師德會訊

HELLO! E.T.

January 2021
123

p.03
用英語探索校園

p.16
破解全民英檢新題型

p.20
素養導向的概念

p.24
數位虛擬角色教學妙用

53rd 領航27年，兒童英檢第一品牌

STYLE/JET

Saxoncourt Tests for Young Learners of English　Junior English Tests

全國兒童暨青少年英語分級檢定

檢定日期：

110年5月2日(日)

參加對象：

6至17歲(學過英文一年以上、小一至高三)

全國共**15**個考區同步檢定

報名截止日期：

掛號通訊、師德、敦煌門市**3月12日(五)**

網路報名**3月19日(五)**

www.cet-taiwan.com/signup/

立即報名

免費簡章備索：

師德文教(股)公司、敦煌書局全省門市

索取簡章

報名專線：

(02)2381-0281 分機：182、131、115

Saxoncourt Examinations

師德文教股份有限公司
Caves Educational Training Co.,Ltd.

學習歷程證照代碼

★檢定社群網站 facebook 關鍵字 Go!

STYLE/JET全國兒童暨青少年英語分級檢定

/ 2021 蓄勢待發 /

因為新冠疫情的關係，剛過去的 2020 年多少讓人有些煩悶和無奈，甚至有些沮喪和憂鬱。曾經習以為常的生活模式，必須有所約束和改變，人與人之間的距離被迫疏遠，相聚同歡的時間也變得少了。幸而在所有人的努力之下，疫情獲得控制，上學、上班的日常步調也逐漸恢復如常。正因如此，讓我們在迎接 2021 年的此時，能夠揮別去年的陰霾，繼續望向前方，積極邁進。

師德在過去一年中，為了持續與老師們交流、對話，不僅首次嘗試「線上聯誼會」的形式，也開設了「數位教學師資班」，為的就是幫助老師們將數位工具物盡其用，成為課堂教學和自我進修的最佳途徑。今年的「數位教學力」專欄持續由 Rick 老師提供數位教學的各種創意，結合各種不同的數位工具是 Rick 老師的專長，希望這些絕妙的創意也能豐富您的教學。許多老師喜歡的「教具創意角」專欄，Suzanne 老師跳脫以往以教具為主體的介紹方式，而是帶您實際進入課堂，從最開始的 warm up 到最後的 wrap up，看 Suzanne 老師如何巧妙運用教具，引發孩子的學習興趣，進而達到各階段的學習目標。

新課綱上路滿一年，老師們對於素養核心與跨領域教學的了解更加深入，此時更需要觀念上的結構強化和實務上的經驗分享。今年的新專欄「素養導向深教學」邀請到 Sonya 老師執筆，深度解析素養導向教學的精神，以及如何將素養真正融入教學，讓老師們能夠跳脫框架，善用專業知能實踐教學。「跨領域教案設計」今年由教學點子源源不絕的沈佳慧老師執筆，分享課堂上實際成功執行的跨領域教案，詳盡的教學步驟和充足的教學資源，絕對能夠成為您教學和備課的好幫手。

本著對現今教育環境與教育改革的關懷，今年「大師開講」專欄邀請到台北教育大學兒英系陳湄涵助理教授，從自身的學習和教學經驗出發，探討目前的教學環境之下，英語教學的可塑性和可能性。同時我們也更加關注語言啟蒙奠定基礎的階段，因此「全方位幼美教學」專欄邀請到教學經驗豐富的詹靜怡老師，分享幼兒教學的原則和方法，讓孩子用對的方式打開學習的耳朵，養成對語言的好奇心和探索力。

Hope for the best and prepare for the worst. 新的一年，我們仍然會隨時做好準備，抱持樂觀、正向的態度規劃未來，並且期待即將到來的精彩時刻！

《 Hello! E.T.》總編輯 孟慶蓉 pd@cet-taiwan.com

2021 師德重要活動訊息

January

1/04（一）
・兒童教學教案設計講座—開放報名
1/07（四）
・【新書上市】全民英檢初級全真題庫（2021新制）
1/08（五）
・第 52 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定／成績複查截止日
1/11（一）
・全民英檢初級輔考師資班—開放報名
・『創意桌遊新鮮直送』等您來order！
・第 53 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定
／開放網路報名及線上索取簡章
・第 24 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定／開放網路報名及線上索取簡章
1/15（五）
・獎勵用品展—優惠開跑
・【學生本優惠】師德開學祭
1/17（日）
・合作學習活動設計師資班／台中班
1/22（五）
・第 53 屆 STYLE/JET 全國兒童暨青少年英語分級檢定／寄發簡章
・第 24 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定／寄發簡章
1/24（日）
・合作學習活動設計師資班／高雄班
1/31（日）
・合作學習活動設計師資班／台北班

February

2/04（四）
・YLE 劍橋兒童英語認證 03/14（日）台北場 ／報名截止日
2/09（二）
・YLE 劍橋兒童英語認證 03/28（日） 台中場 ／報名截止日

師德文教
有 11,530 人喜歡，快來按個讚吧！

Contents

P.03 跨領域教案設計—
英語融入綜合 CLIL 課程設計—
誰說學習只能在教室裡？
從我出發的校園探索

P.08 大師開講—
橫向連結 教育可以不一樣

P.12 教具創意角—
結合文本的拼字教學
A Text-based Lesson

P.16 主題課程專區—
全民英檢初級新攻略

P.20 素養導向深教學—
素養導向的教學：概念的解構與重構

P.24 數位教學力—
我的完美「虛擬替身」：
Bitmoji 在教學上的六種創意玩法

P.28 全方位幼美教學—
認識幼兒啟蒙英文基本教學

Hello! E.T. 師德會訊 雙月刊

發 行 人 簡裕晉
總 編 輯 孟慶蓉
文字編輯 楊宜寧
美術設計 王宥勻、楊鴻嘉、林欣陵
發 行 所 師德文教股份有限公司
台北市忠孝西路一段 100 號 12 樓
電 話 (02) 2382-0961
傳 真 (02) 2382-0841
網 址 www.cet-taiwan.com
印 刷 金灣印刷事業有限公司

電子期刊下載

@cetline
請先點選 LINE 的「加入好友」
ID 搜尋 @cetline 將官方帳號設為好友

CLIL Lesson Plans

英語融入健康 CLIL 課程設計—

誰說學習只能在教室裡？從我出發的校園探索

文／**沈佳慧** • 現任臺北市天母國小專任英語教師 • 臺北市國民教育輔導團國小英語輔導員

108 課綱上路，總綱精神強調情境化、脈絡化的學習，以及重視整合學校和社區資源，讓學生的學習可以實際應用於日常生活以及校園情境中。抱持著新課綱新視野，也因應許多學校已逐步建置無線網路校園，以及採購行動學習設備供教學使用，學生除了資訊課程之外，在英語課也能活用科技，讓外語能力可以多元的展現！本校從 105 年度開始實施「行動學習，智慧教學」方案，學生已經熟悉行動載具介面，英語課就可以充分進行外語學習。

「誰說學習只能在教室裡？從我出發的校園探索」課程設計為本校中年級英語課程，設計理念以學科內容和語言整合學習 (CLIL) 為理論架構，並將英語融入綜合領域，結合 reading strategies 閱讀理解策略和 task-based learning 任務導向學習，融入於課程設計中，除了課本內容，期望學生可以從活動中、從閱讀中，提升對訊息的理解，也能將課堂中所學實際應用於日常生活的情境中。

教學理念

本課程是開學的第一單元，結合本校之校本課程精神「多元發展國際觀，快樂自信天母人」，讓學生從本我的認識自己出發、到人我關係的認識老師和同學、最後到探索學校情境。中年級學童對校園早已不陌生，但是使用英語來探索校園的能力，仍是需要培養的。透過高互動的行動學習模式，讓學生發揮團隊合作精神，來完成學習任務。

搭配中年級綜合課本的「不一樣的我」、「社區大發現」和「擁抱自然」單元，讓學生學習：

1. 看重自己的亮點，更加認識自己、對自己更有自信。
2. 尊重每一位同學的差異，懂得欣賞他人的優點。
3. 從探索校園的活動認識自己的校園。
4. 藉由尋寶形式的校園探索任務體會合作學習的樂趣。
5. 活用句型：

   How many ponds are there? There is one pond.

   How many mushrooms are there? There are three mushrooms.

