start where the child is, not where we believe the child ought to be.**" – Dr. Shefali

CLIL

# 跨領域 兒童寫作

線上  
教首



寫作  
雙師



同課  
異教



## 火速報名

### 劉楚筠 Tina

University of Maryland, College Park, USA  
資深國小英語教師  
文山教育基金會英語課程規劃負責人  
師德會訊專欄作家

課程大綱 上一堂有 "感覺" 的英文課

1. 辨識情緒：學習 "feelings" 相關字彙
2. 猜測情境：運用連接詞表達因果邏輯關係
3. 解決方案：預測、觀察、與推論

### 劉淑嫻 Suzanne

Guangdong University of Foreign Studies  
CELTA 國際證照  
迪士尼集團培訓講師  
擁有台灣、中國、泰國等多國教學經驗  
上百場實用文法講座講師

- 課程大綱
1. 寫作構思 5 大招
  2. 寫作迷思逐一點破
  3. 寫作教學一點通

線上  
報名



STYLE/JET 考季來臨

# “全力衝刺 躍上高分”

高分  
必買

▶ 第52屆檢定出版品優惠期：  
即日起~11/16



- ▶ 單本即享**9折**。
- ▶ 同品項購買**15本(含)以上**，即享團購價**最低8折起**。
- ▶ 輔助教材套組專區**8折起**。

- ★ 門市位置：台北市忠孝西路一段 100 號 12 樓  
(營業時間：週一~週五 09:30~17:00)
- ★ 洽詢專線：(02)2382-0961 ext.198、119
- ★ 網路訂購網址：[www.cetbooks.com.tw/52STYLEJET](http://www.cetbooks.com.tw/52STYLEJET)

教具在手，玩翻課堂愛不釋手

# 100招遊戲 樂翻天

## 課程大綱

簡單遊戲玩遍單字、  
句型、聽力、口說、閱讀！

- ★玩單字：萬用教具示範
- ★玩口說：簡單活動步驟，口說練起來
- ★玩閱讀：讀本繪本活動示範

教具女王

**黃美琳** Catherine Huang

- 18年兒美教學經驗
- 繪本館、北市圖故事講師
- 各大出版社資深師訓講師
- 現任知名文教機構資深講師

線上報名

**台中場**

11/29 (日)

14:00~16:00

國立臺中科技大學  
中技大樓多媒體會議室  
台中市三民路三段 129 號

**高雄場**

12/06 (日)

14:00~16:00

國立科學工藝科博館  
南館 S103 階梯教室  
高雄市三民區九如一路 797 號

**台北場**

12/13 (日)

14:00~16:00

國立臺北科技大學  
綜合科館一樓 第一演講廳  
台北市忠孝東路三段 1 號

# 2020 YLE 劍橋英語認證

## Cambridge English

# Young Learners

We're here to help!



### 2020年劍橋YLE英語認證日程

考試日期	考場地點	報名截止日
10/25(日)	桃園	09/09(三)
11/29(日)	高雄	10/14(三)
12/13(日)	台北	10/28(三)

報考達30位之團體，可申請至貴單位辦理認證，詳情請來電聯繫！

**立即報名**

線上簡章索取

索取  
簡章

免費下載

Word List, Handbook

單字  
手冊

參考用書

參考  
用書



Cambridge Assessment  
English

Authorised Exam Centre



師德文教股份有限公司  
Caves Educational Training Co., Ltd.

YLE 檢定洽詢專線：(02)2382-0961 #136, 138