學生背景分析

學習對象為臺北市國小中年級學童，年齡約 10 歲。學生從國小一年級在學校就開始接受正式英語課程，低年級一週 2 堂、中年級一週 3 堂。中年級學生每週還有固定的一堂電腦課，學生除了英語課之外，在其他領域也有使用行動載具進

行學習的機會，所以學生已具備資訊素養，也很樂於行動學習模式。

教學策略

單字句型教學、文本閱讀、閱讀理解策略、任務導向學習、學科內容與語言整合學習。

教學活動介紹

Part I

教學時間：40 分鐘
教學／學習目標：
1. 學生能使用英語書寫和口說來自我介紹
2. 學生能描述自己的優點和專長

→ 教學準備：

1. **初階程度學習單**（8 顆星星造型）https://qrgo.page.link/1MA7n 點我
2. 影片 I Am Amazing. https://youtu.be/KbpfyRg0BI8 點我

1 2

→ 教學活動流程：

★ Pre-task

1. 學生新學期相見歡，自我介紹也認識彼此。
2. 請學生分享自己的專長，可以引導學生從自己曾經得過的獎項來思考，例如：才藝表演或是體育競賽。
3. 觀賞 "I Am Amazing." 影片，先請學生留意對於影片中印象深刻的是哪一個部分，並於觀賞後和全班一起討論。

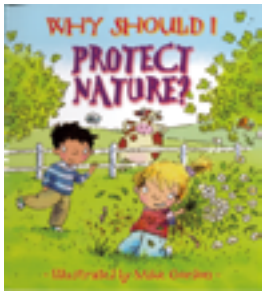
★ Task

1. 教師和學生一起討論影片內容，引導學生對於 "I am an amazing person." 的觀念更加理解。
2. 發下學習單，學習單上的 8 顆星星是用來幫助孩子們，不但會懂得欣賞自己，也懂得欣賞他人的特殊專長和優點。
3. 星星中已經有 sentence starters 完成句子開頭的內容，有助於學生寫出完整的英語句子。
4. 每位學生將各自的作品上傳至 Seesaw Class APP，針對先完成的學生，則鼓勵他們再加上英語錄音說明。
5. 請學生使用英語分享同學的特殊才華有哪些。

Part II

教學時間：40 分鐘
教學／學習目標：
1. 學生能讀懂 non-fiction 繪本 “Why Should I Protect Nature?”
2. 學生能透過閱讀來進行相關討論

→ 教學準備：



1. 繪本 Why Should I Protect Nature? https://youtu.be/A68NH81RHQM 點我
2. 自製 Why Should I Protect Nature? 素養導向

評量學習單 https://qrgo.page.link/J7eaj 點我

1 2

→ 教學活動流程：

★ Pre-Task

1. 教師使用 PPT 簡報閱讀繪本故事 "Why Should I Protect Nature?" ，邀請學生一起將故事朗讀出來。
2. 學習 Nature 主題主要字彙：flowers, rock, pond, birds, animal, insects, mushrooms, trees, clouds。

★ Task

1. 學生聽完故事，教師引導學生一起討論問題：
   What is nature?
   How do I protect nature?
   Why should I protect nature?
2. 教師和學生共同朗讀繪本。
3. 完成 Why Should I Protect Nature? 素養導向評量學習單。

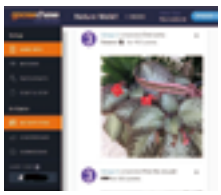
★ Language Focus

學生能討論繪本中的內容，且能回答教師的提問，更鼓勵能和同學用英語提問和回答。

Part III

教學時間：40 分鐘
教學／學習目標：
1. **學生能使用行動載具進行 Nature Walk Scavenger Hunt**
2. **能透過小組合作完成尋寶任務**
3. **學生能使用英語描述找到的物件**

→ 教學準備：



1. 將全班分成 3 組，搭配行動載具共 3 台。
2. 安裝 Goose Chase app
   iOS: https://apps.apple.com/us/app/goosechase/id437330879
   Android: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.goosechaseadventures.goosechase&pcampaignid=GooseChase-Footer

iOS Android 官網

→ 教學活動流程：

★ Pre-Task

1. 學生複習 Nature 主要字彙：flowers, rock, pond, birds, animal, insects, mushrooms, trees, clouds。
2. 學生學習主要句型：
   How many ponds are there? There is one pond.
   How many mushrooms are there? There are three mushrooms.
3. 學生學習如何蒐集 My Nature Walk Scavenger Hunt（尋物遊戲）。

★ Task

1. 計時開始，學生分成 3 組，分別到校園裡面蒐集 nature 物件並拍照。
2. 最快回到教室座位的小組為贏家。
3. 各小組依照完成速度，將蒐集的成果鏡像投影出來。
4. 教師和全班學生共同檢視在校園中蒐集到的 nature 物件是否正確。

★ Language Focus

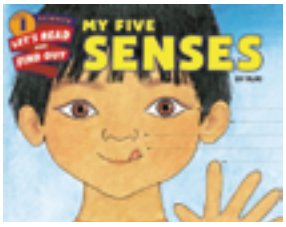
1. 口說評量：小組使用英語口頭發表，教師檢視學生的發音正確度 (accuracy) 和口語流暢度 (fluency)。
2. 實作評量：透過實作，評量學生是否已理解這些英語字彙和句型。

Part IV

教學／學習目標：

1. 學生能透過學習活動描述自身的感受
2. 學生能用英語寫出對學習的感受

→ 教學準備：



1. 教師製作上一堂課之 Nature Walk Scavenger Hunt 成果影片 https://youtu.be/FzWv9fBSEHo 點我
2. 繪本 My Five Senses https://youtu.be/-alf1SjJN44 點我
3. 歌曲 Five Senses Song https://youtu.be/vXXiyIGqliE 點我
4. 自製「My Nature Walk 五感寫作」學習單 https://qrgo.page.link/U7YEo 點我

1 2 3 4

→ 教學活動流程：

★ Pre-Task

1. 播放上次課程 Nature Walk Scavenger Hunt 的成果影片，進行活動回顧。
2. 教師使用 PPT 簡報展示繪本 "My Five Senses"，邀請學生共同朗讀繪本內容。
3. 播放 "Five Senses Song" 歌曲，讓學生更加瞭解五感的運用，學習如何用英文描述五感。

★ Task

1. 利用繪本和歌曲，幫助學生精熟五感的字彙和句型。
2. 學生完成「My Nature Walk 五感寫作」學習單。
3. 上傳至 Seesaw Class 和同學以及家長分享學習感知的成果。

★ Language Focus

學生能使用所學的英語，描述和表達一系列的閱讀和體驗學習活動。

教學省思

本次的跨領域課程設計，讓學生透過充實的學科內容與語言整合學習的統整活動，充分參與和展現學習歷程。此外，英語的聽、說、讀、寫四大技巧也完整規劃入課程中，讓學生能依照情境，適當地使用所學到的生活用語和字彙句型！

接續的校本課程可以再進行以下三個活動：(1) 帶學生走出校園，走入社區，整合店家資源，結合 Google Map 在地嚮導，培養學生能主動關懷成長的環境和周遭的人事物；(2) 結合國際教育，和其他國家、相似年齡的小朋友進行國際明信片的交流，學生使用英語介紹自己的學校和社區環境的特色，能更加建立起自己對學校、社區、和家鄉的情感；(3) 分享自己的專長，並談談在未來長大之後，可以為母校或是社區做出哪些回饋和貢獻！

STYLE/JET 考季來臨

滿分金榜

新品登場

第53屆檢定出版品優惠期

即日起～5/3止

新品登場

STYLE 練習手冊 1～6 級、
STYLE 單字句型手冊、JET 單字句型手冊

▶ 單本即享9折。

▶ 另有團購超低優惠價。

門市位置：台北市忠孝西路一段 100 號 12 樓
（營業時間：週一～週五 09:30～17:00）
洽詢專線：(02)2382-0961 ext.198、119
網路訂購：www.cetbooks.com.tw/53STYLEJET

高分必買

橫向連結 教育可以不一樣

文／**陳湄涵** • 國立台北教育大學兒童英語教育學系助理教授

我在年僅 11 歲時隨家人移居美國，就此展開與在台灣完全不同的學習歷程。當年的小女孩，只能默默接受這樣的人生轉變，但隨著自己成大成人，在兒童英文領域投入心血，並進行反思。我發現，台灣的教育其實可以很不一樣。

在台灣，小學的大部分科目仍由導師授課。科目與科目間，沒有太多連結，上哪門課就用哪本課本，按照順序，一課一課地教下去。課本與課本間，也沒有橫向連結，這堂課結束，下堂課就換另一個科目。這些現象在遇到科任老師授課時，更為明顯。

在美國，小學採包班制。還記得我在美國的第一個導師，是個快退休的老太太，即使走起路來顫顫巍巍，還是拿著球帶我們到戶外上體育課。果不其然，她還沒到耶誕節就退休了。

在美國，一整天不會分節次，只有上午的「大下課」和午餐有鐘聲，提醒所有學生到教室外去跑跳玩耍。其他時間，老師有絕對的權力，決定什麼時候上什麼課、上多久、用什麼教材與內容、怎麼上課。只要一學年下來，能達到這個年級的所有課綱目標就可以了。

反觀台灣的國民小學教育，老師忙著按部就班把課本內容教完，還要應付學校的各式活動與比賽，光要「教完」就是大考驗，連課本裡的活動或實驗，都很難找到時間讓學生實際操作。這樣的情況下，還要求老師教學要有變化、要啟發學生自主學習、融入有創意的活動，甚至如 108 課綱所期望的：鼓勵學生獨立思考、培養解決問題的能力，會不會太強人所難？

所有的教育政策，一定會隨著時代演進，不斷地改變、進步。2018 年底，行政院頒布「2030 雙語國家政策發展藍圖」，教育部與各縣市教育局即開始實施各類雙語教育計畫，如：教育部國民中小學沉浸式英語教學特色學校試辦計畫、台北市英語融入幼兒園教學實驗計畫等。上至中學、下至幼兒園，各級學校都開始導入英語融入各學齡與各學科的教學方式。

但除了用英語教授各學科，做「內容和語言的整合學習 (content and language integrated learning, CLIL)」以外，老師是否能將各科目橫向結合，以達到 108 課綱所謂「培養孩子探索與素養能力」的目的呢？是否能橫向檢視課綱，打破各學科各自為政的狀態，甚至可能在同一學期中，從不同科目找出共通點，融入英語，做跨學科領域教學呢？

Kilpatrick（克伯屈）在 1918 年提出的「設計教學法」的 Type 1（第一類）中提到：「以

一系列設計項目為一教學單元，從事教學活動的過程。在此教學過程中，學生以個別或小組的形式，在實際生活中設立問題的情境及欲達成的目的，計畫達成目的的實際活動，並確實執行，最後評量完成的狀況。這是一種以學生為中心，學生自我指導為主，有目的、有計畫、有實際活動的實作學習方法。」（何澍，2000）如果台灣的教育現場工作者，能試著在各科目中，找出共通性做結合，再來授課，就能減少重複教學，把空出的時間拿來變化、加入創意，並給予學生獨立探索的空間。

移居美國前，母親已教授我一些簡易英語，到了陌生國度，我的學習情況的確比其他移民兒童好一點，但也僅此一點，上課還是有如鴨子聽雷，跟著老太太導師幾個月下來，好像也沒學到什麼東西。直到換了新老師，才真正開啟了我主動探索的學習之路。新老師接受各種創意、給予學生思考的空間，甚至帶領學生交不同國家的筆友，透過不同類型的活動，提升學習動機。

其中讓我在 30 幾年後的今天，仍印象十分深刻的，就是一份「個人金錢規劃」報告。我還清楚記得當初執行的每項細節，當然也包括當初拉著母親帶我逛超市，抄下物品標價的感覺。現以「設計教學法第一類」，以問題為中心，訂出 4 個過程（高強華，2000），來拆解這份報告的規畫與執行步驟：

1. **決定目的 (purposing)**：孩子 18 歲後，美國家庭普遍不再提供經濟援助，這個活動能讓學生體驗家庭收支概念，並理解父母養家辛苦、持家不易。
2. **擬訂計畫 (planning)**：簡化收入和支出，固定的條例薪資收入、飲食和住宿的花費。
3. **實際執行 (executing)**：在沒有網路的年代，老師帶來許多報紙和超市廣告，帶著學生閱讀徵人啟事，看看每位學生適合的工作。如果沒有合適工作，老師就帶著學生參照格式，寫出求職啟事。

4. **評鑑結果 (judging)**：收入與支出是否平衡？是否可達到儲蓄目的？

以學科來說，這個報告包含社會科、語言科、數學科與家政科：

- ■**社會科**：理解家庭收支概念、體驗父母養家不易，分辨需要 (need) 和想要 (want) 的差異，教導孩子從小做金錢規畫。
- ■**語言科**：閱讀報紙的徵人啟事，並模仿寫出求職啟事。閱讀超市傳單，查看各式折扣內容。閱讀報紙的租屋啟事，找到適合自己的居住空間。

■**家政科：**閱讀食譜，簡單規畫每日三餐內容，並列出所需的食材與數量。

■**數學科：**規畫三餐並計算食材需求量後，帶著購物清單至超市抄寫食材標價。如欲外食，也可至餐廳抄寫簡餐定價，規畫、計算每週伙食費，最後再計算一週的收入與食宿支出，維持平衡。

這個活動亦符合克伯屈的「同時學習原則」（簡紅珠，2000）：

■**主學習：直接達到的教學目的**

- 社會科的經濟學單元：從個人收支與家庭收支，可以學習從小學四年級就陸續出現的經濟學供需平衡概念。
- 語言科的徵人啟事、租屋啟事、食譜等真實材料 (authentic material) 的閱讀、應用、撰寫。
- 數學科的加減乘除四則運算，以及各種表格的規畫與製作。（你沒看錯！美國小學六年級還在練習四則運算。）

■**副學習：與功課有關的思想或概念**

- 收支平衡的概念
- 飲食健康營養概念
- 自我探索與未來職業

■**輔學習：學習時養成的理想態度**

- 儲蓄的概念：每週把薪水花光光，遇到無預警需要花費的緊急狀態時怎麼辦？
- 金錢使用的態度：分辨需要與想要的事物，以及兩種事物的佔比。
- 健康飲食的態度：每天吃速食餐廳，除了花費比在家開伙高，還會影響健康，導致不在計畫內的醫療花費。

以上簡單介紹當年在美國小學做報告的學習歷程。當年在學校雖有老師一步步引導，但因學生規畫的方向與內容大異其趣，每份報告也因此加入許多有創意且豐富的想法，不但在家長日讓父母大開眼界，更重要的是，往後在柴米油鹽醬醋茶的生活點滴中，也能處處應用從中習得的知識與經驗。

當然，不是每個課綱目標都適合納入大型計畫，這個案例　也不是鼓勵台灣的老師們完全摒棄傳統的分科教學，讓整個學期在一個又一個計畫中輪迴。但是，提出這樣的想法，可以讓身為教育者的我們，重新思考教育的可能性，或許能幫現今的老師解決教學時數不夠的問題，並提供學生自由探索、自主學習的機會。

參考資料

★ Kilpatrick, W. H. (1918). The project method: The use of the purposeful act in the education process. *Teachers College Record*, 19, 319-335.

★ 何澍。（2000）。設計教學法 Project method：教育大辭書。台北：國家教育研究院。取自 http://terms.naer.edu.tw/detail/1310816/

★ 高強華。（2000）。設計教學法 The project method：教育大辭書。台北：國家教育研究院。取自 http://terms.naer.edu.tw/detail/1310817/

★ 簡紅珠。（2000）。副學習 Associate learning：教育大辭書。台北：國家教育研究院。取自 http://terms.naer.edu.tw/detail/1309137/

2021新制 素養導向題型精準解析！

全民英檢初級輔考師資班

頂尖輔考名師

杜哲宏

★ University of Warwick 碩士
★ 高分通過全民英檢高級
★ 英檢、多益師訓名師，現任補習班班主任
★ 全民英檢書籍暢銷作者
★ 師德全民英檢師訓滿班講師
★ 連續23次多益滿分

課程大綱

1. 詳細把脈，準確掌握單字難度變化分佈。
2. 全盤診斷，重新洗牌文法主題熱點位置。
3. 精準對症，解說閱讀新題型與『課綱素養』連結。
4. 全新教案，整合固有有效教學與最新閱讀能力技能。

課程資訊

台北 3/28（日）
台中 4/11（日）
高雄 4/25（日）
課程時間：10:00 ~ 16:00

費用

1,899元／人

兩人同行・VIP會員
1,799元／人

我要報名

限定席次・請儘速報名！
請上師德網站線上報名
www.cet-taiwan.com
課程服務專線
(02) 23820961 #117

結合文本的拼字教學
A Text-based Lesson

文／劉淑嫻 Suzanne Liu • 國際教師資格 • 美語補習班年度最佳講師 • 師訓講師

不知不覺已經陪伴了大家一年的教具創意角，今年的內容會在教學和運用上再次升級，進一步演練如何實際地上一堂課。對於剛接觸英文教學的老師們，會是撰寫教案的參考；對於經驗豐富的資深老師們，會是運用方法的歸納總結。在一年內，會跟大家分享各類型的教法分析和完整教案，包含拼字、文法、語用、聽力、閱讀、口說與寫作。

總體來說，教案可以根據教學目標分成三大類。首先是教「語言」本身，是為了能夠讓學生理解並學習運用拼字、文法和語用的系列課程，分別為文本導向教學法和 T-T-T教學 (Text-based language lesson & Test-teach-test lesson)。另外，就是接收技能的課程 (Receptive skills lesson)，通常是閱讀與聽力技巧的課程。 主要目的是為了讓學生可以透過閱讀和聽力技巧，填充文本中缺失的資訊，並完全理解他們所讀或聽的文本。最後，便是產出技能的課程 (Productive skills lesson)， 通常是口說與寫作類型的課程，以任務導向教學法 (Task-based lesson) 為主。主要是為了讓學生透過培養語言能力，從而達到輸出語言（包括說跟寫）的最終目的。本期會先從拼字開始，是屬於第一種類型的課程。下面的表格更容易讓我們看出教學步驟的差異。我先以 Text-based 來設計一份完整教案給大家參考。我在11年的教學生涯中，曾接觸過 30 本以上的不同教材，均可用以下方法套用，來達到讓學生自然拼字的目的。

Text-based language lesson	
Teacher-centered	Student-centered
Lead-in Gist reading/ listening & feedback Clarification	
T leads: • Elicit TL • Model • Check concept • Highlight spoken form • Drill • Provide written record • Highlight written form • Provide written concept check	**Ss works on:** • Identifying TL • Concept checking questions • Completing form tables, etc. • Identifying pronunciation features • T leads: Feedback (with further concept checking, remedial drilling, etc.)
Controlled practice & feedback Freer practice & feedback	

★ Stage 1: Lead in 情境設計

內容：佈置教室，成為 CLIL 的跨領域課堂
目的：引起興趣，進入話題 / 情境，浸潤式學習

很多教室空間都是可以加以利用的。如果我們希望給孩子們一個更加容易融入語言的環境，可以考慮將 word family, calendar, word street, word wall 等融入在教室佈置中。我通常會提前擺放，提醒學生一整個學期甚至學年，我們正在學、過去學過、和即將要學的內容會有什麼。不僅可以溫故而知新，更豐富了以學生為中心的自發性練習。

本次課堂我準備教 5 個字彙：no, who, under, of, eat。我會把字彙先放在教室背後或是黑板旁的牆上，也可以影印後護貝並張貼在教室每個角落。這就是 lead-in 的準備。先用 5 分鐘引導孩子進入英文的學習，我一般會提問 What's different in the classroom today? 然後邀請孩子回答和舉例，孩子都是觀察力十足的，而且很喜歡大家來找碴。

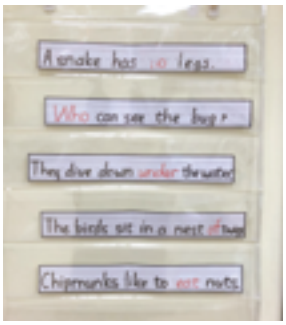
★ Stage 2: 1st reading/listening 第一次閱讀 / 聽力文本

內容：設定閱讀 / 聽力的簡單任務
1. 學生閱讀 / 聽力
2. 兩兩確認答案
3. 回饋

目的：讓學生了解提供情境的文本意義

第二步驟就跟大部分的課堂一樣，需要文本

詳細介紹

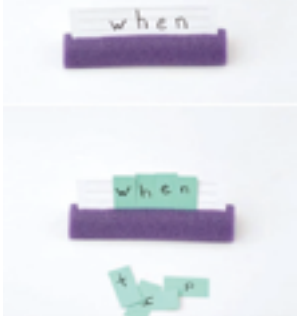


的支撐來賦予字彙意義。我們可以選擇圖文的方式（適合低年級學生），或者以展示的方式把句型內容放在黑板旁（如圖，將句型展示出來，以**紅色**表示該課字彙）。我們以閱讀為例，用 5-10 分鐘引領學生了解字彙在文本中的含義，並以 Where do deer live? 和 What do deer eat? 等句型提問，透過簡單的任務，就可以帶入 habitat, food chain 等概念，是跨領域跨學科的應用。帶過問題閱讀後，學生兩兩確認答案，老師負責監督，並在結束後全班一起檢討。

★ Stage 3: Clarification 分析文本

內容：1. 引出關鍵句 (marker sentence)
2. 確認理解正確與否 (Concept Checking Questions, CCQs)
3. 提供書寫範本
4. 給出表達範本
5. 練習並詠唱

目的：分析關鍵詞的意義、詞性和發音



這裡是老師引導的關鍵，除了repeat what I say（無法引起孩子興趣，也不知道孩子是否徹底掌握），我會引出關鍵句「This spot has lots of animals.」。問出 CCQ 問題：

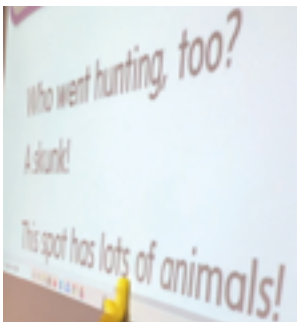
1. Is "spot" a place? (Yes)
2. Are there only a few kinds of animals in the spot? (No, lots of.)
3. Do deer eat grass? (Yes)

確定理解無誤之後，老師先示範書寫的方式。我會用沙盤運筆畫畫盒，讓孩子培養寫字手感，或者用彩色泡棉管和紙片結合，讓孩子尋找或寫出字彙，又可以重複利用。當拼出字彙或寫出字彙後，便可以 Blend and Chant，從全班一起拼讀，建立自信後，可以進行個人拼讀。為了提高孩子的積極性，也會增加小組拼字 spelling bee 比賽。

★ Stage 4: Controlled Practice 老師為主導的練習

內容：針對文本，以 gap-fill，multiple choices 學習單了解學生學習成效
目的：強化理解和記憶，正確理解詞義、詞性和發音

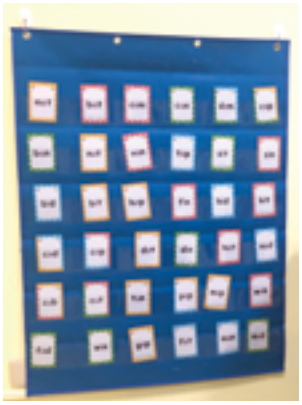
現在開始就是練習，練習，再練習。熟能生巧是不變的道理，但是練習的方式卻可以百變。例如，利用學習單在課堂上玩尋「寶」遊戲。「寶」就是我們練習的發音和單字。練習完單字，可以練習句型，再到唸出課文。這些都是點一線一面的過程。



★ Stage 5: Freer Practice 分享性練習

內容：更自由的練習模式，進行以學生為中心的活動
目的：讓學生有更多機會能夠運用所學的語言，增加使用的可能性和頻率

詳細介紹



我會親自製作小遊戲，讓孩子們在課堂、在家都可以練習。如果時間緊迫，我也很推薦教學撲克牌，只要放入牛津布教學插卡袋（我使用的是 6 排格子款），就可以馬上來一場小組對戰的 bingo 遊戲（拼讀卡牌單字，連成一條線即為 bingo）；或是來一場佔地為王（指針轉出顏色，選擇卡牌拼讀，5 分鐘內收集最多卡牌即獲勝）。還可以結合彩色泡棉管和餐巾紙架，給孩子一個玩樂中練習的機會。不僅可以拼出所學單字，更可以拼出句型。以學生為中心的遊戲，讓學生彼此互助，老師在過程中需要細心觀察學習成果，記錄下容易犯錯的點，在練習結束後，給予指導和幫助。

相關產品

更多教學與遊戲教具，請上39 教具館網站查看。

今天，我們想玩點

酷玩桌遊

1/11-2/28 參展商品 2件85折

Teaching Aids Delivery

特色卡牌 / 桌遊教具 / 週邊配件

搶先購買

歡迎來電洽詢，服務電話：02-23820961*101, 135

全民英檢初級新攻略

文／Jamie Wang • 資深兒美教師 • 《3 分鐘玩遊戲》作者

對許多學生和家長而言，參加全民英檢是學習過程中的一個短程目標，也因此有些原本只教授兒童美語的老師，到了孩子年紀漸長、級數漸高的時候，自然會被詢問到應考的相關問題，甚至還會專門開設輔考班，以符合孩子們這個階段的學習需求。然而，今年有個重大消息：**全民英檢將於 2021 年 1 月起實施新題型**，這可讓不少學生慌了手腳。已經準備得差不多的學生，因為擔心新題型的變化導致所有準備功虧一簣，紛紛趕上舊制考試的末班車，以期能夠正常發揮。但對才剛開始準備的學生而言，題型變化確實造成了很大的影響，老師對於學生的輔考重點，也因此而必須做出調整。

題型為什麼要改？

其實全民英檢自 2000 年推出之後，不得不說它已然成為台灣學生檢驗自我學習成果以及展現語言優勢的一項認證。然而近 20 年間，英語學習的環境在變化，英語課程的內容在變化，我們對於英語學習者所應培養的能力與學習成就期待，當然也會有所變化。尤其在 108 年國教新課綱的實行之後，新課綱強調以「素養」為核心，並希望透過「學習導向評量」來審視學生的學習成效，英語這個學科在課程規劃和教學方式上，也產生了質與量的提升。全民英檢原有的題型、題數，已無法涵蓋所有的學習目標，由此加速了全民英檢題型調整的腳步。

新題型想要考什麼？

全民英檢本次的題型調整，目的是在反映新課綱的教學內容與核心理念，因此出題方向上會有以下幾個重點：1) 內容更貼近日常生活；2) 納入更多元的體裁和文本；3) 評量真實情境下的溝通能力；4) 評量真實情境下的解決問題能力。從題型和內容的改變來看，以往反覆大量練習的機械式訓練，學生可能可以過關，但不足以獲得高分。新題型變得更實用也更活用，正是呼應新課綱的素養導向，測驗的是考生語言技能和生活技能的綜合能力。

新題型有什麼改變？

全民英檢初級、中級、中高級的題型、題數都有所調整，在此筆者以最多學生報考的初級來詳細說明。初級的聽力、寫作、口說測驗題型皆維持不變，主要的改變是在**初級閱讀測驗**。

1. 第一部分從「詞彙和結構」改為「詞彙」，以往涵蓋了單字和文法的此部分，會將重點放在**單字本身的理解和運用**，也會有詞意相似或拼字相似的陷阱題。
2. 第二部分「段落填空」題數雖然變少，但是增加了**選項為子句或句子的題型**，測驗的是考生對上下文的理解和邏輯推理，必須看懂文章脈絡才能正確作答。

調整前		調整後	
第一部分	詞彙和結構 15 題	第一部分	詞彙 10 題
第二部分	段落填空 10 題	第二部分	段落填空 8 題
第三部分	閱讀理解 10 題	第三部分	閱讀理解 12 題
總題數	35 題	總題數	30 題

3. 第三部分「閱讀理解」題數增加，且加入**多文本題型**，考生除了必須整合多篇文章中的資訊才能作答之外，也必須提升閱讀速度與閱讀技巧，以應付多文本的閱讀量。

新題型的準備方法？

從前面提到的題型調整內容，我們不難看出要幫助學生從容應試，必須加強以下面向：

1. 字彙語意的運用：學習單字時除了必須清楚知道單字的意義之外，老師可以補充意思相近、用法不同的單字，以幫助學生釐清單字間的細微差異。另外加強對搭配詞 (collocation) 的熟悉度，也能夠提高學生作答的正確性。
2. 段落文意的理解：請老師在學生進行閱讀後，跟學生一起拆解句子裡的子句，讓他們更有意識地注意到子句如何使用在文章當中，以及其具備的功能和意義。另外加強對連接詞、介系詞的熟悉度，有利學生解析段落文章的字詞句構。
3. 閱讀資訊的整合：從生活中的實例開始，引導學生在閱讀單一文本時，思考可能搭配的其他文本，例如：徵人啟事＋求職信、餐廳菜單＋美食評論、購物清單＋促銷廣告，並且預想這些文本當中會揭示哪些資訊，以及這些資訊會如何相互關連。

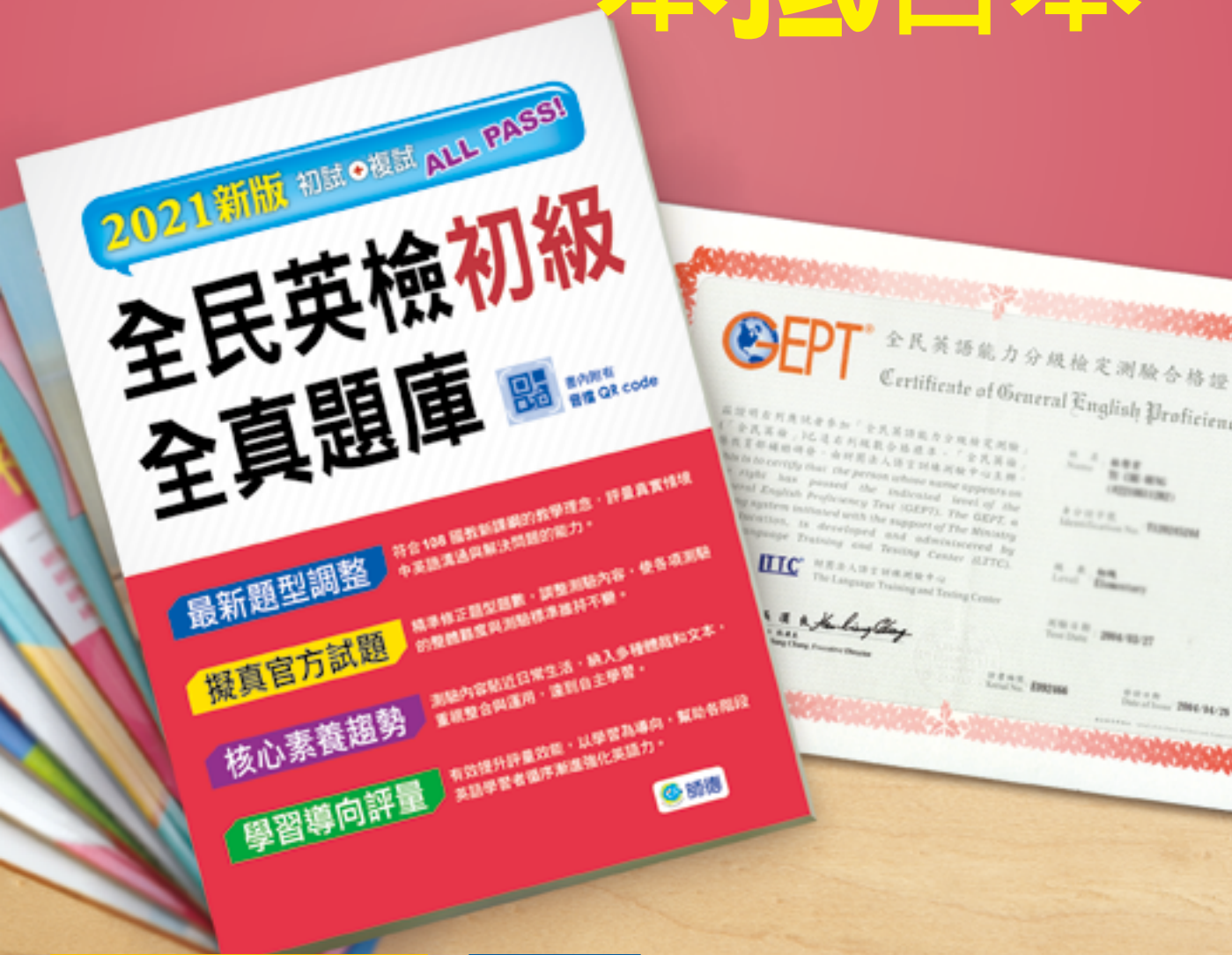
學生在準備英檢的過程中，老師適當的指引可以讓他們事半功倍。建議老師找出學生的弱項，幫助學生調整學習方法，並給予各種不同題型的作答策略。最重要的是考前必須進行擬真的實戰練習，才能體驗臨場考試的真實感，只要有計畫的協助學生調整心態和提升能力，孩子未來一定能夠自信應考。

我要購買

全民英檢初級全真題庫（新版）
特價 $276 元（定價 $349）
優惠期間：1/7~3/12

2021新制 全新上架！

全民英檢1000題
一本抵百本



■優惠期間：1/7 → 3/12

限時優惠價 276元
(定價349元)

我要購買

最新題型調整 符合新課綱理念，促進英語溝通與解決問題的能力。

擬真官方試題 修正題型、題數及內容，維持測驗難度與評量標準。

核心素養趨勢 增加多種體裁文本，培養自主學習的整合運用能力。

學習導向評量 提升評量效能，以學習為導向幫助考生強化英語力。

【注意事項】★ 此優惠方案僅限師德門市與網路購買。 ★ 洽詢專線：(02)2382-0961 分機198、119

Teaching Knowledge Test
劍橋英語教師認證

師德 劍橋授權 TKT 考試中心

108課綱必備國際教學證照

TKT核心模組

Module 1-3

2021年／TKT劍橋英語教師認證日

組　別	考試日期	報名截止日
核心模組 Module 1 Module 2 Module 3	2021 /04 /18 2021 /07 /04 2021 /11 /07	2021 /03 /01 2021 /05 /17 2021 /09 /15
NEW! 延伸模組 CLIL YL		

TKT輔考商品

- 官方指定用書
  The TKT Course
  The TKT Course CLIL Module
- 全真模擬試題
  Module 1~3
- TKT 專業認證課程 DVD
  Module 1~3

免費簡章索取 / 師德文教股份有限公司、全台敦煌書局門市

師德文教股份有限公司
Caves Educational Training Co.,Ltd.

Cambridge Assessment English
Authorised Exam Centre

了解更多

TKT認證專線（02）2382-0961 分機117　www.tkttw.com

素養導向的教學：概念的解構與重構

文／范雅筑 Sonya Fan • 國立臺灣師範大學師培中心助理教授 • 中華民國核心素養教育學會理事長

傅柯說：「任何的納入，都是另一種形式的排除」。面對未來的世界，教學也得超前部署。課程要融入的越來越多，但英語文教學的主體性該如何展現？如何評量英語文教學的有效性？和其他學科的統整教學該如何取得平衡？與此同時，許多教師在為素養導向教學努力，往往倍感壓力且困惑，表面上融入了更多，但英語教學可能也因此不夠紮實，同時發現教學歷程與教學評量難以對接等問題。本系列文章以發展教師專業社群發展為起點，旨在解構並重構素養導向的英語教學，探討素養導向英語教學的原則、學科間教師的合作方式、跨領域的學科內容結合方法，以及教學評量與反思，以提供教師專業發展社群發展的可能模式，並藉此鼓勵教師於教育改革過程中，發展出探究型的專業社群。

目前世界各國皆致力於中、小學教育改革，從過往知識導向、能力導向的教學，轉移至素養導向 (competency-based) 教學，著眼於學生知識、能力、態度與價值的培養（吳清山，2017）。所謂素養導向的教學，是將傳統學校教育的課程、教學與評量重新設計安排，以培養學生適應未來社會的知能和態度 (Colby, 2017; Goral, 2018)。而教師面對中、小學教育此波素養導向的教育改革，必須有所因應及轉變，才能有效負起教師教育的責任。

教師須對素養有認知，並且了解素養培養的歷程，方能教出有素養的學生。目前英語學習趨勢注重運用英語進行溝通與回應，過往以考試領導教學的學習模式，無法提升學生與教師的動機。事實上，語言的習得不僅止於語言的習得，同時必須發展動態的、與時俱進的學習模式與學習環境，鼓勵學習者培養出以英語溝通的能力和自信 (Coyle, 1999)。本文首先針對素養導向教學原則，再來探究素養導向的教學與語言內容整合學習法之關聯，作為本系列文章探討之基礎。

一、素養導向教學的內涵

Fadel、Bialik 與 Trilling (2015) 整理九國的核心素養政策，比較六個組織的核心素養，加以彙整並統整出知識、技能、態度和後設學習的架構。在知識方面，除了傳統知識，跨領域知識已經成為共同的核心素養；技能部分，包括創造力、批判思考、溝通與合作的能力；品格包含正念 (mindfulness)、好奇心、勇氣、彈性、倫理及領導力等，另外也注重後設學習的能力，涵蓋後設認知與心智的成長。屢屢在教育上作為標竿的芬蘭，也於 2016 年推出新的課程綱要，以跨界學習為重點，培養學生七種跨界能力（陳雅慧、賓靜蓀，2015），包括思考和學習能力，文化辨讀、互動與表達能力，照顧自己、日常生活技能和保護自身安全的能力，多元語言能力、數位

能力、工作生活能力和創業精神，與參與、影響、對未來負責任的態度。新課綱強調跨學科的學習，教學方式包含**專題式學習 (project-based learning) 和現象為本的學習 (phenomenon-based learning)，合作學習 (Cooperative learning)，並重視評量即為學習 (assessment as learning)** 的教學實踐。臺灣於 2014 年發布的《十二年國民基本教育課程綱要總綱》中，亦以「核心素養」為課程主軸，培養學生適應現在生活和面對未來社會所應具備的知識、能力和態度（教育部，2014），足見素養導向教育在未來的教學發展中，扮演著關鍵性的影響。綜上所述，素養導向的學習是世界各國在教育上共同努力的目標。

二、素養導向深學習

「深學習」架構係由 Fullan (2018) 提出，探討如何達成以學生學習為中心的思維，推動機構或學校全面性的轉變，當中教師自傳授者變成促進者的角色轉變，實屬根本。當教師得以轉變，方能設計出以解決現實生活中的問題為教學內涵的課程，培養學生全球經驗，發展跨文化溝通的能力，並以真實的方式評量學習。Fullan、Quinn 和 McEachen (2018) 以四層系統，闡述新教育實踐的模式：核心為學習的價值與目的，與終身學習的核心素養扣合；接著是促使深學習的重要實踐因素；第三層是深學習實踐機構性的條件與資源；最後則是維持學習、探究與反思的實踐方式。若將此深學習模式轉化為教師專業社群的發展模式，則中心層為 108 新課綱的核心素養；第二層為素養課程設計的重要元素，包含課程設計理念與流程、專業對話、實踐方式；第三層為教師專業知能的發展與積累，此部分包含對學科知識、對學生認識的知識、教學方法的知識與課程設計的知識；最後一層為使此模式永續發展的循環，也就是跨領域素養課程設計、試行與修正。

值得一提的是，學科教學知識也稱為教學內容知識 (Gudmundsdottir & Shulman, 1987)，學科教學知識超越了學科專門知識的範圍，是屬於教學層次的學科專門知識。該研究指出成功教師的知識，應分成三大類，**第一為教學知識**（Pedagogical Knowledge, 簡稱 PK），強調教學的原理、方法、策略。**第二為學科內容知識**（Subject Matter Knowledge or Content Knowledge, 簡稱 CK），強調的是教師對其學科領域之事實、概念和原理本身及其組織方式之知識的理解。學科教學知識強調的是教學時，教師知道如何呈現和有系統地陳述其學科內容知識，透過最有效的教學法使學生易於理解該學科內容，並且教師能了解學生對該學科內容的先前概念、學習困難的原因及補救教學的策略。**第三為學科教學知識**（Pedagogical Content Knowledge, 簡稱 PCK），強調教師對學科教學知識、學科內容、學生特性及學習情境之整體理解的動態本質。一個極待澄清的觀念，就是教學知識加上學科內容知識不等於學科教學知識，換言之，當教師具備完整的教學知識和學科內容知識時，並不等於教師具備了學科教學知識，這點是需要釐清並培養的。

三、素養導向教學 v.s. CLIL

既然素養導向的教學，是將傳統學校教育的課程、教學與評量重新設計安排，教師亦須經由共同備課、觀課與回饋的深度對話，擴充並

加深專業知能，尤其是跨領域課程發展，其中一個常見的模式，是CLIL（Content Language Integrated Learning，簡稱 CLIL）。CLIL 在 1990 年代中期，在歐洲被大量應用於英語課程的發展，目前 CLIL 是一個總稱，涵蓋任何學習非語言科目時以外語作為工具的課堂活動 (Marsh, 2002)。各式各樣的方式在教室中被應用，如沉浸式學習、雙語教育等，但基本上本質仍不變，即兩學科在授課中的重要性相當，並無任一學科凌駕另一學科的情形。不過在加拿大沉浸式程序 (Canadian immersion programme, Genesee 1987) 和內容取向的外語教學 (content-based instruction in foreign language learning)，可以看到學科重要性已大為提升，而語言僅做為促進學習的媒介。

我國 2030 雙語國家政策發展藍圖，為雙語教育帶來一塊前所未有的挑戰，同時也為長年面臨少子化的英語文教學產業，提供一波為期十年的巨大轉機。自此觀點，CLIL 成為一個持續性的概念，涵蓋了自小學開始，到教育的所有領域，以及成人的學習等面向，CLIL 發生的時間可能從每週幾個小時，到持續數月的強化課程。CLIL 亦可能涉及工作、考試、實驗、數學研究，或校外教學等活動。換言之，CLIL 是動態而靈活的，CLIL 和學科與活動的整合，能提供加值的教育成果，因此，**盡可能的運用 CLIL，能對英語文教學提供最大化的增值。**但是，CLIL 不是萬靈丹，不可否認 CLIL 能帶來的效益，與英語文教學能提供的質量有直接正相關。有效的 CLIL 取決於有效的教學，而教學情境中不可避免地會面臨到許多變項。故舉凡教學經營管理者與英語文教師，皆需對 CLIL 有共同的了解，共同建構出有效課堂實踐的基本架構，並運作出能互惠共生的有機社群，才能確保在不同教學情境下，仍能保有一定的教學品質。

接下來，本系列文章將討論學科間教師的合作方式、跨領域的學科內容結合方法，以提供教師專業發展社群發展的可能模式。英語文教師在此波教育改革過程中，可能會最為辛苦，但也可能獲得最深厚的成長，進而成為探究型的專業師資，未來我們一起努力。

參考資料

- ★ 吳清山（2017）。素養導向教育的理念與實踐。教育行政與評鑑學刊，21，1-24。
- ★ 陳雅慧、賓靜蓀（2015）。芬蘭教育：每 10 年課綱改革，儲備未來能力。親子天下，73， 142-144。
- ★ 教育部（2014）。十二年國民基本教育課程綱要總綱。臺灣臺北：教育部。
- ★ Colby, R. L. (2017). Competency-Based Education: A new architecture for K-12 schooling. Cambridge, MA: Harvard Education.
- ★ Coyle, D (1999) . Theory and planning for effective classrooms: supporting students in content and language integrated learning contexts' in Masih, J (Ed): Learning Through a Foreign Language, London: CILT
- ★ Fadel, C., Bialik, M., & Trilling, B. (2015). Four-Dimensional Education: The Competencies Learners Need to Succeed. Boston, MA: The Center for Curriculum Redesign.
- ★ Fullan, M., Quinn, J., & McEachen, J. (2018). Deep Learning: Engage the World Change the World. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- ★ Genesee, F (2001) Remarks Plurilingual Hubs in the New Millennium conference. The Polytechnic University, Hong Kong.
- ★ Goral, T. (2018). A fresh look at an old way of teaching in K12: Competency-based education encourages students to 'show what you know'. Retrieved from https://www.districtadministration.com/article/fresh-look-old-way-teaching-k12
- ★ Gudmundsdottir, S., & Shulman, L. (1987). Pedagogical content knowledge in social studies. *Scandinavian Journal of Educational Research, 31(2), 59-70*.
- ★ Marsh, D. (2002). CLIL/EMILE- The European Dimension: Actions, Trends and Foresight Potential, Public services Contract EG EAC. Strasbourg: European Commission.

2021 春季英語教師聯誼會

兒童教學
教案設計講座

CLIL課程設計輕鬆搞定

講師 **黃翊忠**

南加大主修TEFL
現任台北市國小雙語實驗課程教師
台北市國小輔導團英語領域輔導員
文教機構英語素養導向、CLIL、跨領域課程設計講師

台中場
3/14（日）
14:00 ~ 16:00
中國醫藥大學
立夫大樓 101 教室
台中市北區學士路 91 號

台北場
3/21（日）
14:00 ~ 16:00
國立台北科技大學
綜合科館 B1 第三演講廳
台北市忠孝東路三段 1 號

高雄場
3/28（日）
14:00 ~ 16:00
國立科學工藝博物館
南館 S103 階梯教室
高雄市三民區九如一路 797 號

我要報名

免費報名 www.cet-taiwan.com/ceta_spring，洽詢專線 (02)23820961 分機 117

我的完美「虛擬替身」：Bitmoji 在教學上的六種創意玩法

文／林加振 Rick • 現任國小英語教師 • 教育部國中小行動學習傑出教師

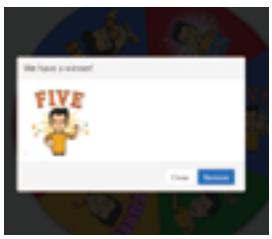
去年九月 Facebook 推出「虛擬替身」的新功能，每個人都能製作如同自己獨家貼圖般的「虛擬替身」，不但可以選擇自己的臉型、五官、髮型，甚至還有服裝、配件可以選擇，設計好的「虛擬替身」就能在 Facebook 上被當成貼圖分享。而本期就將介紹一個類似的APP：Bitmoji，並且分享多種教學上的創意應用。

Bitmoji 是一個 Android 與 iOS 系統皆能免費下載的應用程式。透過 APP 能製作出個人專屬的卡通圖像，並轉換成許多有趣的情景與造型。第一次登入，即可用「拍照」的方式對應出接近自己的卡通圖像。可以如同 Facebook 虛擬替身一般，手動選擇與自己相似的臉型、五官、膚色，並且搭配不同款式服裝，甚至還有「名牌」服飾。Bitmoji 的圖像不僅活潑、可愛，更會隨著不同的節慶、時令，自動轉換成不同節日的造型圖像，除了是老師們備課時的一大利器，更是導入文化節慶教學的好幫手。除了萬聖節、聖誕節、復活節這些重要節慶會有應景的貼圖出現，每當有重大事件（如：新冠肺炎、美國總統選舉），也會推出相關的圖像，而這些議題都是可以導入課堂的極佳素材。在分享 Bitmoji 教學的六種創意玩法前，先跟老師們分享 App Smash 的概念。

App Smash 這個名詞是由 Greg Kulowiec 所提出的。Laura Cummings 在https://k12technology.weebly.com/app-smashing.html 這篇文章中提到：**App Smash 是一個同時運用多種 Apps 來完成專題或任務的過程。**App Smash 能激勵學生運用更有創意的方式呈現作品，並且可視為評量的一種方式。在課堂中需要運用 App Smash 的理由包括：一、單一 App 無法達到所有教學上所需的功能；二、App Smash 能讓科技與載具在課堂中被發揮得更淋漓盡致；三、App Smash 會激發學生的創意思考、合作與參與度。以下將介紹的 Bitmoji 創意玩法，就是將 Bitmoji 與其他的平台或應用程式做結合，達到教學上的更多變化。

玩法一：Wheel of Names 萬用轉盤

Wheel of Names (wheelofnames.com) 馬上玩 是一個可以輕鬆製作教學轉盤的網站，但與一般製作轉盤的工具最大的差別在：Wheel of Names 可以上傳圖片檔；而且選取過的圖片能被 remove 不再重複選取；完成的轉盤能直接以「固定的網址」模式開啟；轉盤轉動時可搭配多種趣味的音效。因此，Bitmoji 可愛多變化的圖片，就成為製作教學轉盤時的好幫手。上傳 Bitmoji 圖片到轉盤中，除了可以進行單字、句型的教學、更能結合班級獎勵制度、加分制度，相信將為課堂帶來更多驚喜與笑聲。

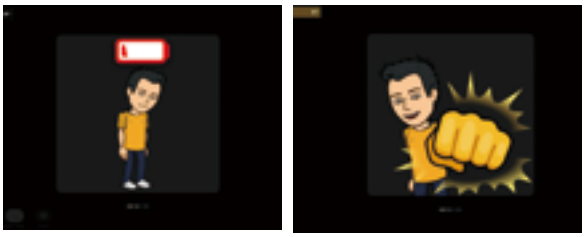


★ Wheel of Names 介紹：

1. Wheel of Names 可以用來製作數位轉盤，從電腦桌機或手機平板載具操作均可。
2. 從右邊 Enter names here 欄位可以輸入欲顯示的單字，Add Image 可以插入圖片，Shuffle 可以將單字的順序打散。
3. 轉盤製作完成後，點選正中間圓圈即可開始選取，每選完一個單字可以按下 Remove 選項，避免重複抽選。
4. 按下工具列的 Share 即可將製作完成的轉盤網址分享出去，並能選擇收到網址的人是否有權限能編輯轉盤。
5. 若登入 Google 帳號，按下工具列的 Save、Open、New 可以存檔、開啟或匯入製作好的轉盤。
6. 上方工具列的 Customize 可以設定轉盤的顏色、音效、轉動的時間、選取結果的特效等。

玩法二：Quizizz 平台 Meme（迷因梗圖）製作

Quizizz 馬上玩 是一個類似 Kahoot、Gimkit、Quizalize 的遊戲式測驗平台，讓學生透過趣味的介面來進行測驗評量。而 Quizizz 的最大特色之一就是具有 Meme 迷因梗圖的設計功能，每回答完一個問題，無論是答對或答錯，都會有趣味性十足的 Meme 出現，讓作答的過程變得有趣，更讓人有想繼續奮戰下去的動力。除了使用網站中隨機出現的 Meme 外，網站的左手邊有一個 Meme 的選項，老師們可以上傳自己的 Bitmoji 圖片，並加上文字。遊戲開始前，記得在遊戲設定的地方，選擇這一套 Meme。當學生開始遊戲時，每回答完一題，就會出現老師的「分身」來給予打氣或鼓勵，相信學生一定會更有動力的回答完問題。

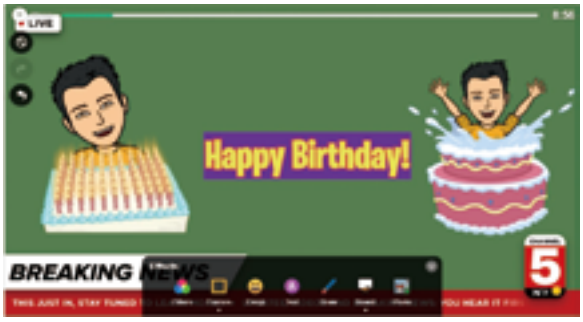


★答對或答錯會出現不同的 Bitmoji Meme 給予鼓勵。

玩法三：Flipgrid 卡通影片製作

Flipgrid 馬上玩 已成為微軟的服務，是一個強大又免費的影片製作工具。可以將 Flipgrid 理解為教育版的 YouTube 平台，培養未來的 YouTuber 與網紅，就從 Flipgrid 開始。老師能透過 Flipgrid 指派學習任務，並請學生運用載具完成影片作業。Flipgrid 在錄影時能加入許多特效功能，如：上傳照片、小白板、貼圖、手寫、手繪、打字、濾鏡、邊框，善用這些特效能讓影片更豐富。除了讓學生繳交影片作業，Flipgrid 也有一個貼心的功能，讓老師透過網站製作教學影片。老師登入網站後，從上方工具列「Shorts」的地方即可開始錄製影片，功能與介面跟學生端完全一樣，但不需要事先建立教室或派送任務，老師可以善用此功能製作上課的教材。如果錄製影片時不想露臉，又想吸引學生的注意力，這時候 Bitmoji 圖片就能派上用場，因為 Flipgrid 在錄影時就可以直接加入圖片，更能夠直接以「去背」的圖片呈現。

★不想露臉錄製教學影片，Bitmoji 來當您的替身吧！



玩法四：Seesaw 節日感恩券

Seesaw 馬上玩 是一個可以指派學習任務並請學生在載具中完成的平台，繳交作業的格式包含拍照、錄音、錄影、繪圖、文字。長時間累積下來將會是一個強大的學習歷程記錄平台。與 Flipgrid 的差別在於：Seesaw 除了錄影，還可以完成更多類型的作業，親師互動、同儕互評、學習歷程紀錄也都更為方便且完整。透過 Bitmoji 設計有趣的學習任務，將會激勵學生主動登入平台完成作業。母親節的時候，筆者就從 Bitmoji 找到貼近的圖片，完成這張「母親節感恩券」的活動單，請學生到 Seesaw 上傳照片或影片，記錄幫家人按摩、做家

事、煮早午餐、或熱情擁抱的「精彩鏡頭」。而家長在影片中的真實回饋就是：「老師，以後這種作業多出一點！」

玩法五：融入課堂簡報或班規說明

無論你在製作教學簡報時慣用的是 PowerPoint、Keynote，或其他簡報軟體，善用 Bitmoji 的貼圖，可以讓教學的說明更清楚易懂、有說服力。

玩法六：融入考卷、學習單或閱讀測驗

無論你在製作考卷、學習單時慣用的是 Word、Pages，或其他文書軟體，同樣可以善用 Bitmoji 的貼圖，讓你的講義、試題更加生活化、有創意。

★讓 Bitmoji 的圖片成為出題素材，貼圖情境讓測驗更生活化。

Bitmoji 在教學應用上的獨家密技

1. 建議製作教學簡報時安裝並使用 Chrome 瀏覽器的 Bitmoji「擴充程式 extensions」，不要使用 APP。登入帳號後，可以直接複製圖案並貼到簡報上，並具有「去背」的效果。
2. 使用 Chrome 瀏覽器的 Bitmoji「擴充程式 extensions」時，在「搜尋」的地方打上任何一個你所想要的單字或句子，即可隨機生成一個具有該單字或句子的貼圖，當成上課的教材。
3. 載具安裝 Bitmoji 應用程式後，可以設定為「輸入法」，在聊天時即可發送專屬的貼圖。

★ Android:
設定→語言與輸入設定→螢幕上鍵盤→管理鍵盤→開啟 Bitmoji Keyboard（Android 廠牌眾多，步驟僅供參考）
可以插入圖片，Shuffle 可以將單字的順序打散。

★ iOS:
設定→一般→鍵盤→點選 Bitmoji 並開啟「允許完整取用」

有了 Bitmoji 這個完美的「虛擬替身」，再結合以上程式進行 App Smash，或者用 Bitmoji 來製作教學簡報、學習單，您的教學素材將會變得更為「獨家」且「與眾不同」。

1 集點印章

2 獎勵積分卡

3 英文評語貼紙

1/15-2/28

教師必備獎勵用品
任選兩件 85折

4 獎勵集點卡

5 積分海報

創意文具館 生活樂趣來自創意文具

www.cetbooks.com.tw/reward

洽詢專線：02-23820961*101 . 135

馬上購買

認識幼兒啟蒙英文基本教學

文／詹靜怡 • Jean's Story Nest 負責人 • 資深英語師訓講師

在資訊發達的時代下，許多家長深怕下一代輸在人生的起跑點，因此非常重視幼兒啟蒙教育。就因如此，當今坊間有關建立早期幼兒啟蒙發展的各項課程，例如：體適能、腦力開發、藝術人文素養、語言學習等，都是家長們在孩子學齡前紛紛趨之若鶩的幼兒啟蒙課程。而語言學習更是其中重要的課程之一。

根據研究報導指出，幼兒學習外語的方法和較年長的孩子或成人不同。幼兒較敢嘗試用剛學到的字句來表達，而且不介意在話語中犯錯，就是所謂的「現學現賣」，主要是因為他們專注在「想表達的 容」，而非「如何完美的表達」，故學到什麼便能馬上應用。而大人則往往因為自尊心與為了想說出一口完美的英語而重複思索，反而造成不敢輕易開口，因此應用的機會大幅減少，學習成效自然就大打折扣。

這個現象顯示出：幼兒學好外語最有效的方法，是利用學母語的方式學外語；換句話說就是在自然應用的情況下學會語言。而透過有教學意義且生活化的遊戲來學外語會比用傳統呆板的句型練習更有效率。在進入幼兒園教學前，讓我們來探討幼兒園學習的三個階段：

★ 傾聽期—發展期—發音期

幼兒呱呱墜地後對周遭環境的學習大部分都是從「聽」開始，而「聽」是與生俱來的本能，孩子在學會說話前必須經過一段很長的「傾聽期」，孩子剛開始聽到的周遭聲音大都是雜音，隨著心智的發展開始了解不同的聲音代表不同的意義，就進入了「發展期」，最後孩子開始模仿所聽到的聲音，這就是所謂的「發音期」。

我自己的答案是：在幼兒園階段教小朋友，前者需在有限時間內，盡可能讓孩子運用體驗活動時所使用的語言。後者則有較大的彈性，依孩子的狀況來調整靜態學習與動態活動的時間。

▼ 傾聽期

此階段的聽力練習對幼兒未來的發音非常重要，孩子必須吸收大量的語言輸入 (inputs) 透過聽力練習來強大小小腦袋裡的字彙容量，孩子腦中的容字量多寡將是決定未來發音期是否成功的重要因素。老師在教導此階段的

傾聽期階段的聽力練習對幼兒未來的發音非常重要 。

孩子時應不斷地重複練習，小小孩學習能力強，不過學得快也忘得快，需透過不同的表達方式加深孩子對聲音的印象，老師在表達時發音須清晰明白，速度放慢，甚至用誇張的嘴型、語調以及肢體動作來吸引幼兒的注意，用詞簡單化且盡量使用幼兒能理解的事物來舉例，並使用生活化的簡單短句好讓幼兒運用在自我表達上。

▼ 發展期

當孩子經過一段時間的傾聽期之後，慢慢了解聲音有固定的含義時，會透過對上下文的連貫與聯想來解讀語言，等到有自然的運用環境與機會時，語言能力才因需求而產生，此階段便進入「發展期」。老師在此階段的教學可使用大量的 TPR。

What is TPR?

TPR is an approach to teaching a second language, based on listening linked to physical activities which are designed to reinforce comprehension.

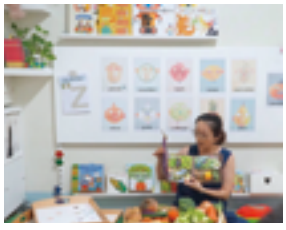
例如：教學生 "clap" 這個字時，最好的方法就是跟學生們一起拍拍手，嘗試各種不同的拍法，一個人雙手拍、兩人對拍甚至運用團體遊戲活動做更有趣的拍手動作，運用實際行動加深對語言學習的印象。

發展期階段教學可運用大量 TPR 加深對語言學習的印象。

▼ 發音期

進入「發音期」的孩子大多是因為「模仿」而不是完全了解意思，需藉由不斷地練習才能讓孩子記住剛學習的語言，老師可以透過不同的學習途徑來輔助，例如：

1. **運用韻文歌謠：**相信每位年幼的小孩都喜歡音樂，許多家長在幼兒初期就將音樂帶入生活中，就是因為幼兒喜歡唱歌。語言學習也可以透過音樂傳達，既自然也沒有學習壓力。
2. **圖像式教學：**可以透過圖像小卡或繪本 picture book 與幼兒互動，讓語言與影像相呼應，加強語言練習。
3. **語言學習生活化：**當孩子在生活上有需求時，就是將語言當成最佳工具的好機會，例如孩子需要喝水，便會自發性說出 "water"，想上廁所就會說 "go to the bathroom"。
4. **全語言環境呈現：**教室內的擺設都是幫助幼兒學習語言的教具，在晨間時光的 circle time 與孩子討論每天的星期名稱／天氣，問候每位孩子時可使用情緒表達的單字，這些都提供了許多練習的機會。



學習主題可從日常生活周遭事物開始，當孩子在生活上有需求時，就是將語言當成最佳工具的好機會。

★語言學習漸進式

學習語言之路沒有捷徑，必須一步一步從基礎做起，擁有良好的發音基礎後建立漸進式的語言發展，幼兒初期學習語言多半是從周遭人事物的字彙開始吸收，例如牛奶 "milk"，對幼兒而言已是日常生活中的必需品，所以容易記住也覺得實用。孩子不斷累積所學，從會說 "milk" 到 "my milk"，再到 "give me my milk"，生活對話從 "fine" 到 "I'm fine." 最後有禮貌地回覆 "I'm fine, thank you."。由此可見學習語言是一種具有步驟且制

度化的系統。就如同汽車製造廠組裝內含許多零件的汽車，製造過程中把各種大小的零件由內而外有系統、循序漸進地將車子組裝完成，同時也經過許多大大小小的檢查測驗，請別小看任何一個步驟，每一個流程都影響著汽車未來的行駛性能。所以在孩子的語言學習過程中，老師千萬不要因急於得到成果而忽略學生的吸收程度，秉持「一分耕耘，一分收穫」的精神，好好按部就班為孩子打好英文基礎吧！

了解幼兒學習的三階段後，身為幼美老師在教學上需要注意些什麼呢？首先必須清楚明白幼兒英文啟蒙教學不是一直在講求成效的課程，幼美老師在這個階段最重要的任務是打開幼兒聽英文的耳朵並提升對英文的好感度，讓孩子先喜歡英文，日後才能因為喜歡而主動學習，如此一來老師的教學與學生的學習辨識便踏出成功的第一步。

幼兒啟蒙教學能打開幼兒聽英文的耳朵並提升對英文的好感度，讓孩子先喜歡英文，才能因為喜歡而變成主動學習。

★在選擇幼美教材方面該如何去取決呢？

一、教材主題生活化，漸進式的課程編排，將繁雜的內容規劃為簡單易懂的教材，並搭配歌謠韻文增加教材的豐富性。

二、隨著時代科技發展，教材也跟著進步，需備有多元媒體教學，例如：點讀筆、CD、App、互動式學習網站。

三、富有完善的教師手冊及輔助教具

四、搭配主題教材延伸勞作活動

在教學時是否該維持 100 % English 英文全語言教學呢？相信大多數老師們的答案是肯定的，不過初期執行起來卻不容易，建議老師們在教學的第一天起便使用英文帶動活動，可能要多花一點時間備課，一旦讓孩子習慣全語言教學後，孩子便會樂於接受挑戰並加快學習速度。

不過在此提醒老師們，當孩子在課堂上「完全無法理解」老師所講解的內容時，這時候可使用簡單的母語快速解答帶過，花幾秒鐘時間為孩子解除疑惑，避免孩子因無法吸收而分心，也是給足孩子對不熟悉語言的「安全感」，畢竟我們希望做到讓孩子喜歡英文後再主動學習，若對學習英文沒有安全感哪來的喜歡呢？老師可以依照學生的英文程度做語言上自然的轉換，漸漸達到「全語言教學」的目標。

開學囉

超過15,000個團體都使用的必備教材

上課囉

2021 春

師德開學祭

1/15 ~ 3/15

從入門到進階，教材最齊全

方案一	同一品項 5 本(含)以上，即享團購優惠價
方案二	首度 CP 購物金放練習本抵用，最高抵用 5%
方案三	開學季－教學撲克牌類，混搭 2 件 88 折

我要購買

★ 此書展活動僅限師德門市與網路購買。　★ 洽詢專線：(02) 2382-0961 分機198、111

從備課開始的英語活動設計，全公開！

合作學習活動設計師資班

名額有限
快來報名!!

課程大綱：

1. 合作學習的理念與必要性
2. 運用合作學習法的教學策略
3. 活動設計與操作
4. 小組分享與討論

》講師介紹

劉學蕙 Caroline

教學部落格點閱率破百萬作者
高師大英語教學碩士
國小英語專任教師

》課程日期

1/17 (日) 台中班
1/24 (日) 高雄班
1/31 (日) 台北班

》時間

1:00～5:00pm
（共 4 小時）

》講座費用

799 元 / 人
兩人同行加贈記憶吐司空白卡
（每人一副）

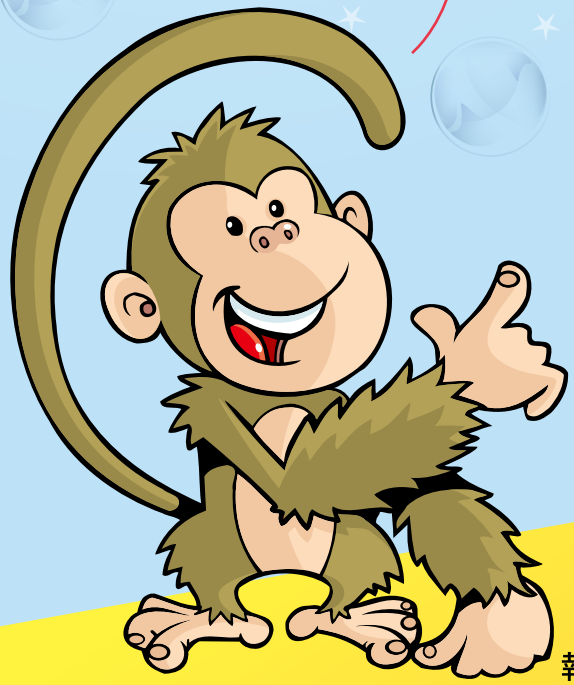
課程服務專線：
(02) 2382-0961 分機 117

我要報名

2021 YLE 劍橋英語認證

Cambridge English Young Learners

Cambridge makes you better!



2021年劍橋YLE英語認證日程

考試日期	考場地點	報名截止日
03/14(日)	台北	02/04(四)
03/28(日)	台中	02/09(二)
05/30(日)	台北	04/14(三)
09/05(日)	台北	07/21(三)
09/26(日)	新竹	08/11(三)
10/17(日)	台中	09/01(三)
10/24(日)	桃園	09/08(三)
11/28(日)	高雄	10/13(三)
12/12(日)	台北	10/27(三)

報考達30位之團體，可申請至貴單位辦理校園檢定，
詳情請來電聯繫！

立即報名

線上簡章索取

索取簡章

免費下載
Word List. Handbook

單字手冊

參考用書

參考用書

Cambridge Assessment English
Authorised Exam Centre

師德文教股份有限公司
Caves Educational Training Co.,Ltd.

YLE 檢定洽詢專線：(02)2382-0961 #136, 138

24th

KITE

Kindergarten International Tests of English

全國幼兒英語分級檢定

索取簡章　立即報名

〈檢定日期〉110年6月6日(日)

檢定地點〉台北、桃園、台中、台南、高雄

參加對象〉4至6歲（中班~小一）

報名截止日期〉掛號通訊、師德門市、敦煌門市— 4月15日(四)　以郵戳為憑，逾期恕不受理

網路報名— 4月22日(四) www.kitetest.com.tw

免費簡章備索與報名〉師德文教股份有限公司、全省敦煌書局門市

洽詢專線〉(02)2381-0281 分機131、115、182

facebook 關鍵字 KITE全國幼兒英語分級檢定

師德文教股份有限公司 Caves Educational Training Co.,Ltd.

Saxoncourt Examinations